







٢١٨

س ٨

السير والسلوك الى ملك الملوك ، تأليف الخاني ، قاسم  
ابن صلاح الدين - ١١٠٩ هـ . كتب في القرن الثاني  
عشر الهجري بتقدير ١٠ .

٢٩ ق

٢٧ س

١٥٢١ م

٦٣٢٨

نسخة حسنة ، تنقص من أولها ورقة واحدة ، خطها  
نسخ معتاد ، يليها نقل من الحسن البصري في ورقتين ،  
طبع .

٥١٨٩٨٢

معجم المطبوعات ١٤٨٢:٢ هدية العارفين ٨٣٣:١

١- الشعر والنثر والتقاليد والأخلاق الإسلامية

٢- المؤلف

٣- تاريخ النسخ

## مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٦٧٨ في ٥٨٢٨  
 العنوان: السير والسلوك رآي مدني المملوك  
 المؤلف: الخاني، قاسم صلاح الدين - ٩١١٠ هـ  
 تاريخ النسخ: القرن الثاني عشر الهجري  
 اسم النسخ: ---  
 عدد الأوراق: ٢٩ هـ  
 ملاحظات: ---  
 ---  
 ---



لا يسكن الا لذكره ولا يتقون الا بتلاوة اسمه يراعون الظلال بالنهار ويخفون  
لغروب الشمس كما يحسن الطير الى الاوكار فاذا جن الظلام وخلو كل جيب بجيبه  
لجف يهراق دمه وفي شواله وجوههم وناجف بظلامه وتلقوا له بانفاسه بنضار  
وباك وبين متاهة وشاك وبين قايم وقاعد وبين راكع وساجد باعف ذلك  
لحواس الظاهرة بما ظهر له وبالبصايد الباطنة وهو اعنى سلك طريق الحق  
منصر على من هبط الى سجين الطبيعة واسفل السافلين فانخرط في سلك الخبيثات  
والنجس في قفص العادات واصطبغ بشبكة المخالفات ولم يصبر شئ من النفوس التي  
القاء الله تعالى على عباده حين خلق الخلق في ظلمة كاجاءة الحديث يعني ظلمة  
الطبيعة يتقون في ضلالهم فلم يهتدوا اذا ابدا في هذا الطريق منازل معلومة عند  
اهله يقطعها السالك واحدة بعد واحدة الى ان يصل الى اخرها فينقطع  
السالك ولا تنقطع التجليات لانها الاخر لها وهذا معنى قول الشيخ رضي الله  
عنه ان الترقى لا ينقطع وتبعد المرات فحال هذا السالك في قطع هذه المنازل كحال  
المسافر في مراحل الطريق المحسوس فكم يحتاج المسافر في سفره الى الدليل الصادق  
والزاد والراحلة والرفقة والسلام لملاقات الهدى واهله فكذلك هذا السالك  
لا بد له من مرشد عارف بهذا الطريق قد سلكه وعرفه وعرف غيره وشيئا لا بد  
له من زاد وهو التقى ولا بد له من راحلة وهي العفة ولا بد له من رفقة وهي اخفائه  
الطالب مطلق ولا بد له من سلام وهو الاسمايل يذهب به عدويه وهما الشيطان  
والنفس وكان المسافر يمر في سيرة على المقامات المرفقة بين اهل الله تعالى رضي الله  
تعالى عنه وهي سبعة الاول مقام ظلمات الاعيان وتسمى النفس فيه بالامارة الثاني مقام  
الانوار وتسمى النفس فيه باللوامة الثالث مقام الاسرار وتسمى النفس فيه بالملهم الرابع  
مقام الكمال وتسمى النفس فيه بالمطينة الخامس مقام الوصال وتسمى النفس فيه بالراضية  
السادس مقام تجليات الافعال وتسمى النفس فيه بالراضية السابعة مقام تجليات الصفات  
وتسمى النفس فيه بالكاملة وكلما كان الانسان في مقام من المقامات كان محجوباً به  
عما بعده فمركز في المقام الاول فهو محجوب بالامارة عن مثاهلة الانوار ومن كان  
في الثاني فهو محجوب بالانوار عن الاسرار ومن كان في الثالث فهو محجوب بالاسرار  
عن الكمال ومن كان في الرابع فهو محجوب بالكمال عن الوصال ومن كان في الخامس فهو  
محجوب بالوصال عن تجليات الافعال ومن كان في السادس فهو محجوب بتجليات



الافعال عن تجليات الاسماء والصفات ومن كان في السابعة فهو محجب بتجليات  
الصفات والاسماء عن تجليات الذات وتجلي الذات محتمل لانه يعطى ظلمة كالنظر الى  
الشمس فان الناظر اليها لا يبصر شيئا ولذا قالوا ان الحق تعالى لا يتجلى من حيث ذاته  
على الموجودات الا من وراء حجاب من حجب الاسماء فينبغي اعلی المقامات تجلي الاسماء  
وتجلي الصفات واما تجلي الذات فهو شيء لا يمكن مع ان القوم ربحي الله تعالى عنهم يذكر  
ويعرفوه وسيد علي بن ابي طالب تجليات الافعال وتجليات الصفات وتجلي الذات مفصلا  
في المقدمة ان شاء الله تعالى **واعلم** ان بين العبد وربه سبعين حجابا من  
ظلمة وفرد كما جاء في الحديث الشريف ورجع الى العبد لان الله تعالى لا يحجب شيئا لانه  
لو كان له حاجب لكان له قاهر وهو القاهر فوق عباده فالجواب في الحقيقة هو العبد  
والمواد في الجحيم عند التحقيق بعد المناسبات فانها دقية ولا تصدق ان الحجاب  
حسية ولا ان العبد بعد مسافة كما يفهم القاصرون فانه تعالى منزله عن القرب والبعد  
الحسين ومنزه عن الجهة والكان والزمان وغير ذلك من سمات الحدس وسلك طريق  
الحق جعل لتعريف هذه الجحيم السبعين قد ترجع الى السبع مقامات المذكورة  
فالنفس في كل مقام محجوب بعشرة حجب الاول منها الكنف في الثاني والثاني الكنف من  
الثالث وهكذا الى العاشر فالتاسع الكنف في العاشر وكذلك حجب كل نفس كنف من حجب  
التي بعد ها الى النفس السابعة ولهذا طالع وصل السالك الى مقام من المقامات  
السبعة يزعم انه وصل الى الله تعالى اذ عرفت هذا عرفت ان بعد ما يكلف العبد من ربه  
اذا كان في المقام الاول لان النفس فيه اماره بالسوء وسند كروا صفاتها في بابها واصاف  
غيرها من النفس حتى يعلم السالك في اي مقام هو لان كل نفس من النفوس لها صفات  
وسيد وعالم ومحل وحال وادوار اعني النفس الامارة محجوبة بالحجب الظلمانية  
وما عداها من النفس الباقية فهي محجوبة بحجب نف رائية وبعضها اذق من بعض  
كما ذكرنا فالسالك اذا كان في المقام الاول وتلقن الاسم الاول في المسلك وداوم  
على تلاوته مع الاكثارة انا الدليل وانا النهار جهرا وسرا قياما وقعودا وقد  
الله تعالى في باطنه بذكره هذا الاسم مصباحا مكنونيا فيدري بعين قلبه القبايل التي  
هو منطوق عليها كادها لها مستنكر انصاف بها محتسرا على ما فاتته من الاوقات  
بعد ما كان في غفلة لا يعرف القبيح من الحسن الا باللسان فيستدعي حسنة ويسمع  
على الخلاص مما فيه من القبايل الظاهرة كثره الخمر والزنا والبس الخريد وغير ذلك

وعلى اخرج ما فيه من القبايل الباطنة كالكبر والحق والشحن او امثال ذلك فكلما زاد في الذكر  
وداوم عليه زادت كرامته لا فعاله القبيحة وزاد سعيه في الخلاص منها وهذا هو محقق  
الاينكره الا من لم يجربه وهذه اول كرامة يكرم بها الله تعالى هذا السالك ليستعين على قطع  
الطريق وله في كل مقام كرامة بل كرامات كثيرة ليثبت والمصباح المذكور هو الجذب  
الرحماني وكما داوم السالك على الذكر مع المجاهدة قوي الجذب حتى يصل الى اعلا  
درجات الكمال فيقوى على حمل الامانة على التجليات ولما شاء بين من اقصد هو الكسل  
والاهمال عن سلوك الطريق الموصل الى الدرجات الصلى ولم يتجاوزوا ادراك الحق اسر  
الظاهرة اصلا ان طريق المحققين قد انهدمت اركانها واندرست آثارها ومات اهلها  
ولم يبق منها الا اسمها كقبت هذه الرسالة وبيئت فيها كيفية السلوك واحوال السالكين  
والمسلوك وما يحتاج اليه السالك في قطع الطريق والوصول الى التحقيق لتقطع اعداء  
المقربين وتزداد هم الراغبين في السيرة لرب العالمين ولا شك ان كل من سار على الدرب  
وصل الى منتهاه وطريق الحق واضح بين لكن مع الاهواء الشيطانية والشهوات النفسانية  
لا يكون واضحا قال الفاروق بالله تعالى ربحي الله عنه ونجح سبيلي واضمحلت اهتدي  
ولكنها الاهواء عمت فاعت **وسميت** رسالة السيد والسلوك الى ملك الملوك  
وربته على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة فالمقدمة في تعريف ما يحتاج الى ذكره هنا  
من اصطلاحات اهل التحقيق حتى كلما مرت بك كلمة غريبة المعنى ترجع الى المقدمة  
فتراها مفسرة بطلام تفهم لان من لم يعرف اصطلاحات القوم ربحي الله تعالى عنهم لا يفهم  
كلامهم الباب الاول في ذم الدنيا ولذاتها وبيان حقيقتها **الباب الثاني** في الخلق على  
سلوك هذه الطريقة وبيان فضائلها وذكر الصفات الذميمة المنافعة عن الوصول الى الكمال  
وذكر الاوصاف الحميدة الموصلة الى الكمال **الباب الثالث** في بيان الحجب التي بين الله عز وجل  
وبين العبد وما يحتاج اليه في تحقيقها ورفعها عن اللطيفة الانسانية من النقبة والابانة  
والتجود عن الاسباب وغير ذلك مما لا بد منه **الباب الرابع** في بيان النفس الامارة وسيلها  
وعالمها ومحلها ومحلها وادوارها وصفاتها وقبايلها وكيفية الخلاص منها والترقي عنها  
الى المقام الثاني الذي تكلف النفس فيه لامة **الباب الخامس** في بيان النفس الملوثة ومحلها  
وقبايلها وصفاتها **الباب السادس** في بيان النفس الملهمة وما تستعمل عليه من الحجج بين  
الخير والشر والصفات الحسنة الا انها محل الخطي **الباب السابع** في بيان النفس المطهنة  
وما فيها من الكمال بالنسبة الى ما دونها من النفوس **الباب الثامن** في بيان النفس



الراضية ومحاسنها **الباب التاسع** في بيان النفس المرضية ومجاوبتها **الباب العاشر** في بيان  
النفس الكاملة وقربها وعبوديتها **الخاتمة** في بيان المرشد وبيان  
اوصافه واحكامه وبها يميز من يصلح للارشاد ومن لا يصلح وفي بيان صفات المرشد  
القابل للمسالكة والمرشد القابل وفي بيان مدخل الشيطان وانواع ظهوره  
وكيف يظهر لاهل كل مقام بما يناسبهم وليستعين بهذه الدسائس على اضلالهم  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين رب يسر ولا تقسر وانت الكبير  
**المقدم** في تعريف ما يحتاج الى ذكره في هذه الرسالة من اصطلاحات اهل  
التحقيق رضى الله تعالى عنهم مرتباً على حروف المعجم **الاخلاق** هو ان لا يطلب الرجل رتبة  
الناس اعلاه فهو ضد الدنيا **البقا** وجو الوصف الجمجمة في السالك بسبب الرضاة وهو  
نتيجة الفناء فتم الفناء حصل البقا كما استمر في حق اليقين **التقوى** هي التجنب عن كل  
ما يؤخر عن فعل او ترك وهو تقوى الصوم واما تقوى الخوف فهو نزو القلب على يشغل  
عن الحق عن وجه **التجريد** هو إزالة السوى والكون عن القلب **التجلي** هو ما ينكشف  
لقلب السالك من انوار الغيوب فان كان عبداً في ذلك من غير اعتبار صفة من الصفات  
يسمى تجلي الذات واكثر الاول ما ينكر ونه ويقول انه لا يحصل الا على اسطر صفة من  
الصفات فيكون هذا من تجلي الاسماء الذي هو قريب من تجلي الصفات وان كان عبداً  
صفة من الصفات من حيث تقيدها واعتبارها في الذات يسمى تجلي الصفات وان كان  
مبدوعاً فعل من افعاله تعالى يسمى تجلي الافعال فتجلي الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك  
من اسمائه تعالى فاذا تجلى على السالك في اسم من اسمائه اصطلم السالك تحت انوار ذلك  
الاسم بحيث يصير اذا نادى الحق بتبارك وتعالى بذلك الاسم اجاب ذلك الاسم السالك  
وتجلي الصفات هو ما ينكشف لقلبه من صفاته تعالى فاذا تجلى على السالك بصفة من صفاته وذلك  
بعد فناء صفات السالك ظهر على السالك بعض انوار تلك الصفة بفضل الله تعالى مثلاً  
اذا تجلى الحق عليه بصفة السمعة صار يسمع نطق الجمادات وغيرها وقس عليها غير هذا  
من الصفات وتجلي الافعال هو ما ينكشف لقلب السالك من افعاله تعالى فاذا تجلى الحق  
على السالك بافعاله انكشف للسالك جميع انوار قدرة الله تعالى في الاشياء فيرى انه تعالى  
هو المحرك وهو المسكن فهو احوال لا يعرف الا اهل له وهذا التجلي منزلة الاقدام  
فيخشى على السالك منه لانه ينفي الفصل عن العبد بالطهارة ولكن ثبت الله الذي انفق الله  
الثابت في الحقيقة الدنيا وفي الآخرة واعلم ان تجلي الافعال سابق على تجلي الصفات

والاسماء فان ثبت السالك واقام الحدود الشرعية على نفسه مع شهوة ان المحرك والمسكن  
هو الله تعالى ترقى من هذا التجلي الخطي الى تجلي الاسماء والصفات فان لم يثبت تزيق  
والعبادة بالله ورجوعه عن الطريق ومهبط الى اسفل السافلين والحوار والوقوف الا بالله  
على العظيم **التصوف** هو الوقوف مع اداب الشريعة ظاهراً وباطناً فيسرى حكمها  
من الظاهر الى الباطن ومن الباطن الى الظاهر فيحصل من التحسين كمال لم يكن بهذه كمال  
**الحجاء** هي انتشار الصيت **الجمع** هو شهوة الاشياء بالله والتبرؤ عن الخلق والحق  
الا بالله تعالى **جمع الجمع** الاستهلاك بالطهارة والفناء عما سوى الله تعالى وهو المرتبة الاخرى  
**الجس** هو اجمال الخطاب الاله الوارد على القلب بضرب من القهر **الحال** هو معنى يريد  
على القلب بلا تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب وهو ما طرب او حزن او قبض او بسط  
او هيبنة او غير ذلك مما يورد على قلب السالك فان زال عن القلب فهو المسح حالاً وان دام  
وصار ملكة سمى مقاماً فالاحوال هو حب والمقامات مكاسب والاحوال قاتل من عين  
الجود والمقامات تحصل ببذل المجهود **الحجاب** هو انطباع الصوف الكفرية في القلب  
المانعة قلوب تجلي الحق سبحانه فتبقى في قلب السالك غير الله عز وجل فهو محجوب عن  
تجلي الحق وقد تكثر الاعيان فتصير حجاباً ظلياً و قد تقل فتكون حجاباً باهياً فذلك  
اختار المحقق قدس الله ارحمه للسالك ترك الاسباب والمخافة لئلا تنطبع  
صور الكفرية في قلبه فتمنعه عن تجلي الحق له والدليل على ان المانع هو الصوف انه تروى  
العابد الذي ليسوا بالطريق المحققين يعبد الله تعالى سبعين سنة فلم يحصل له  
في قلبه شيء مما يحصل للسالكين لان العابد الذي ليس بسالك قلبه محلق من الاعيان  
ولا يسعى في ادخالها عن قلبه ولا يريد ما اراده الساكن بل يطلب ما وعد الله  
به في الجنة فمما ان قبل الله سبحانه عبادته اعطاه الله ما وعد في الجنة وهو لا يخلف  
الميعاد والعابد السالك يعظم الله التجلي في الدنيا وله في الآخرة اعلى المقامات  
**الحقد** هو اخفاء الهداية في القلب لمحل القدرة على الانتقام **الحسد** هو كراهة ان  
تكون النعمة على الغير فيجب زوالها وهو المذموم من نوعي الحسد واما الحسد الذي  
هو غبطة فهو ان لا يكره النعمة على الغير ولا يريد زوالها ولكن يريد لنفسه مثلاً  
فان هذا الحسد محمود **حق اليقين** هو فناء صفات العبد في صفات الحق وبقائه  
به على وشهوه احوالاً لا على فقط فالذي يفنى من العبد على التحقيق صفاته لا ذاته  
فحينئذ لا بد من بقا عين العبد الفاني فلا تبقى ذاته في ذاته الحق سبحانه



كما يفهم الجاهل من الدين كذباً على الله تعالى بل ان العبد كلما تقرب الى الله بالعقوبة  
واظهار الفهم والفني عن جميع الصفات المتأثرة للصعود به وحبب الله تعالى فضلاً  
منه من صفات حميدة عوضاً عما فني منه من الصفات الذميمة الخلقية والله تعالى هو  
القادر على كل شيء والعبد هو العاجز عن كل شيء لكن حتى شاء اذ هب عن العبد ما  
فيه من الخبائث واحده بكل ما يهيئ عنه ما سوى الله تعالى فلا مانع لما اعطى ولا  
معتصم لما منع ولا راد لما قضى ولا عيب لما حكم فاذا وهب عبده العاجز ما وحبب  
تصرف في الاكوار بارادة سيده وقد خالف لذلك مثلاً وهو ان القطعة من الفخ  
اذا وقع عليها ضوء النار لكن لا بسبب المقابلة بل بسبب وقوع ضوءها على  
حايطة مثلاً ثم ان فكر الضئ من الحايطة على قطعة الفخ فاضاء وهذا مثال لعلم  
اليقين وانه وقع ضوء النار عليها بسبب المقابلة بان يكن بينهما وبين النار حجاب  
فهو مثال لعين اليقين واذا كانت قطعة الفخ بجانب النار بحيث تستعمل من حرارتها  
وتفني اوصافها في اوصاف النار بحيث تبدل ظلمتها باشراق النار وبرودها  
بحرارة النار وانفصلها بفصل النار وهذا مثال لحق اليقين وهذا التحقيق  
ما خفي من كلام الشيخ محي الدين وغيره عليهم الرحمة فقد قال ولا تصقد ان ذات  
العبد تفني في ذات الحق فلا يبقى الا الحق فان هذا ضلال وجهل ولا بد من  
به المحقق وان وقع من اصحاب الشطح ما يشعير بذلك فان الشطح مردود على اهل  
**الحوار** ضد الجاه وهو الخفاء ذكر المسالك بالظلمة **الرواية** هو ان الرجل بقلبه رؤيته  
الناس اعماله وهو نوعان ظاهر وخفي فالظاهر منه ان يحمله هذا الطلب على العبادة  
او على تحسينها والخفي منه هو الذي لا يحمل على العبادة ولا على تحسينها ولكن يحب  
ان يطالع الناس على عبادته **السرد** هو اللطيفة الربانية وهو باطن الروح فان تنزل  
درجة كان روحاً وان تنزل درجة اخرى سمي قلباً وجمعه اسرار **الشيعة** هي فصل  
المامولات وترك المنهيات **الشطح** عبارة عن كلمة عليها دعوة ودعوة وهم من  
زالوا السالكين **الشوق** احتياج القلب الى لقاء المحبوب **الشهوة** روية الحق بالحق  
**الطير والوحلي** هو العلم بكالات القلب وافاتها وامراضها وادوايتها وكيفية صحتها  
واعتدائها **الطبيعة** هي القوة السادية في الاجسام بها يتوصل الحيوان الى كماله  
الطبيعي وهو سر من اسرار الله تعالى تصد عنها الافعال من غير شعور **الطريقة**  
هي تتبع افعال النبي صلى الله عليه وسلم والعمل بها **الطير** ذهاب رتبة السالك بالظلمة

في صفات الله تعالى فهو علائق الفناء **الطهارة** هي حفظ الله العبد من المخالفات  
**طاهر الظاهر** من حفظه الله من الماضي **طاهر الباطن** من حفظه الله من الهوى اس  
**طاهر السر** من لا يذعن عن الله طهراً عين **طاهر السر والعلانية** من قام بتوفيقه حقيق  
الحق والخلق جميعاً السعتم برعاية الجانبين **الطوال** هو اول ما يبدو من تجليات الاسماء  
على باطن السالك فتحسن لخلقها لانهما تنفذ باطن **الظل** هو الوجه الاضافي  
على الممكنات واحكامها التي هي معدومات في نفسها وهي النفس والروحانية وتسعيه للحكام  
بالطبيعة فتسعيه الوجه بالظل لقوله تعالى الم تدرى انك كيف عد الظل اى بسط  
الوجه على الممكنات وتسعيته بالنفس والروحانية تشبهاً لها بتفسير الانسان المختلف بصف  
الخوف مع كونه هو اوسادج في نفسه وتشبهاً لايان الموجهات على هو جدها  
وعلى اسماء وصفاته قال الله تعالى قل لو كان الهم مداد الكلمات ربي لنفد الهم قبل ان  
تنفذ كلمات ربي وله جينا بمثله مداد فلما راد من الكلمات اعيان الموجهات فيكما  
ان لكل كلمة من كلمات الانسان معنى غير المعنى الذي للكلمة الاخرى فكذلك في كل عين من  
اعيان الموجهات سر غير السر الذي في العين الاخرى يطالع الله تعالى عليهم خواص عباده ويحجب  
عن غير الخواص وذلك كالكلمات الملقاة في رفق مثلاً فاذا نظرت فيها القاري مثلاً قدراها  
وتفهم معناها واذا رآها غير القاري لم يفهم منها شيئاً ولا يراها الا خطها طامداً خلا  
بعضها في بعض فبما ان المعنى المانع جل جلاله **الصمودية** هي الوفا بالعهود وحفظ  
الحدود والرضا بالموجوب والصبر على المفقود **الحجر** هو تكبير يحصل في الباطن بتخييل  
كامل من علم او عمل **الحقا** هو المرتبة المطلقة عن الاطلاق والتقييد المتعالية عن التقيد  
والثبات وهو البطلان الذاتي الهامى الذي لا يتصف بالحقية ولا بالخلقية وتضيق  
الاسماء والصفات كالاحادية الا ان الاحدية قد يفهم معناها والحق لا يفهم معناها  
وليس فيه تجل الا انه تعالى فليس المخلوق فيه نصيب وهذا التجل هو تجلي الذات الذي مر  
انه محتجب فانتهى هناك الصديق رضي الله تعالى عنه المجز عن ذلك الادراك ادراك  
فالسالك يسلك على المقامات وينكشف له في كل مقام عن نفسه ومن انوار الذات ذلك  
بحسب استعداده فيعرف بذلك النفس ربه وخالفه فاذا سلك على جميع المقامات  
وظن انه قد تم المعرفة وصل الى مقام يتحقق فيه ان الذات شئ من خاصيته انه لا  
يعرف فيقول المجز عن ذلك الادراك ادراك يعنى انه قد ادرك ان الذات لا تعرف  
وهذا العلا المقامات فانتهى لا تظن ان صاحب هذا المقام لم يدرك شيئاً لان من



لم يصل اليه المقام فهو ناقص المعرفة ومن وصل اليه فهو كامل المعرفة ومن وصل اليه  
هذا المقام القطب المرفوع بالأسفل قدس الله تعالى اسمه لانه سيئل عن حقيقة الحق فقال  
حقيقة الحق حقيقة لا يعلمها الا الحق وفي هذا المقام يقول السالك رب زدني  
فيل تحيد يعني الحيوة المقبولة التي تتكشف فيها التجليات الاسماوية والصفات  
الحيوية المذمومة الحاصلة في اول السالك فافهم فانه دقيق **علم اليقين** هو العلم  
الحاصل من الدليل العقلي **عبد اليقين** هو العلم الحاصل بالمشاهدة **الغور** هو اعتقاد  
الشيء على خلاف ما هو عليه وهو نوع من الجهل واصناف المعتقدات كثيرة فالعباد  
يكنون منهم معتزلة وكذلك الصوفيون وكذلك اهل الدنيا واهل العلم **الغضب** هو  
قوة حمية يغلب بها دم القلب لطلب الانتقام **الفرد الاول** هو ان يحب السالك بالخلق  
عن الحق فلا يدرك الا بالخلق وهو حال المبتدئ من السالكين في المقام **الفرد الثاني**  
هو شهوة قيام الخلق بالحق وروية الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة من غير  
انجاب باحد عن الاخرى **الفرد الثالث** يقال على ما ذكرناه في حق اليقين ويقال على  
سقوط الاوصاف المذمومة بكثرة الرياضة ويقال على عدم الاحساس بعالم الملك  
**الفرد الرابع** خطاب الحق للسالك بطريق الكفاية في عالم المثال **القبض والبسط**  
حالتان تحصلان للسالك للقبض في الطريق كما ان الخوف والرجاء المبتدئ في القبض  
والبسط يردان على قلب العارف بغير سبب والخوف والرجاء يتعلقان بما مرستقبل  
مكروه او محبوب والعبرة والانس حالتان فرق القبض والبسط كما ان القبض والبسط  
فهم الخوف والرجاء الصبغة مقتضاها الغيبة والانس مقتضاها الصحو والواقعة  
**الكبر** صبغة في النفس تنشأ من رؤية النفس وما يظهر من التكبر والمقاومة في الظاهر  
فهو اثر تلك الصبغة **الكون** هو العالم اعني ما سوى الله تعالى **كيفية السمو** التخلي  
عن الاوصاف الذميمة والتخلي بالاولى واصف الحميدة **كيفية الصفاء** استبعاد المتاع الاخرى  
الباقى بالحطام الدنيوي **كيفية الخواص** تخلص القلب عن الكلف بايثار الملك  
**المسلك المسلك** هو الشيخ بذلك الطبع المذكور انما القادر على الارشاد **المراقبة** هي  
استداعة علم العبد باطلاع الرب جل جلاله عليه في جميع الاحوال الشهود رؤية  
الحق بالحق **المشاهدة** هي رؤية الحق تعالى في كل ذرة من ذرات الوجود والتدبر  
على الايقان بظهوره تعالى **الحمة** هي ميل الطبع الى الشيء لكونه لذيا وعجبة السالك لميل  
قلوبهم الى جمال الخصة الالهية **الملوك** هو عالم الغيب المختص بالادوار والنفس

6  
**المراقبة الاحمدية** هي المراقبة المستهلك فيها جميع الاسماء والصفات وتسمى جميعها **النفس الشهوة**  
هي البخار اللطيف الحامل للحياة والحس والحركة الارادية وهي التي تسمى بالروح  
الحيواني وهو جوهر مشرق على البدن فان اشرق على ظاهر البدن وباطنه حصلت  
اليقظة وان اشرق على باطن البدن لا على ظاهره حصل النوم وان انقطع بالظلمة  
حصل الموت فسمي ان الصانع الحكيم **النفس الناطقة** هو جوهر محي عن المادة  
في ذاته مقارن لها في افعال وهذه هي التي تسمى بالامارة واللامعة والمليحة والطبيعية  
والراضية والموضوعة والكاملة فكما انصفت بصفة سميت لاجل انصافها بها  
باسم من هذه الاسماء فان صادقت النفس الشهوانية المذكورة انفاؤها وفقتها  
وصارت تحت حكمها سميت اماراة فان سكنت تحت الامر التكليفي واذغنت للاتباع  
الشريعية لكن بقي فيها ميل للشهوات سميت لوامة وان زال هذا الميل وقويت على مدار حنة  
النفس الشهوانية وزاد ميلها الى عالم القدس وتلقت الالهامات صميت ملهمة فان سكن  
اضواؤها ولم يبق للنفس الشهوانية حكم اصلا وبسيت الشهوات فتسمى مطهنة فان تيقنت  
عن هذا وسقطت المقامات من عينها وفيت عن جميع موادها سميت راضية فان زاد  
عليها هذا الحال صارت مدخنة عند الحق والخلق فاذا امرت بالرجوع الى العباد لا بد  
وتميل لها سميت كاملة وسندكم واصاف كل نفس في بابها ونذكر علاماتها واصفا  
نقاها واصف لها وعلماها ومحاسنها وفتايجها وما يحصل للسالك من خوارق العادة حال  
انصافه بوحدة صفته وما يخص كل نفس من الاذكار وغير ذلك مما سيورد عليك  
مفصلا في محله ان شاء الله تعالى **واعلم** ان هذا الجوهر المذكور المسمى  
بالنفس الناطقة له اسماء اخري فقال له القلب ويقال له اللطيفة الانسانية ويقال له  
حقيقة الانسان وهو المذكور العالم المخاطب بالاولى امر الشريعة والمطالب بها وان  
لهذا الجوهر ظاهرا وعكبا وهو النفس الشهوانية المذكورة انفاؤها وباطنها وهي  
الروح والباطن باطن وهو السر والسر له باطن وهو السر له باطن وهو الخفي  
والخفي باطن وهو الاخفى وباطن الشيء حقيقة ومعادته ويتضح لك معنى الباطن باطن  
الباطن بمثال اضربه لك وهو ان السر يوشى باطنه بطنه بطنه وقطع الخشب باطنها  
الشيء والشيء باطنه العناصر الاربع فافهم هذا التحقيق فانك لا تراه على هذه الكيفية  
في كتاب اخي لانك تسمعه يقف ان الشيء الفلاني باطن الشيء الفلاني ولا تعلم ما  
حقيقة الباطن اذا عرفت هذا عرفت ان هذا الامر الواحد الرباني حال كونه في غاية



المطافاة والخفي سعي بالوحي وحال تنزله درجة واحدة وتكافؤ يسمى بالخفي وحال تنزله  
درجة ثانية وتكافؤ تكافؤا أقوى من الاول يسعي سعي السعي ثم كذلك فيسعي بالسعي كذلك  
فيسعي بالروح ثم كذلك فيسعي بالقلب وبالنفوس الناطقة وبالبطيفة الانسانية وبالانسان  
ففي هذه الدرجة يسعي بدرجة اسما فان تنزل درجة اخرى فيسعي حينئذ بالانسان  
الحيوان وبالنفوس الامارة **واعلم** ان المراد من سلوك طريق التصوف وتلقي  
هذا الامر الرباني شيئا فشيئا الى مقام الاول بالملاجات والادوية التي وصفها  
اكمل الكاملين وروى المرشد بن وجيب رب العالمين عليه من الله افضل الصلوة  
وامم التسليم والصيام والقيام وقلة الكلام والشفقة على الانام والذكر والفكر  
واكل الخلال وترك الحرام وغير ذلك مما ذكره مفصلا ان شاء الله تعالى من غير خروج  
عن دائرة الشريعة لا مقدار ذرة لان كل من تدافى بغيره واد الشريعة لا يشفي مرضه  
بل يزداد مرضا الى مرضه فاذا الصالح الطالب للملك في الدرجة الاخيرة اعني درجة  
الانسان الحقيق ان كانت نفسه اماره بالسوء فدواه الذي يترقى به الى درجة القلب  
لا اله الا الله لكن ينبغي ان يكون ذكره في جميع اوقاته ويكون بالجهود والشدة واليقين  
ليتم اعضاءه من الغفلة واذا كان السالك في درجة القلب فدواه الذي يترقى به  
الى درجة الروح بتقليل الطعام والنوم والذكر بلفظة الله الله مع الجهر والسر  
في الالفاظ الاتية جميع ما يحتاج اليه السالك في سعيه من الادوية التي يترقى بها درجة  
بعد درجة الى ان يصل الى ما تنزل منه وهي الصورة القديمة التي كانت قبله للملازمة  
عليها السلام **الهيئة** تقويم القلب بجميع قواه الروحانية الى الحق بدارك والحق هو الحق  
**الهيئة السابعة** في جميع الموجهات عبادة عن الذات العلمية الملاحظة لا بشرط شيء ولو  
بشرط لا شيء **الباب الاول** في ذم الدنيا وبيان حقيقتها اعلم ان  
الدنيا عبارة عن كل ما قبل الموت خيرا كان او شرا ولذلك استثنى منها النبي صلى الله عليه  
وسلم حين ذمها ما هو خير فقال الدنيا ملعونة ملعون من ملقها ما فيها الا ما كان لله عز وجل  
وفي رواية اخرى ملعونة ملعون من فيها الا ذكر الله وما والاه وعلما ومعتلا وفي رواية  
اخرى ملعونة ملعون من فيها الا امر بمعروف ونهي عن منكر وذكر الله وفي رواية الا ما  
اتى به وجه الله عز وجل فهذه الاشياء التي استثنىها المصطفى عليه السلام هي  
من الدنيا ايضا لانها وجدت في هذا العالم وانما اخرجهما لانها تصحيد القيد بعد الموت  
قال صلى الله عليه وسلم حبيب الى من دينكم ثلاث انسان والطيب وقوة عيني في الصلاة

بجملته

فقد الصلوة من الدنيا ولذاتها الدخول حركاتها في الحس والمشاهدة الظاهرة **فعلم**  
من هذا ان كل لذة لها آخرة بعد الموت فهي ليست من الدنيا الملعونة وان وجدت في هذا  
العالم بل هي آخرة وما الاشياء التي فيها لذات عاجلة ولا آخرة لها بعد الموت فهي الدنيا  
الملعونة كالمعاصي واللباحات الزائدة على قدر الحاجة وبقي قسوتها التي تنقسط بين  
القسمين المذكورين وهو كل حظ في العاجل يعين على اعمال الآخرة كقدر الحاجة من  
المأكل والمشرب والملبس والمنكح فهذه القسم من الاول المحمود وهو معدة من الآخرة  
ايضا لانه يعين عليها فعلى هذا اذا اكل الرجل نصف بطنه يكون قد التزم بالطعام  
وارضى مولاه فيجوز له على حظ الدنيا وحظ الآخرة ولذلك قال عليه الصلوة والسلام  
البسوا وكلموا واشربوا انصاف البطون فاجزء من البسوة اذا عرفت هذا عرفت ان  
الدنيا هي كل ما يستغنى عن الله عز وجل وكل شيء يعينك على التقرب اليه فهو آخرة  
وان كان من حيث الصورة معدة من الدنيا لانه وجد في هذا العالم وقدين لله  
بشيء حقيقة الدنيا يعق له اعلى انها الحقيق الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر  
بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد ومنه هذه الغيابة من سبعة اشياء ذكرها الله  
سبحانه في كتابه العزيز بقوله زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير  
المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحشر فهذه السبعة بها تكون  
الغيايب والغيايب وليست في نفسها امور مذكورة بل قد تكون مصيرة على الآخرة اذا  
صرف في محالها قال صلى الله عليه وسلم ما دحا المال لاحسد الا في اثنين رجل اثم الله  
ما لا يفقه ينفق من اثم الليل واثام النهار ورجل اثم الله القربان فهو ينفق به اثم  
الليل واثام النهار وقال عليه الصلوة والسلام ان الله يحب العبد الغني الخفي فما  
ورد في الاحاديث من الذم فهو حق الدنيا الملعونة التي هي بعيدة عن الله تعالى  
وسمى سوله وهي القلب والزينة والتفاخر والتكاثر وغير ذلك مما يلحق القلب عن حضيته الرب  
قال عليه الصلوة والسلام الدنيا لا يبقى لمحمد ولا لاول محمد وقال عليه السلام الدنيا  
لا تصفق لمؤمن كيف وهي سجن وبلاوة وقال عليه السلام من احب ديناه اخي باخيه  
ومن احب اخيه اخي ديناه فاشترط ما يقع على ما يقع وقال حب الدنيا راس كل  
خطيئة وقال يا عباد كل العبد المصدق بدار الخلق وهو يسعي لدار الغي ور  
وقال عليه السلام ان الدنيا حلوة خضرة وان الله مستخلفكم فيها فينظر كيف تمهلون  
ان بني اسرائيل لما بسطت لهم الدنيا ومهدت تاهوا في الخيالة والفساد والطيب

بجملته



والثياب وقال عيسى عليه الصلاة والسلام لا تتخذوا الدنيا رباً فتتخذكم عبداً  
كثراً فكأنكم عند من لا يرضيكم فإن كان صاحب الدنيا يخاف عليها الأثرة فصاحب  
كنز الله لا يخاف عليهم الأثرة وقال نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في بعض خطبه  
الموعظة بين محافيتين بين أجل قد مضى لا يدرك ما الله صانع به وبين أجل قد  
بقي لا يدرك ما الله قاض فيه فليتزود العبد من نفسه لنفسه ومن ديناه لأخيه  
ومن شبابه لهيمه ومن صيفته لمفته فإن الدنيا خلقت لكم وأنتم خلقتكم لأخيه والذي  
نفع بيله ما بعد الموت مستغبر ولا بعد الدنيا دار الآخرة أو النار وقال زيد بن ربح  
كنا مع أبي بكر الصديق رضي الله عنه فذاع ثياب فأتى بماء وعسل فلما أدناه من فيه بكى  
حتى أبكى أصحابه فسكت فسكت ثم عاد فبكى حتى ظفوا أنه لا يقدر أن على تسكينه  
قال ثم سكت وصبح عينيهم فقالوا يا خليفة رسول الله ما أبكاك هذا البكا قال كنت  
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتيت به يدفع عن نفسي شيئاً ولم أرمعه أحد فقلت  
يا رسول الله ما الذي تدفع عن نفسك قال هذه الدنيا تمثلك لي فقلت لها اليك  
عني ثم رجعت فقالت أنك أن أفلت مني لم يعثت مني من بعدك وعن جابر رضي  
الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بجدي أسكن يعني صغير الأذن هو  
ميت فقال أياكم يحب هذا له بدرهم فقالوا ما يحب أنه لنا بشئ قال فوالله للدنيا  
أهون على الله تعالى من هذا عليكم وعجبا في سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال إن مما أخاف عليكم من بعد ما يفتح عليكم من زهوى الدنيا ويرى فيها فقال رجل يا رسول  
الله أفي أي الخيول بالشئ يعني أن ما يفتح علينا من الفنى والأموال خير وهل يأتى الخير  
بالشر فسكت حتى قلنا ينزل عليه الوحي قال فسمع النبي عنه العرق وقال ابن السائب  
وكان محمد فقال إنه لا يأتى الخير بالشر وإن مما ينبت الدبيع ما يقتل حبباً أو يلم  
الأكله الخضر أكلت حتى امتدت خاصرتها ما استقبلت عين الشمس فثقلت وباتت  
ثم عادت فأكلت وإن هذا المال حصة جلوة فمن أخذه بحقه وضعفه في حقه فنعيم  
المعونة هو ومن أخذه بغير حقه كان كالذي يأكل ولا يشبع ويكفى شهيداً عليهم بها  
القيمة الخطأ بالخيار المعهله أن تأكل الدابة حتى يبتغي بطنها وتهلك من كثرة أكلها  
وقف له فلم يقرب من الهلاك وقف له ثلثت بالمثلكه أى تفوشت غايطاً رقباً  
فحاصل هذا الحديث الشريف أن المثال قد يكفى سبباً لدمار صاحبه وهلاكه في  
الأخرة وذلك إذا صرف في المعاصي وتوصل به إلى الشهوات النفسانية مع أن المال خير

فبينما ان يتفصل به الى حضرة الله عز وجل قوله وان مما بينت الربيع بعض  
مثال كثره المال كمثل ما بينت في فصل الربيع فان بعض البنات حلفت في الدابة  
وعصية على اكله ولكن بما تاكل كثيرا فيحصل بها اداء من كثره الاكل فتتمت  
او تقرب من الموت وان لم تاكل الدابة الا بقدر ما يطيقه كرشها فاكل وتترك الاكل  
حتى تهضم ما اكلت فلا يضرها الاكل فكل ذلك من حصل له مال كثير فان تفصل به الى  
كثرة الاكل والشرب والتجمل بين الناس قوي قلبه وكبرت نفسه ورأى نفسه افضل  
من غيره فخبره وتعاظم عليه ومن قسى قلبه منع ما اوجبه الله عليه من الزكاة واداه  
الكفارات وغير ذلك ومن كانت هذه صفاته كان المال شرا له ولا شك انه يبعده  
من الجنة ويقرب من النار وان ادى حقوق المال ولم يحقر الناس ولم يفتي عليه ولا  
يشتغل بجمع المال بحيث لم يفوته طاعة من الطاعات وتحسن الى الناس كان للمال  
خير له كما قال عليه الصلاة والسلام نعم المال الصالح للرجل الصالح **فصل**  
ما تقر ان المال في نفسه ليس خيرا ولا شرا اما الخير والبشر من الرجل فان احقره في  
الخيرة كان له خيرا وان احقره في الشر كان له شرا والله اعلم وقال صلى الله عليه وسلم  
من سلم نفسه عبد الدينار وعبد الدرهم وعبد الخيصة وهذا دعاء من علم السلام  
على من ترك عمل الاخرة واشتغل بجمع المال والتلذذ بالملبس الحسنة لان الخيصة من الملبس  
الحسن وقال صلى الله عليه وسلم حجت النار بالشهوات وحجت الجنة بالمكاره اى سترة  
والهوى ان من اتبع الشهوات وقع في النار بفعله وهو لا يعيها بل يبهى مشتهاها  
ومن تحمل المشاق الدينية والمكاره الاسلامية فقد دخل الجنة اى عمل ما يقدر به  
اليها وهو لا ينظر الى الجنة بل الى المكاره وقال عليه الصلاة والسلام فوالله لا  
الفقر احشر عليكم ولكن احشون ان تبسط عليكم الدنيا كما بسطت على من قبلكم  
فتنفسوها كما تنفسوها وتهلككم كما اهلككم يعنى فترغبون فيها فيكثر اشتغالكم  
في جمعها فتقل طاعتكم ويحصل بينكم العداوة بسببها وقال عليه الصلاة والسلام  
الله اجعل رزقك الى محمد رقى تاكفوا وقال قد افلح من اسلم وزرق كفافا  
ونفعه الله بما اتاه وعظمى في عم ابيهم قال انبت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقى  
الهيكم التكاثر قال ابن ادم مالي مالي فهل يا ابن ادم من مالك الا اكلت فافئنت  
او بليت فابليت او تصدقت فامضيت وقال صلى الله عليه وسلم ليس الفنى على كثر  
المروء ولكن الفنى على النفس يعنى ليس الفنى من كثرة ما عه وحطام دنياه ولكن الفنى



من قنع بما اعطاه الله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام ان الله يقول نفخ في لباد ط  
املأ صدرك غنى واسد فقرك وان لم تفعل صلاتك شغلوك ولم اسد فقرك  
وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لرجل وهو يعظه اعنتم خمساً قبل خمس شباك قبل  
حرمك وصحتك قبل سقمك وعينك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك وحياتك قبل  
موتك وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
ما ينتظر احدكم الاغنا مطعياً او فقراً مريضاً او مرضاً مفسداً او همماً مفسداً او  
مجهزاً او الدجال فالدجال شر غايب ينتظر او الساعة فالساعة ادهى وامر يفتي  
ما لا يستنظر احدكم ولم لم يعمل الاعمال الصالحة ويتوجه الى الله تعالى بحاجته  
نفسه قبل ان ياتي شيء من هذه الاشياء المذكورة فيشغله عن طاعة ربه لان الغنى  
يطغى فيمنعه عن الطاعة والفقر ينسب الطاعات لما فيه من الجوع والعري والمرض  
يفسد قوه والهم يضره ويحجبه ويكفه الناس فيه من كثرة كلامه لان مصي للفقد  
الظلم المنع عن الصلوة يقال انك الرجل اذا كثر كلامه من الكبر والموت المجهز  
اي المشي وقوله او الساعة بالنصب على غناه وقوله او الساعة بالدفع مبتدأ خبره  
ادعي يعني ان الرجل في الدنيا مريض لهذه الاحوال المذكورة وبعد ما عاهد  
وامر وهو الساعة الموعودة فالسعيد من استنظر ما ينجم ويرى فيه قدره ويتذكر ما  
يريد في حقه في الآخرة قبل نزول هذه الحالات به وقال صلى الله تعالى عليه وسلم لا تتخذوا  
الضعفة فترغبوا في الدنيا يعني صلى الله تعالى عليه وسلم على اتخاذ الضعفة وهي المساكين والمراة  
لان الخلق خلقوا للعبادة وسر العبادة الذكر والفكر في جلالة وجماله تعالى بالقلب الفاني  
عن جميع الاعباد وصاحب الضعفة عبيد ويصير متفكراً في خضوعه للفلاحين والشركا  
واعوان السلطان وحياته المذكورة في له وسر قهره **واعلم** ان كل ما يشغل  
القلب من اصناف الاموال فهو كالضعفة فخصها صلى الله تعالى عليه وسلم بالذكر لانها  
الاغلب ويدخل في هذا كل الصناعات والحرف والتجارة لان الضعفة يقال ايضا على كل  
ما يكف عن مقاس الرجل وقال صلى الله تعالى عليه وسلم من احب ديناه اضر باخرته ومن احب  
اخرته اضر بدينه فانه لا يوفق على ما يقف وقال عليه الصلاة والسلام ما ذبيان  
جائعان من سلا في غنم ياخذ لها من حمص المر على المال والشرف لدنم يعني حمص المر على  
المال وعلى الشرف افسد لدنم من افساد الدينين للغنم والمواد بالشرف الجاه والعري والديار  
والمناصب وعنه سهل بن سعد قام رجل فقال يا رسول الله دلني على عمل اذا انما عملته

احبني الله تعالى واحبني خلقه فقال انزه في الدنيا بحبك الله وانزه فيما ايدى الناس  
بحبك الناس وعنه ابن مسعود ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نام على حصير فقام  
وقد اثر في جسده الشريف فقال ابن مسعود يا رسول الله لو امرتنا ان نبسط لك يعني  
فراشاً لثنا ونفعل لك يعني بيتاً حسناً فقال ما لي وللدنيا وما للعالم الدنيا الا كركب  
استظل تحت شجرة ثم راح وتركها وعنه ابي امامة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اعبط  
الاوليا عندك المؤمن خفيف الحاذ ذو حظ وفرو من صلاة وصيام قد احسن عبادة  
ربه واطاعه في اليومي وكان غامضاً في الناس لا يثار اليه بالاصابع وكان رزقه كافاً  
فصبر على ذلك ثم نقض صلى الله تعالى عليه وسلم بيده فقال عجبت منكم قلت بواكم قل ترثون قوله  
اعبط الاوليا اي اقربهم واحقهم واحبهم من كان موصوفاً بهذه الصفات وقوله خفيف  
الحاذ بالذل المعجزة او باللام يعني قليل المال وقوله نقض بالنفق والمقاف والدال المعجزة  
وعنه رواية تقي بالارادة صفة بيده يعني ثم ضرب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ايها امر  
بوسطه حتى سمع منه صوت وهذا فعل من تعجب من شيء او راي شيئاً حسناً او ظهر عن  
قلة المبالاة بشيء وقلة الحزن او ظهر طرياً يعني من كانت هذه صفاته كان بمنزلة ان  
يتعجب من حسن حاله وقلة حزنه وقلة مبالاة بالدنيا وكثرة طيبه وقال صلى الله تعالى عليه وسلم  
عزى على ربي ليجعل لي بطواركة ذهباً فقلت لا يا رب ولكن اشبع يدي ما وجوعاً يدي ما  
فاذا جعت تفرغت اليك وذكرتك واذا شبعت حمدتك وشكرتك وعن القمام ابن مسعود  
كرب قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ما ملأ الله رجلاً قط بطن بحسب  
ابن آدم اكلات يقرن صلبه فان كان له محالة فثلاث طعام وثلاث شراب وثلاث لنفسه  
ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سمع رجلاً يتجشأ فقال اقصر جسداك  
فان اطلق الناس جف عاينهم القيمة اطول هو شبعاً في الدنيا وقال ابن عباس رضي الله  
تعالى عنهما ان الله عز وجل جعل الدنيا ثلاثاً اجزاء جزء منها للمؤمن وجزء للمنافق  
وجزء للكافر فالله من يتزود والمنافق يتزين والكافر يمتنع **واعلم**  
ايها الاخ ان الاحاديث الواردة في ذم الدنيا واهلها لا تنقد ولا تحصى وما ذكرناه  
يكفي لمن كان له قلب او نقي السمع وهو شهيد وامان كان محباً للدنيا راعياً في شوقها  
منه كما في طلبها فلا تغفده الاحاديث ولا غيرها ومن احب الله وعادته عدوته  
وسه الدنيا لانه تعالى لم ينظر اليها منذ خلقها قال عيسى عليه السلام من الذي يسكن على  
موج البحر دله ويكلم الدنيا لا تتخذوها قراراً وقال ايضا يا مصفي الخوايا من ارضف



بدت الدنيا مع سلامة الدين كما نرى اهل الدنيا بدت الدين مع سلامة الدنيا وقد قيل في ذمها  
 يا خا طيب الدنيا الى نفسه نتج عن خطبتها سلم ان الذي تخطب غدا رة  
 قريبة العرس من الماتمة وقيل ايضا اذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت له عن حقد  
 في شيا صدق وقيل ايضا يار قد الليل صر ويا بولة ان الحق اذ قد يطرق  
 اسحار افنى القرون التي كانت منهمة كالجدي اقبلا وادبارا **وقال**  
 حجة الاسلام الفخر الى رضى الله تعالى عنه مثال العبد في شيا نة نفسه وربه مثل  
 الحاج الذي يقف في بعض منازل الطريق ولا يزال يعلف دابة ويتعهد هان ينظفها  
 ويكسوها الزان الشيا ويحمل اليها انواع الحشيش ويورد لها الماء حتى تقوى القافلة  
 وهو غافل عن الحج وعن مريد القافلة وعن بقائه في البادية وحده فريسة للبياع  
 وهو وناقة فكذلك الرجل اذا اشتغل في تحسين ماله ومشي به ولبس ونسي  
 ما خلق من اجله انقطع في دار الحشمة والظلمة وصار في يسة للشيطان والعباد  
 بالله تعالى فالعاقل لا يهتم ام نفسه ودنياه الا بقدر ما يفيق به على سلفه لا طريق  
 الاخرة فالسعيد من عرف ما خلق له فاستغله وعدل عما سواه فلم يقدم على  
 الدنيا الا للحاجة والضرورة والشغ من غلبته الشهوة والفضلة فيسقى ويكسب على ما  
 ياكل ويلبس ويتنعم ولا يحفل ولا يفتة الا بالله العلي العظيم **القول** انك تسمع  
 كلامي وتري مكاني وتعلم سري وعلايتي ولا تخفي عيني شي من امري وانا  
 الباسر الفقير المستغيث المستجير الرجل المشفق المني للفقير بذنه اسالك مسئلة  
 المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الذليل وادعوك دعاء الخائف الضريد  
 من خضعت لك رقبته وفاضت لك عذبة وذل لك جسمه ونحو ذلك انفسه  
 اللهم لا تجعلني بدعائ شقيا وكن في روي فارحما يا خير السائلين يا خير  
 المعطين اللهم اجني واخطي مما يقطع عن جنابك واجعلنا هادين مهتدين  
 غير ضالين ولا مضلين سلماتي لينايلك عدو لا عدوك تحب بحبك من احببت  
 ونفادى بعدا وتك من عاديتي وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين  
 والمجد لله رب العالمين **الباب الثاني** في الحديث على سلوك  
 هذه الطريقة وبيان فضائلها اعلم ان طلب الحال من اشرف الخصال والحال هو  
 التخلي عن الاوصاف الذميمة والتخل بالاصناف الحميدة **والاوصاف** الذميمة  
 هي الجهل والفض والحقد والحسد والحيل والتفاخر والتكبر والهيب والفرو

والديا وحسب الحياء والرياسة وكثرة الكلام والمزاج والتزين الخلق والتفاخر والفكر  
 والتقاطع والتهاجر وتبعية العوالب والامل والحرص وسوء الخلق **والاوصاف**  
**الحميدة** هي العلم والحلم وصف الباطن والكبر والتذلل والرفق والتواضع والصبر  
 والشكر والزهد والتوكل والمحب والشوق والحيا والرضا والاخلاق والصدق  
 والمداينة والمحاسبة والتفكير والشفقة والرحمة على الخلق والحيبة الله والثاني في  
 الاوصاف هي البكا والحزن وحسب الخوف وحسب العزلة وسلامة الصدر والنصح وقلة  
 الكلام والحضيق والخشوع وانكسار القلب وحسن الخلق والارادة من سلوك طريق  
 التصوف الاتصاف بالحال والخلوص من قبيل الخصال وهذا شئ مطهر مأمور به  
**اعمال الخالص** من الغضب فلقوله صلى الله عليه وسلم اغضب احد الاشقي على وجهه وروى  
 ابو بصير عن رضى الله عنه ان رجلا قال يا رسول الله متى يغضب الله من يغضب  
 ثم اعد عليه الكلام فقال له لا تغضب وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ما تغضب الا القوي منك قلنا الذي لا تغضب عنه الرجال قال ليس ذلك ولكن الذي يملك  
 نفسه عند الغضب ويكفي من قبح الغضب قبح صورة الغضبان الظاهرة وصورة باطنه  
 اجمع وروى ان عائشة رضى الله تعالى عنها غضبت مرة فقال لها صلى الله عليه وسلم  
 جاء شيطانك فقال قلت وما لك بشيطان فقال بلى ولكن دعوت الله فاعانني عليه فاسلم  
 فلا يامرني الا بالخير فعلى الجملة الغضب خصلة ذميمة تحصل من عليان دم القلب طلب  
 الانتقام وضده الحلم وانتداف بالتخلى حتى يصير عادة قال صلى الله عليه وسلم اغا العلم  
 بالتعلم والحلم بالتعلم ومن يتخير الخير يعظم ومن يتفق الشريك قرو قال صلى الله عليه وسلم  
 وسلم اطلب العلم واطلبوا مع العلم المسكينة والحلم ليسوا لمن تعلمن ومن يتعلمن منه ولا تعلمن  
 جبارك العلم فيطلب جهلكم عليكم وقال صلى الله عليه وسلم لا صحابة يتفق الي فقرة عند  
 قالوا وما هي يا رسول الله قال فصل من قطعك ونقطي من حرمك وتعلم على من جهل  
 عليك والا حاديت التي في ذم الغضب ومدح الحلم كثيرة ولا يتوصل الى العلم الحق  
 الذي يصير طبيعة الا بسلك طريق التصوف لا نبه تنكسر فوق الغضب ويدخل تحت  
 سياسته العقل والنش فيخيد بصيرة قبضة يده مغلوبا وهو غالب عليه فان غضب  
 فلا يغضب الله والغضب لله مقام عال لا يقدر عليه الا من ترقى الى المقام الرابع  
 الذي شقي فيه النفس بالمطينة ومن ادعاه وهو دون هذا المقام فهو كاذب تلبس  
 الحق بالباطل قال رضى الله تعالى عنه كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يغضب الدنيا





يقف بل يقض بالله تعالى فاذا غضب الحق لم يقف احد يعني من شدة غضبه على الظاهر  
الحق واخفاء الباطل **واما الحسد** فهو من قبيح الخصال ايضا لا يمكن قطع  
مادة من الباطن بالطيرة الا بسوء طريف التصوف كما سيأتي في الابواب الاربعة قال  
صلى الله عليه وسلم الحسد ياكل الحسنة كما تاكل النار الخشب وحقيقة الحسد  
ان يكره لغيره الله على اخيه فيجب زوالها فان كان لا يكره ذلك لاخير ولا يريدها  
ولكن يريد لنفسه مثلها فيسحق هذا غبطة وهو ليس مذموم قال صلى الله عليه وسلم  
المؤمن من يقضه والمنافق يحسد وقوله تعالى ولا تحزنوا ما فضل الله به بعضكم على  
بعض فالله اذ ينفع عن التمني بانتقال تلك النعمة عنه اليه بعينها لان تعالى ان ينعم  
عليهم مثلها غير مذموم ولا يهتف هذا اذا كان في الاصول الدينية واما اذا كان  
في الدارين فهو محرم **واما الجحود** فهو قبيح ايضا لان يمتنع الحسد والتهاجم  
والتباغض والتقاطع وتبعية عورات من انت حاقده عليه وقد قال النبي صلى  
الله عليه وسلم لا يحل لمسلم ان يهجم اخاه فوق ثلاث من هجم اخاه فوق ثلاث  
فات دخل النار وقال صلى الله عليه وسلم لا تناجسوا ولا تحاسدوا ولا  
تباغضوا ولا تبايدوا وكفى نقابا عباد الله اخفانا وقال صلى الله عليه وسلم دنت  
اليكم دابة الهم قبلكم الحسد والبغضا وهي الحاقلة لا اقول تحلف الشجر ولكن تحلف  
الدين وعنه ابن عمر رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
فنادى بصوت رقيق يا معاشر من اسلم بلسانه ولم يقض الايمان الى قلبه لا تقدر في  
المسلمين ولا تعيرهم ولا تتبعوا عوراتهم فانه من اتبع عورة اخيه المسلم تتبع  
الله عورته ومن تتبع الله عورته يفضحه وله في جوف رحله واعلم ان الهيجرة  
اذا كان لغرض شرعي ولقد هجم النبي صلى الله عليه وسلم ابا ما وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم  
عليه وسلم امره ان يصلي صفيهم بصيرا فقالت انا اعطيتك اليهم فمضت عليهم  
السلام ذو القعدة ودق الحجة والحجيم وبعض صفى **واما النحل** فهو محاذمه  
الله ورسوله قال الله تعالى ومن يفتق شئ نفسه فاولئك هم المفلحون وقال تعالى ولا  
تخسبن الذين يخلفونكم انهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم سيطر وقت  
ما خلفهم يوم القيمة وقال صلى الله عليه وسلم اياكم والشح فانه اهلك من كان قبلكم  
جملتهم على ان سفكوا دما رهم واستحلوا محارمهم وقال صلى الله عليه وسلم السلام السخي  
قريب من الله ويبعد عنه عذاب قريب مني والسخي لا يدخل النار وان اذ فيقيم والجبل



لا يدخل الجنة والبر ليس بفقير وحقيقة السخا ان تجود بما فضل عن حاجتك والابرار  
اعظمهم لانهم ارفع درجات السخا وهو ان تجود بالمال مع الحاجة اليه **واما الكبر** فهو ايضا  
من الخصال المذمومة قال تعالى ساء ما كان الذين يتكبرون في الارض يقولون الحق  
وقال تعالى كذلك يطعم الله على كل قلب متكبر جبار وقال تعالى وخاب كل جبار عنده  
وقال صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر وقال  
عمر بن الخطاب الكبر يار داء والضعفة اذ اري من نازعني في واحد منها القيت في النار والله  
صفة في النفس تستحق من رؤيت النفس **واما العجب** فهو من الخصال المذمومة ايضا  
قال صلى الله عليه وسلم ثلث مهلكات شح مطاع وهو متبع واعجاب المرء بنفسه  
وحقيقة العجب تكبر يحصل في الباطن من تخيل حال من علم او عمل وينبغي للسالك اذا دخل  
عليه العجب ان يتفكر في حال من ما على الكبر بعد ان كان عابدا لكي لا يعجب بنفسه كبرها  
ويتفكر في حال ابريس وان يقول لنفسه لا تعجبى بالهل حتى تتحقق ان الله قبله ان  
العمل الذي لم يتحقق قبله كيف يعجب به صاحبه ولا شك ان الله تعالى ذم العجب فقال  
ويوم حين اذ العجبكم كثيرا فلم تقن عنكم شيئا **واما الفرو** فهو من اسباب الهلاك  
قال الله تعالى ولا تقنكم الحيوة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
الاماني حتى جاء امر الله وعمر بالله الغرور والفرو هو اعتقاد الشيء على خلاف ما هو  
عليه وسكون النفس لما يراه في الهوى من الخيالات والشبه فهو نوع من الجهل  
وانواع المفترين كثيرة فمنهم من اغترى بان الله كريم رحيم ولكن جميع القرآن دال على  
ان كرمه ورحمته بقية فيقتر في الدنيا الخيرات قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان يهدي  
يشرك صدره للاسلام ومنهم من اغترى بتقوى ابيهم واجدادهم وقربهم من الله تعالى  
ولم يتفكر في قوله تعالى ان الله تعالى انما يهدي من يشاء ومنهم من اغترى  
بجود ذي الصالحين والصوفية فظن ان التصوف ليس الصوف فقط ومنهم من اغترى  
بكلام السادات واصطلاحاتهم ومنهم من اغترى بما فتح الله تعالى عليهم من الهوى فرفق  
عندهما بظن ان قد وصل واحمال المفترين كثيرة والذي يجب على السالك ان لا يغتر  
بشيء ولا يقن عند شيء ولا يرضى بسفاه الامور بل يطلب الحقيقة واليقين  
ويتوك الشبه والاهواء ولا يستعد الشيء الا على ما هو عليه لان الشيطان وسائسه  
كثيرة ولا تجو نسجته الا على المفترين وساذكي جملة قليلة من دسائسه الخائفة  
ان شاء الله تعالى **واما الرياء** فهو حوله ليقوله تعالى في ذيل المصلين الذين هم



عن صلواتهم ساهون الذين يروون وقال تعالى من كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا  
ولا يستكبر معبادة ربه احد وقال صلى الله عليه وسلم اخوف ما اخاف عليكم الشريك  
الا صفي قالوا وما الشريك الا صفي يا رسول الله قال الذي يقول الله تعالى يوم القيمة اذا  
جاءت العباد باعمالهم اذهبوا الي الذين كنتم تراءون في الدنيا فانظروا هل  
تجدون عند هؤلاء ما وعظمت ان المرائي لا شك انه يريد ان يكون له في قلبه  
الناس منزلة وهذا الذي يبعثه على الريا وطالب الحق يجب عليه ان يسعى على اسقاط  
منزلة من قلبه للخلق فحينئذ المرائي بعيد عن طريق الحق **واما حجب الجاه والرياس**  
فانه من قوم قاطع عن طريق الحق قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم عليا وسلم حساب ان ادم  
من الشرا لا من عصم الله تعالى ان يستبد الناس اليه بالاصابع في امور دينه او دنياه  
وقال صلى الله عليه وسلم تبذل ولا تشتهي ولا ترفع شخصك واكرم واصمت تسلم  
تسلي الابرار وتقيظ الفجار وقال ابراهيم بن ادهم ما صدق من احب الشهرة واعلم  
ان حب الشهرة هو المذموم واما نفس الشهرة وانتشار الصيت فقد يكون محمدا  
وقد يكون مذموم فان قصد به تعظيم نفسه واحتقار غيره فهو مذموم وان  
قصد به ارشاد الخلق ونقصه فهو محمود مثا عليه ولا شك ان جاء الانبياء  
والخلفاء الراشدين اوسع من كل جاء وهو متابعون عليه وعلامة الجاه المحمدي ان يكون  
صاحبه كل لطف في حمله فاذا جاء من ينفذ عنه ويكفيه التقب في به واعتنى به  
ولم يقمظ منه بل يرى منته عليه وعلى كل حال متى مال قلب السالك الى حب الجاه  
والرياسة انقطع عن الطريق فيجب عليه حب الخمول وتهاطى اسبابه وهي ليس الاشياء  
التي تسقط منزلته عند الناس حتى اذا دخل لم يعتنى به احد ولا يرد عليه السلام  
وهذا حال المرید الصادق **واما كثرة الكلام** فهو مذموم لانها يتفاد منها امر  
محمدة وامر مكرهة مثل ذكر المصاحف الساخرة وذكر احوال النساء والمجادلة التي  
هي المراءاة والخصومة والشدة في الكلام بتكليف السجدة والتصنع والسب والفحش  
واللعن والمزاج الزايد على النية والسخرى والاستهزاء وافشاء السر والكلاب واليمين  
والفبته والفيضة وامثال هذه المحرمات من الخوض فيها لا يعنى وافة اللسان مهلكة  
لم يكن اخط منها في جميع القبايح متفجرة منها فلهذا كمدح النبي صلى الله عليه وسلم  
الصمت وحسن عليه وامر به اصحابه رضي الله عنهم فقال الصمت حكمة وقليل  
فاعله وقال من صمت نجوا قال عليه السلام لما ذاب جبل وهل يكب الناس

النار على ما خروا الاحصاء المستعمر وكان ابو بكر الصديق رضي الله عنه يخاف  
من فلتات اللسان فيضع في فيه حصاة لتمنع من الكلام وكان يقول هذا الذي اوتي  
الموارد القبيح ويستبد الى لسانه ومن عظم ما راي ابن مسعود رضي الله عنه من افة  
اللسان كان يقول الله اكبر ما من شيء احق بالسجن من اللسان وقال عليه الصلاة  
والسلام مردت ليلة اسرى في على اقوام يخشون وجهي باطلا فيروهم فقلت  
يا جبريل من هم هؤلاء قال هم اولاء الذين يقتلون الناس ويقعون في اعراضهم والغيبة  
ان تذكر اخالك ما فيه وتعلم انه لو سمعهم لكرههم سواء كان فيهم في نفسه او بدنه او فعله  
او دينه او دنياه او ثقب به او داره او دابته او غير ذلك فتي ذكرته بشيء من هذه الاشياء  
وكان ذلك الشيء فيهم وتعلم انه اذا سمعهم ناله كان غيبة وان لم يكن ذلك الشيء فيهم كان  
وهو امر من الغيبة ولا فرق بين ان يكون المستغيب حاضرا او غائبا والاحاديث  
الواردة في النهي عما ذكرناه من افات اللسان كثيرة ومن لم يؤثر فيه سماع القليل لا  
ينفعه الكثير وبالله الموفق **واما المزاج** فانه يمتد القلب ويعقبه ظلمة او عرف  
السالك وانقص من حاله بسبب المزاج لما فصله مرة اخرى ويعرفها من كان باطنه  
صوفيا واما اصحاب الظلمة فلا يحسنون بافة المزاج قال صلى الله عليه وسلم لا تمار  
اخاك ولا تمار حرم فان قلت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمزج فاقوله انك صدقت  
ولكنه كان يقول حقا وانت لا تفقد على هذا المزاج فالا ولى لك تذكره الا في بعض  
الافاق وذلك عند ازدياد القبض وضيقت الصدور **واما التزين للخلق** فانه يشغل  
قلب السالك ويقطوع عن مطالبه لا يحتاج الى تحصيل ما يزين به من اللباس والتطيب  
وتسمية العمامة وغير ذلك مما يلعبه عن ذكره به وعن الخضوع والاطلاق من السالك  
ان يكون مسقوطا من نظر الخلق ليس له في قلبه بهي منزلته والتزين له في ذلك هذا حال  
السالك واما المشد وهو الذي اقام الله تعالى له عوكم للخلق فالواجب عليه ان لا يفصل  
ما يسقط من عين الخلق لانه يفسد حاله كان صلى الله عليه وسلم اذا اراد الخوض في  
اصحابه ينظر في المراءاة ويسوي عمامته وشعره فالتعابشة رضي الله عنها عن ذلك فقال  
ان الله تعالى يحب العبد ان يتزين لا خوفا منه اذا خرج اليهم **واما البقاخ** فهو مذموم  
صنيعه عن لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى اوحي الي ان تقضوا حتى لا  
يختر احد على احد ولا يفي احد على احد اي لا يظلم احد احد والتفاخر قد يكون بلال  
وقد يكون بالاداء وقد يكون بالعبادة وكله مذموم فيجب على الخصى والنسبة الى السالك



لان طالب ان يتحقق بالعبودية ولا ينافي في الربوبية وهذه الاشياء كلها من افضة  
 المصيرية **واما الخصال** فهي من الخصال المهمة للقلب ولذلك لم يترك صلى الله عليه  
 وسلم لكنه كان يتيسر قال جبريل رضى الله تعالى عنه ما رايته النبي صلى الله عليه وسلم منذ اسلمت  
 الا قد تبسرت والتبسرت بمحور عند الله ورسوله وعند الناس والصلوات بحيت القلب  
 فلا يناسب السالك **واما الامل والحزم** فهما من الخصال القبيحة والاتصاف بهما من  
 شأن المبتدئين عن حضرة ذي الجلال وعين ابن عمي رضى الله تعالى عنهما قال اخذ رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بيض جسدك فقال كن في الدنيا كأنك غريب او عابث سبيل  
 وعند نفسك من اهل القبور قال عبد الله ابن عمر رضى الله عنهما ما رايته رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وانا وامي نظير شيئا فقال ما هذا يا عبد الله قلت شئ نضلم فقال صلى  
 الله عليه وسلم الامر اسخ من ذلك يعني ان الموت اقرب منه **واما سق الخلق** فانه من الطباع  
 المدفوعة عند الله وعند الناس وحسن الخلق محمدي عند الله والناس قال صلى الله عليه  
 وسلم والذي نفسي بيده لا يدخل الجنة الا حسن الخلق وكان صلى الله عليه وسلم يقول  
 اللهم حسن خلقي وخلق وعين معاذ ابن جبل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
 ان الله حف الاسلام بمكارم الاخلاق ومحاسن الاعمال ومن ذلك حسن العاشرة  
 مع من انت ملتزم بها شئتم وكرم الطبيعة ولين الجانب وبذل المعروف والطعام  
 الطعام وافشاء السلام وعبادة المريد المسلم بركات او فاجروا تقوي ذبي الشبهة  
 المسلم وحسن الجوار من جاورت مسلما كان او كافرا والعفو عن المسيء وكظم الغيظ  
 والاصلاح والجرم والكرم والسماح والابتداء بالسلام والعفو عن الناس وادب  
 الاسلام اللهم والباطل والافاء المكارف كلها وكل ذي وتر والبخل والشح والطيرة  
 والكذب والغبية والخيبة والجفاء والكفر والخديعة وسف ذات البين وقطيعة الارحام  
 وسوء الخلق والتكبر والاختيال والحسد والحقد والمزاج والفحش والظلم والبغى  
 والهدوان او كما قال صلى الله عليه وسلم ثم قال انفس رضى الله عنه لم يدع صلى  
 الله عليه وسلم نصيحة جميلة الا دعانا اليها واهمنا بها ولم يدع غشا او عيبا الا  
 وحذرنا منه ونهانا عنه ويعني عن هذا كله قوله تعالى ان الله يامر بالعدل  
 والاحسان وايضا رضى القرني وينهي عن الفحشاء والمنكر والبغى واعلم انما ذكرناه  
 من الاوصاف المدفوعة هو بعض القبايح التي ينطوي عليها الانسان واما جميعها  
 فلا يمكن لكن من سلك الطريق على ما سببته في الابواب الالوية خلص من جميع الدوابيل

والافات الباطنة والظاهرة لان السالك الصادق في سلوكه يقطعها من اصلها فلا يبقى  
 لها اثر ااصلا ويستعير بالعلاج التي تذكرها ان شاء الله تعالى واما من اراد ان  
 يخلص منها فيسير سلوك الطريق المذكور فقد طلب الحال ولذلك تولى الابرار وان  
 سقوا في الخلو من صفة من الصفات وتيسر لهم ذلك وقصوا في صفة اخرى وخصلة  
 اقبح من الاولى وذلك انه لم يسلك طريق المقرين المني من جميع الافات فهو على خطي  
 وان اخلص لقوله صلى الله عليه وسلم والخلاص على خطي عظيم اذا عرفت هذا  
 عرفت فائدة سلوك طريق المقرين وهذا الذي ذكره اذن فوايده واما الفائدة  
 المقصودة بالذات من هذا الطريق فهي الوصول الى منازل المقرين من حضرة الرب والتجليات  
 الاسماوية والصفاتية والخلافة الكبرى والله يقف له الحق وهو هدى السبيل  
 والله سبحانه اعلم **الباب الثالث** في بيان الحجة التي بين البصيرة  
 وبيان ما يحتاج اليه السالك لرفعها عن اللطيفة الانسانية من الثبوت والادبانية والتجرد  
 عن الاسباب وغير ذلك مما لا بد منه واعلم ان الروح الاعظم وهو الروح الانساني  
 الذي هو عن امر ربك سر عظيم ولطيفة ربانية لا يعلم كنهها الا الله تعالى له في العالم  
 الكبير اسماء ومظاهر وله في العالم الصغير اعني عالم الانسان اسماء ومظاهر ايضا  
 فاسماؤه ومظاهره في العالم الكبير العقل الاول والعلم الاعلى والحق والحقيقة المحمدية  
 والروح المحمدي والنفوس النفس الكلية التي قال فيها رضى خلقكم من نفس واحدة  
 واسماؤه ومظاهره في العالم الصغير اعني الانسان الاخفى والنفسي والسر والروح  
 والقلب والنفوس الناطقة واللطيفة الانسانية وهو اعني الروح الاعظم اول عو جه  
 ابدع الله تعالى وجده وهو الخليفة الاكبر والسر الاعظم واول تنزلاته من المقام  
 الاخفى والنفسي ولحمها القلب فافهم **واعلم** ان القلب بعينه هو الروح الاعظم  
 والخليفة الاكبر المستنزل الى هذه الميمنة وهو المدبر للجسم الانساني المتعلق به تعلقي  
 الهاشفي بالمعشوق وذلك بواسطة الروح الحيوانية اعني النفس الشهوانية المذكورة  
 في المقدمة لان الروح المذكورة في غاية اللطافة والجسم في غاية الكثافة والروح  
 الحيوانية بين اللطافة والكثافة فلهذا كان صلى الله عليه وسلم واسطة بين الروح  
 الاعظم بهذا تنزله وبين الجسد ولتقاء الروح مع النفس الشهوانية سمي قلبا  
 وكان ذا جهتين جهة لعالم الحسن والشهادة وجهة لعالم القدر والنفوس فصارت  
 النفس الشهوانية لكثافتها كالشئ الكثيف الحسي الذي يطلى به وجه الزجاج



الواحد لتري الصورة في وجهها الاخر فذلك كان القلب اشرف الاشياء واعظمها  
ومحل التجليات وخزينة اسرار الله تعالى ومحل انتقاش الحقايق الحقيقة والخلقية وقد  
وصفه الله تعالى بقوله ذلك لمن كان له قلب اذ ليس المراد من القلب في الآية القطعة اللحم  
التي هي في جوف الانسان لان تلك يشترك فيها الحيوانات واعلم ان الذي قال  
الله تعالى له قلب المرشد الكامل وقوله او الحق السميع وهما شهادتيه في المرشد  
الطالب للحال لان هذا ليس ميسر لكل انسان لانه ان توجه الى عالم الشهادة بحيث  
ينسى عالم القدس والتنزيه مجب عنه ما فيه من الخواص العلوية وصاحب حيوانا وان  
توجه الى عالم الغيب بحيث ينسى عالم الشهادة والتنزيه مجب عنه ايضا ما عساه  
من الخواص السفلية وصار ملكا وان توجه الى احد العالمين ولم يذهل عن الاخر  
كان انسانا كاملا وهذا مقام عال لا يتيسر لكل احد الا لمن سلك طريق المؤمنين  
بعد مجاهدة النفس الجهاد الاكبر ومتى كان القلب متوجها الى الجسد بالشهوات  
واللذات الدنيوية والشهوات النفسانية كان محجوبا بآسافيق حجابا ويسمى القلب  
في هذه المراتبة بالنفس الامارة لانه حينئذ يتصف بالفضيلة المذمومة وبالحق  
والجسد والكبر والتعظيم والجهل والفقر وسوء الخلق وغو ذلك من الاوصاف  
المذمومة المذكورة في الباب الثالث المبصرة له عن حقيقة ربه ولا يستغنى هذا الامر  
لان اتباع الشهوات يحمل الفريضة ذليلا **روى** ان امارة الفريضة قالت ليس سيف الصديق  
عليه السلام يا ايها سيف ان الحرس والشهوات صيد الملوك عبيدا وان الصبر والتقوى صيد  
العبيد ملكا فقال لها ان من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين وذلك لان القلب  
حقه ان يكون اميرا على البدن والبدن مطيعا لاوامره ونفاهيم فاذا غلبت الشهوة عليه  
صار الامير مأمورا وانفك الامر فيصير الملك اسيرا او مسجرا في يد كلب او عدو  
قاهر ولهذا كان الرجل اذا اطاع دليمة الشهوة والشهوة يدرى نفسه في النقم ساجدا  
بين يدي خنزير او حمار وان اطاع الفضيل يدرى نفسه ساجدا بين يدي كلب  
**واعلم** ان القلب ان نسي نفسه في هذه المراتبة الملهونة وطال وقفي فيها  
كان ذلك سببا في ابطال خاصيته وهي القدرة على التوجه الى عالم الغيب وابطال  
خاصيته هو المهيمنة بسواد القلب وبالطبع وبالدين لان القلب كالمرآة فتق  
كانت صافية عن الصدق والكدر يشاهد الانسان فيها الاشياء واذ غلب عليها  
الصدق ولم يكن لها ما يصقلها ويذهب الصدق عنها تمكن عنها الصدق وعاص

في جوفها وصارت بحيث لا يقدر الاستدراك على ان الله قد اشار صلى الله عليه وسلم الى هذا  
بقوله ان القلب لتصدق كما يصدر الحديد قيل وما جلاها يا رسول الله فقال ذكر الموت  
وتلاوة القرآن **روى** القليل في محتمل الاحياء عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
القلب اربعة قلب احم فيهم سراج يذهب فذلك قلب المؤمن وقلب اسود منكوس فذلك  
قلب الكافر وقلب اغلف عيوبه على غلاف فذلك قلب المنافق وقلب مصفى فيه ايمان ونفاق  
فمثل الايمان فيه اي في القلب المصفى مثل البقرة يمد لها الماء الطيب ومثل النفاق فيه  
كمثل القرحة يمد لها القيق والصد يد فاي المادتين غلبت عليه حكم له بها قلاد من القلب  
الاول قلب المؤمن الكامل العارف والمؤد من القلب الرابع قلب النفاق حال سلوكه  
فان تتبع الشهوات وعمل لك المخالفات هلك وبقي في سجين الطبيعة ومتى كان القلب  
متوجها الى عالم الغيب سعى في كشف الحجب المذكورة شيئا فشيئا فيذهب عنه الكدورات  
الحاصلة من الهوى وكثرة الشهوات واستعد للتجليات وانتقشت فيه حقايق الاشياء  
وكلما زالت عنه الشهوات في بعض مقامه الاول المتزلى عنه وهذا معنى كشف الحجب فان  
لم يبق فيه شيء من الشهوات وصل الى مطلق ربه لانه لم يبق بينه وبين الله حجاب  
**روى** القليل عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان قلبا لم يبق فيه شيء من الشهوات وصل الى مطلق ربه لانه لم يبق بينه وبين الله حجاب  
ابن الله في الارض قال في قلبه عبادته للمؤمنين وانه قال تعالى لم يسعني ارضي ولا سماء  
وسعني قلب عبدك المؤمن اللين المودع يعني انه لا يراه الا قلبه بالمؤمنين لا يعني  
انه تعالى يحل في قلبه لانه محال ولكن قلب المؤمن لما صقل حتى صار كالمرآة فيكون ان  
المرآة يدرى فيها صورة المحسوسات التي في عالم الملك كذلك القلب صار يدرى فيه صافي  
عالم الغيب وهذا هو العلم المفسر بحصول صورة الشئ في الذهن لان المراد من الاذن  
النفس الناطقة وهي القلب كما عرفت وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه راي قلبي يفر من اذن الله  
الى هذه الساعات والحق في اعلا الدرجات فليدخل او من باب الابواب وهو التقوى  
وانما سميت التقوى بابا ابواب لانها اول باب يدخل منه العبد الى حضرة القرب  
من جناب الرب **اعلم** ان التقوى واجبة لله تعالى وجب على من يتق بها الى الله جميعا  
ايها المؤمنون يا ايها الذين امنوا تقربوا الى الله تقوى نصف حوا وقال تعالى ان الله يحب  
التقربين وقد اجمعت الامة على وجوب التقوى وقد قال عليه الصلوة والسلام في عينا  
فيها المايب من الذنب كن لا ذنب له والتقوى تجب ما قبلها وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
وقال عليه الصلوة والسلام لا الله اشد في حابتيه عبيده حين يتق بربه من احدكم



كان على راحته بارئ فلا فائدة فافلتت عنه وعليها طامع وشي فاقب من راحته فبينما  
كذلك اذ هو بها فاجبة عنده فاحب خطامها ثم قال من شدة الغم المصنوعت بعد  
واندبك اخطا من شدة الغم وقال ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغمر في الاحاة  
والايات في حق التوبة لا تكاد تخص واعلم ان التوبة واجبة على العبد لان ترك  
المعاصي واجبة على الدوام وطاعة الله واجبة على الدوام وقد قال الله تعالى وتوبوا  
الى الله جميعا ثم قال المستغفر على الاجماع على ان التوبة واجبة على العبد فاذا كانت  
التوبة واجبة على القوي فحينئذ يلزم من تأخيرها تضاعف السيئات على من لم يتب  
وليس هذا كتحضيف الحسنات بل لان ترك التوبة ذنب فاذا لم يتب صار صاحب  
ذنين الاول ذنب الفعل القبيح والثاني الذنب من ترك التوبة وهذا الذنبان  
انما يجب منهما التوبة فان لم يتب منها على القوي صار صاحب اربعة وعلى هذا القوي  
فهذا تضاعف لكن ليس كتحضيف الحسنات لان السيئات لا تتضاعف تضاعف  
الحسنات لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزي  
الا مثله او اذ نظرت بصير الانصاف والشفقة على نفسك رايت احتياجك الى التوبة  
انك من احتياجك الى الماكل والمشرب والسكن لان الذنب قد يجتلك عن مطالعة  
الغيب وحالته بينك وبين كل محبوب واعظم المحب التي بين العبد وبينه حب الذنب  
لانها ظلماته وغيوها من المحب وان كان لا بد للمالك من السعي في دفعها الا انها رتبة  
لا يجب العبد بالظلمة لان مثال الجوار الحاصل من الذنب مثل الجدار الخليل بينك  
وبين مطلقك فانك لا تدري مع حيلولة ذاتك لا اثر ولا شجاعة بخلاف المحب التي رتبة  
فانها كالزجاجات يري ما وراءها لكن يخفى ويظهر بكثرة ما وقلتها فان تكررت  
الزجاجات تكاثرت اعطيا يخفى المطلق الذي راى بها لكن لا يخفى خفاها واد الجدار بل لا  
بد ان يري له شجاعة هذا فيما يري بالعين من المحسوسات وكذلك القلب في كانت عينه  
التي تسمى بالبصيرة مستقرة بطلمات المعاصي المسببة بالدين والطبع والتمتع كان لا يري شيئا  
من انوار الغيب فلو يبالى بما فعله من الاثام والذنب فاذا تاب بها هو فيه انكشف  
عن قلبه حب الذنب وراى ما عند الله فصاير يخاف عقابه ويحيي ثوابه ويدوم على  
الطاعات ويحجب السيئات فينجي حينئذ بحب نفسه رتبة وهي اعتماده على هذه الاعمال  
لان يعتقد حينئذ انه هو الذي اوجدها ثم بعد ذلك يكشف الله تعالى عنه هذه الحجاب  
بيدكم الطاعات فيدري ان للتمتع لله تعالى عليه حيث وفقر الى هذه الاعمال وان مقتضى

في الشكر عليها وان المصطفى للمنافع هو الله تعالى وان الله اذا اراد بعبد خيرا البسم لياين  
القوي ليصل للمرضى على جنته وليس بيد العبد شيء من الخير والشر بل الكل بيد الله تعالى  
فاذا انكشف عن قلبه هذه الحجابات ان وصل الى الله صلا في هذا المقام من اللذة الى رتبة  
فان حفته الالطاف الخفية كشف عنه هذه الحجابات ولم يزل يقطعه المحب شيئا فشيئا على ما  
هو قريب في هذا الكتاب من المقامات والارباب الى ان تصل الى مقصد صدق ومنازل  
الاجابات فافهم ولا تصفد ان تشبه هذا المحب بالزجاجات ان الله تعالى شيء يري بالعين  
الباصرة فانه منزلة عن ذلك والله يتقرب هناك اذا فهم هذه الاشارة عرفت ان التوبة  
من الذنب واجبة على كل واحد وان لا وصول الى الله تعالى الا بها وعرفت ايضا معنى  
قوله ان الله تعالى سميع عليم جارا وفي رواية اخرى سميع الفحجاب من نور وظلمة لى  
كشفها لارحمته سبحانه وجهه ما انتبه اليه بصره من خلقه وفي رواية ما ادرك بصره من خلقه  
جبار الموت وفي رواية النار لان المولد من الظلمة والذنب والخطايا والمولد من النور  
التقاء السالك الى اللذات الاخرى وبنو الجنانية والى الكلامات والتحليات والوصال وغير  
ذلك من المقامات والاصول لان السالك ما دام في قلبه شيء من الاشياء فهو محجب  
بتلك الشيء عن الحق ولذلك يطول السلك على السالكين ويجمع بعضهم من ربح  
الطريق وبعضهم من نفهم والسبحات جمع سبحته وهي ما يسبح به وفي الحديث  
استفاد عن اشعة انوار ذاته تعالى وهما اربعة ضوابط الاول في وجهه والثاني في اليه  
والثالث في بصره والرابع في خلقه فان ارجعت الاول والثالث والرابع الى الله تعالى وارجعت  
الثاني الى ما الموصولة كان معنى الحديث لو كشف الله سبحانه المحب لارحمته اشعة  
انوار ذاته تعالى الاشياء التي يتبين بها بصر الله تعالى من خلقه وان ارجعت الاول  
والثاني والرابع الى الله تعالى وارجعت الثالث الى ما الموصولة كان المعنى لو كشف  
المحب لارحمته اشعة انوار ذاته تعالى كل خلق انتبه بصره الى الله تعالى عن وجل وعلى  
**الوجه الثاني** فالمراد من الخلق الذي انتبه بصره الى الله هو السالك الذي قطع  
عقبات النفوس واطلق من قيد الانانية وتخلص من مقتضيات البشرية وتها  
لقبول تجليات الانوار العجيبة والمضي لو كشف الحجاب المذكور عما بين السالك وبين  
الانوار العجيبة لارحمته اشعة هذه الانوار البقية التي بقيت في السالك ولم يقدر  
بحيها بنار الجاهدة وذلك لان السالك يصل الى المقام السادس بالجاهدة  
والرياضة وما وصل الى المقام السابع فلا يكتف الا بجدية من جذبات الحق تعالى



وهذه الجذبة هي مقام حق اليقين وقدم بيان في المقدم فراجعهم وحققه وقابل  
بينه وبين هذا الكلام تراه بعينه فتصل الى التحقيق ويظهر لك غلط الموحدين بالنفس  
القليل المدنين بادناس الطبيعة المحييين بالحبب المنيرة وذلك لان ظنوا ان كل من  
عرف وحدة الوجود كان معجدا بل واصلا بل هو في ارق درجات النكال وليس كذلك  
لان معرفة وحدة الوجود لا تفيد صاحبها فائدة مستدا بها بل قد يقع بها في الزيادة  
ويهبط الى سجين الطبيعة اعني للقام الاول الذي تسبح النفس فيه بالامارة بل الذي  
يفيد السالك في سلوكه شهوة وحدة الوجود لا معنى فيها والشهوة حاله اضطرارية حاصلة  
عن الجاهدة والكابدة والرياضة المتعبة والذل والافتقار واللسكنة ولا تفيد  
السالك هذه الحالة الا اذا كان معها اتباع الشريعة فان لم يكن معها اتباع الشريعة يقع  
الزندقة المعسكة فن اراد سلوك طريق المربين الموصول الى حق اليقين فسلمه  
بالنفس او لا يرتفع عنه المحي الظلمات اعني جبال الذنوب ثم يسعى على رفع المحي النورية  
بالوقوف في المقامات التي ذكرها في الابواب التي بعد هذا الباب ان شاء الله تعالى  
**فان قيل** التقية غرة الندم والندم حال في القلب والاحوال لا تدخل تحت  
الاختيار فكيف تكون التقية واجبة مع انها ليست من الافعال الاختيارية **اجيب** بان  
اسباب الندم تدخل تحت الاختيار وهي سماء المعاطف وتعلم العلم النافع وذكر  
الله والتقرب الى الله بيقض العبادات ومعرفة خسر الذنوب وكفها بحجاب واعظم  
اسباب الندم المدد على الذكر بل الله لا يله الا الله لا يله الا الله اذا دأب عليه او قد الله تعالى  
في قلبه مصباحا صليقا فتزول به ظلمة الباطن فيظهر على ما فيه من النجاسات والافا  
الفاطحة له من نيل السعادات وهو وان كان يعلمها من قبل لكن ذلك العلم ليس معه  
توبة ولا يقيد وامانة الاسم فيحصل التوبة ويحصل الندم الذي هو التقية  
وقد روي عن الشيخ عبد القادر قدس الله سره انه كان ياتي الرجل فيشكو اليه  
توكل الصلاة او التهاون في اداها فيقول اكثر من ذكر لا اله الا الله ويا تبه اخذ  
ويشكو اليه الزنا مثله او شرب الخمر او غيرهما من القبائح فيامر بالذكور فاجابه  
احد يستل من ترك ما هو او فصل منعه الا امره بالذكر **واعلم** ان التقية  
هو الندم على ما فات من الذنوب لا تقوى له صلى الله عليه وسلم الندم تقية وامانة  
والغرض على ان يعق وتكون الماخي فانه لا ندم للندم لان من ندم ندما صحيحا  
جائزا عزم ان لا يعود لا محالة وعلى تلافي ما مضى على قدر ما يمكن وهذه التقية

اعني الندم على ما فات من الذنوب هي تقية العوام وهي مقبولة لا محالة وامانة  
الخواص هي التقية عن جميع ما يشغل القلب عن الله عز وجل وامانة من خواص الخواص  
في التقية من الذنوب والفعله عن الخسوف لله وهذه تقية الصديقين  
الازكياء الذين على اقيمة انفسهم وعرفوا ان كل نفس من انفسهم خير من الدنيا  
وما فيها وقد بينت التقية بيانا اوضح من هذا في شيء لقصيدة ابو العباس الخزاز  
رحم الله تعالى ووضحت جميع المسائل التي تنقلق بها من ارادة فليراجعهم والله سبحانه  
المهدي **الباب الرابع** في بيان النفس الامارة وسيدها وعالمها  
ومحلها وحالتها وادوارها وصفاتها وقبايحها وكيفية الخلو منها والتميز عنها  
الى اللقام الثالث الذي تكلف فيه النفس لولمة فبورها الى الله وعالمها عالم الشهادة  
ومحلها الصدور وحالتها الميل وادوارها الشريعة **وقد عرفت** ما سبق ان النفس  
السبعة نفس واحدة وتسمى باعتبار صفاتها المتكثرة بالاسماء المختلفة من الامارة  
واللوعة والمهمة والمطينة والمراضية والمريضة والخاصة وقد عرفت ايضا ان هذه  
النفس هي النفس الناطقة وهي القلب الذي قال الله تعالى فيه ذلك لمن كان له قلبا  
ليس المراد من القلب القطعة التي كج عرفت وانما هي الطبيعة الربانية لكنها لما تدرست  
بالميل الى الطبيعة والركن الى الشهوات وصارت النفس الشهوانية اعني التي هي الحيوان  
الخمرت في سلك الحيوانات وتبدلت اوصافها الحميدة باوصافها الذميمة وصارت  
لا تتميز عنهم الا بالصوت وصار الشيطان من جنسها ومن اوصافها الجهل والجل  
والخمر والكبر والفضب والشه والشهوة والحسد والفعله وسوء الخلق والحق  
فيما لا يعني من الكلام وغيره والاستهزاء والبغض والايذاء باليد او باللسان وغيره  
ذلك من القبائح التي مذكروها في نفس خبيثة وهي التي قال عنها يوسف الصديق  
عليه السلام ان النفس الامارة بالسوء وقال بنينا محمد صلى الله عليه وسلم اعدا  
عدوك نفسك التي بين جنبيك وقال عليه الصلاة والسلام رجعت من الجهاد  
الا صغر الجهاد الا كبر فسمى جهاد الكفا للجهاد الا صغر وسمى جهاد النفس للجهاد  
الا كبر وذلك انها واقعة في ظلمة الطبيعة فلا فرق لها بين الحق والباطل فلا  
تميز بين الخير والشر ولا يقدد الشيطان اللعين على الاضطرار على الانسان الا  
بما سيطر عليها فكن ايها الاخ منها على حذر ولا تأمن لها ولا تساعدها ولا تشتمها  
ان احدا اذا هابل كن معينه عليها لانك اذا تحققت عدوتها لم تكن جميع ما ذكر



ولزمه تقليل الطعام والشراب والنوم لتضعف النفس الشهوة لئلا ينفذها اذا  
ضعفت هان خلاص هذه النفس الشريفة العلية التي سميت بالاصالة من شبيبتها  
وليكن ذكرك في هذا المقام لا اله الا الله بعد لفظ لا وتحقق عمدة اله وفتح هائه  
فتح خفيفة وسكن اخر لفظ الجلالة ولا تفصل بين اله وبين قولك الا الله واياك  
ان تنهاون في تحقيق عمدة اله فانك ان لم تحققها قلبت ياء وصار ذكرك لا يلا اله الا  
الله وهذه ليست كلمة توحيد فلا تناب لتكرارها ولذا تكرر وغالب الذاكرون وتقف  
في هذا ولا يدرون واكثر من هذا الذكر في القيام والقعود والاشجاع في جميع الاوقات  
وذلك بالجهاد فان التائب المطلب من هذا الاسم لا يحصل الا بالذكارة والاجهاد  
اناء الليل وانا النهار **قال الله** تعالى في الحديث القدسي لا اله الا الله حصني فني دخل  
حصني امن عذابي **وقال** عليه الصلاة والسلام لا اله الا الله افضل الذكوة افضل  
الحسنات اسمع الناس بشفاعتي من قالها خالصا من قلبه ما من عبد قالها ثم مات  
على ذلك الا دخل الجنة وان زنا وان سرق وان زنا وان سرق وان زنا وان سرق وقال  
عليه الصلاة والسلام جددوا ايمانكم قبل وكيف تجدوا ايماننا يا رسول الله قال اكثر من قول  
لا اله الا الله قل لها لا يترك ذنبا ولا يثب عليها عمل ليس لها في الله حجاب حتى تخلو  
وقال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه ان ذكرك فان ذكرك في نفسه ذكرك  
في نفسي وان ذكرك في صلاته ذكرك في صلاته خيرة من ذكرك وقال ما صدقة افضل  
من ذكرك الله وقال الا خبركم بخير اعمالكم وان كانها عند صليكم وارفعها في درجاتكم  
وخير لكم من انفاق الذهب والفضة وخير لكم من ان تلقوا عدوكم فتقربوا لغنائمهم  
ويضيوا اعناقكم قالوا بلى قال ذكرك الله وقال صلى الله عليه وسلم مثل الذي يذكر  
والذي لا يذكر مثل الحي والميت وقال صلى الله عليه وسلم لا يقصد قوم يذكر  
الله تعالى الا حققوا الملايكة وعشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم  
الله تعالى فيمن عنده وقال صلى الله عليه وسلم ما عمل ادمي محمدا انجي له من ذكرك  
الله قاله ولا جهاد في سبيل الله قال ولا جهاد في سبيل الله الا ان يقرب بسيفه  
حتى يقطع ثلاث مرات وقال عليه السلام لو ان رجلا في جحر جهنم يبيع نفسه واهل بيته  
الله لكان الذكوة افضل وقال ادمي ربح بياض الجنة فارتفعوا قالوا وما بياض الجنة يا رسول  
الله قال حلف الذكوة وقال صلى الله عليه وسلم ما من قوم جلسوا مجلسا وتفرقوا منه ولم يذكر  
الله فيه الا كما تفرقوا عن جيفة حمارة وكان حسرة عليهم يوم القيمة وقال صلى الله عليه وسلم

عليه وسلم ليس يتخسر احد الجنة الا على ساعة مرت به ولم يذكر الله تعالى فيها وقال عليه افضل  
الصلاة واتم السلام اكثر واكثر الله حتى يقفوا صحنون وقال من صلى الصبح في جماعة  
ثم لم يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم يصلي ركعتين كانت له كأجر حجة وعمرة تامة  
وفي رواية اخرى انقلب باجر حجة وعمرة وقال لان اقصاه مع قوم يذكر الله تعالى  
من صلاة الفداة حتى تطلع الشمس احب الي من ان اعتق اربعة من ولد اسماعيل و  
اقصد مع قوم يذكر الله من صلاة العصر حتى تغرب الشمس احب الي من ان اعتق  
اربعة ايضا من ولد اسماعيل عليه السلام **وقال** عليه السلام لان اذكر الله مع  
قوم بعد صلاة العشاء احب الي من الدنيا وما فيها وان اذكر الله  
مع قوم بعد صلاة العصر احب الي من الدنيا وما فيها وقال  
ان الله امرني ان ياخذ مني اسرايل خمس كلمات منها ذكر الله فان مثل ذلك مثل  
رجل خرج في القعدة في اثره سباعا حتى لقي الحصن حصين فاحمره نفسه من ذلك  
العبد لا يحمر نفسه من الشيطان الا يذكر الله تعالى صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فادخل يا طالب الخلد من الاعدا حصن من لوك وعرف قوله لا اله الا الله وخلص  
نفسك الشريعة من سجن الطبيعة لتتال المقامات التي في الجنة **قال** ابو الحسن الشاذلي رحمه الله  
لا يزال المرء يذكر ما لم يسله حتى يتقل منها ما الى جنانه يعني لا يزال المرء يقول  
لا اله الا الله من غير ان يلد بعينها وهو توحيد الافعال حتى يتكشف عن قلبه  
الحجب الظلمية الحاصلة من الذنوب الماضية فينبأ هدي بهن البصيرة ان لا يحرك  
ولا سكن ولا مصطلى ولا مانع ولا ضار ولا نافع الا الله شهود ذوق وحال  
لا شهوة اعتقاد قال والشهود الدواعي لا يعي في الامن ذاقه ومن علاماته انك  
تدرك نفسك لا تذكره مخلوقا صلا ولا يحصل منك ايذاء لمسلم ولا لكاثر ولا لغيره  
ولا لعدوه ومن اثاره الاتصاف بالذل والمساكنة والسوق الدائم في القلب والبشاشة  
في الوجه وغير ذلك من الخصال الشرعية فدوام ما دامت فيك اوصاف النفس  
على هذا الذكر لتظهر عليك اول السعادات وهي توحيد الافعال واذ انقبت بقولك  
لا اله الا الله فاضرب في قلبك كل مصيبة غير الله وليكن قولك الا الله بيقين وشدة كانك  
تضرب به الجانب اليسر من صدرك بحضرة وخشوع وعذاه وغض عينيك والفتحة  
سمعتك لا تذكر ولا ترم الطهارة من الحدث والخبث واياك الحرام لان جميع القبايح  
منشأها وحدوها من البطن المحل من الخلال فكيف حال من ملأه بطنه من الحرام



ولابد لك من معرف ما تحتاج اليه من الفقر مثل معرفة طهارة الماء ومعرفة الوقت ومعرفة  
 اذات المجاسة وان كان الصلوة وغير ذلك مما لابد منه وكذلك معرفة شئ من العقائد  
 مثل معرفة الواجب وصفاته القدسية وما يجب له تقى وما يمتنع وما يحسن ولا تستغل  
 بفقر ما ذكر من العلوم الا بعد تذكير النفس وتصفية القلب لانك قبل ذلك كثير الا  
 حثاج الى خلاص نفسك من سجن الطبيعة واصقل مرارة قلبك لينزل عنها الرين المانع  
 لها من ادراك حقايق الاشياء وعن فقر دقايق العلوم لان مرارتك وانت في هذا  
 المقام قد علاها صده الكبر والطمع والحسد والعجب والبغض والفضب والشهف  
 والنزعة والحقد وغير ذلك مما تعيق من نفسك فالواجب الاله في هذا المقام الخلاص من هذه  
 التجاسات التي صنعت للقلوب عن مطامعة الغيب بالذكر القوي وتقليل والناس  
 لتضييق صالك وتغيب القلب عن الاوطان بشهف شمس ايمان وظهور حقيقة الا  
 لان هذا المقام اعنى للمقام الاول الذي تسمى فيه النفس بالامارة هو المناد اليه بسجن  
 واسفل السافلين فالخلاص من هذه من غير ذلك وانما امر الشايع بالذكر الجهرى ليتيقظ  
 الاعضاء من الغفلة التي هي فيها فعليك بالذكر الكثير القوي والوقوف على ايقاع  
 الشريعة ومحاسبة النفس كل ساعة وتنفق فيها بالموت وعذاب القبر وما بعد  
 من الاله والجهنم وعذابها وحياتها وعقاربها لان في هذا المقام تتداف  
 عليك حالتيان خفيف ورجا ثم بعد نقلتك من هذا المقام يتبدل خوفك بالبغض  
 ورجاوك بالبسط ثم يتبدل البغض بالخشيم والبسط بالانس واذ وصلت الى درجات  
 الكمال يتبدل البغض بالجلال والبسط بالجمال ففي هذا المقام اعنى للمقام الاول الذي  
 تسمى فيه النفس بالامارة يجب عليك ان تذكر اسباب الخوف لانه انفع لك من الرجا  
 الا اذا وصلت الى الخوف على درجة الصفا فيجب حينئذ عليك تذكر اسباب الرجا وسعة  
 رحمة الله وعفوه وكرمه وعليك بالتدلل والخضوع والتضرع له تقى واطلب الخلاص من  
 بلطفه واحسانه واكثر من الدعاء والتسليم اليه عز وجل ولا تحل من الدعاء ولا تقل  
 الله تقى ما تقبل منى لان هذا مما يقطع المرء عن الخلق **قال** النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم الدعاء هو العبادة ثم تلا وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون  
 عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين **وقال** صلى الله تعالى عليه وسلم الدعاء هي العبادة  
**وقال** صلى الله تعالى عليه وسلم من فتح له في الدعاء منكم ففتح له ابواب الاجابة **وقال**  
**صلى الله تعالى عليه وسلم** لا يرد القضاء الا الدعاء **وقال** عليه السلام الدعاء يرد القضاء

وانما

وان البر يزيد في الرزق وان العبد ليحرم بالذنب بصيبه **وقال** صلى الله تعالى عليه وسلم  
 الدعاء جند من جنود الله مجند يرد القضاء بعد ان يبرم **وقال** عليه السلام الدعاء  
 يرد البلا **وقال** عليه الصلوة والسلام لا يفتي جند من قدره والدعاء ينفع مما نزل  
 ومما لم ينزل وان البلا لينزل فيسلفاه الدعاء فيصلي ان لا يبرم القيمة **وقال** ليس  
 شئ اكرم على الله من الدعاء **وقال** من لم يسئل الله يغضب عليه **وقال** من لم يدع الله  
 غضب عليه **وقال** ايضا لا تجز في الدعاء وان لم يهلك مع الدعاء احد **وقال** عليه السلام  
 من شئ ان يستجيب الله له عند الشدايد والكرب فليكثر الدعاء في الرخاء **وقال** الدعاء  
 سلاح المؤمن وعماد الدين ونفء السموات والارض **وقال** عليه افضل الصلوة  
 والسلام ما من مؤمن مسلم ينصب وجهه لله تقى في مسئلة الا اعطاه اياها اما  
 ان يجعلها له واما ان يدخرها له فانظر ما اكرم الانسان على الله عز وجل كيف  
 جعل دعاءه وتوجهه به ثمة في قضايه للبرم ويرد البلا وينفع مما نزل ومما  
 لم ينزل من المصائب والبلايا وكيف كان دعاءه كرم على الله تقى حتى انه اذا لم  
 يدع يغضب عليه وكيف جعل دعاءه مع العبادة كل ذلك محض تفضل ولطف  
 وكرام من هذه النعم التي انشأت فيك فقل بليق بك ان تقص عن اكرمك هذا الاكرام  
 وتقبل على عدايد وهم الشيطان والدنيا وشهواتها وهل ترى ان نعمت كما مقتضا  
 وتبعد كما بعدوا بعد ان عرفت ان استعدادك خير الاستعدادات وانت قابل  
 الخلافة الكبرى والسلطنة العظمى وقد كان ابوك قبلة للملايك عليهم السلام  
 ومعلمهم الاسماء وخليفة الله في ارضه فهل يساوي هذا الذي اقبلت عليه عشر معشار  
 ما اودرت عنه فانتبه يا حبيبي من غفلتك التي اهلكتك وانزلت مقدارك وحقتك  
 واقبل على من لا غنى لك عنه بمعاملات الاحسان قبل ان تساق اليه بسلاسل الاحزان  
**وقال** لك عبدك ان تقربت مني شبرا تقربت منك ذراعا وان تقربت مني ذراعا  
 تقربت منك باعا وان اتيتني عشي يتيتك هرة فاندك التواضع عن مولاي **استغفر**  
 بالثناء بما في يدك كثيرا كان ام قليلا ودع اللذات الفانية لاهلها واستغل فيما  
 بعينك ولا تسرف في التوبة والاقبال على الله تقى فانك لا تدري ما بقي من عورك  
**وقال** صلى الله تعالى عليه وسلم دع ما يربيك الى ما لا يدريك فانك ان تحب فقد شئ تتركه لله تقى  
**وقال** صلى الله تعالى عليه وسلم دعوا الدنيا لاهلها من اخذ من الدنيا فوف ما يكفيه استغفر في ذلك  
 نفسه والحال انه لا يشغى بالهلكة ويجب عليك ايها الاله وانت في هذا المقام الضيق القبيح

اخذ صغرى وهي الاشياء التي في يدك  
 وانك في طلب الدنيا فف ما يكفيه



ان يكون دعاءك وتوجهك الى الخلاص من ضعف النفس والافضاء الروح وان يكون هذا  
ومطلبك التخلي عن الاوصاف الذميمة التي ذكرناها والتخلي باضدادها وهي الصفات  
المجيدة وتبدل اخلاقك القبيحة بالاخلاق الحميدة فتبدل ما فيك من الكذب  
بالصدق وما فيك من الكبر بالنقوض وبالجملة والديا بالاخلاق والشهوة  
بالخمول فاذا كان لك صيت بين الناس فالبس ثياب الخوف حتى لا يبقى احد يذكر  
بعدمك ولا ذم قال يحيى الله عن تبتدل ولا تشتهر ولا ترفع شخصك لتذكر وتم  
واصحت تسلم الدبر وتبسط الفجار وسندكم افات الشهرة وانتشار الصيت  
في الباب الذي بعد هذا الباب **واعلم** انك اذا اشتغلت في خلاص نفسك من هذه  
الافات وتبدلت اوصافها شاهدت بعض العجايب المكفوفة والاسرار المخفية في صفة  
البشرية وتفهم قول المحقق رضي الله عنه دواءك فيك وما تبصر ودواءك منكم وما  
تشعر وتزعم انك حرم صغير وفيك لطف عظيم العالم الاكبر **الباقي الخاص**  
في بيان النفس اللوامة وبيان سيرها وعالمها ومحلها وادوارها وصفاتها  
وبيان العلاج في الخلاص منها والترقي الى المقام الثالث اعني للمقام الذي تكون النفس  
فيه ملهمة فيسيرها الله وعالمها عالم البرزخ ومحلها القلب ومحلها المجبة وادوارها  
الطبيقة وصفاتها اللوامة والكبر والعجب والاعتراض على الخلق والديا الخفية والاشعة  
والرياسة قديما بقي معها بعض اوصاف النفس الامارة لكنها مع هذه الاوصاف في  
الحق حقا والباطل باطلا وتعلم ان هذه الاوصاف مدعومة ولا تقدر على  
الخلاص منها ولها رغبة في المجاهدة ومطابقة الشريعة ولها اعمال صالحة من صيام  
وقيام وصدقة وغير ذلك من افعال البر لكن يدخل عليها العجب والديا الخفية فيجب  
صاحب هذه النفس ان تطلب الناس على ما هو عليه من الاعمال الصالحة مع انه يخفيها  
عنهم ولا يظهرهم عليها ولا يعمل لهم بل عمله لله عز وجل الا انه يحب ان يمدح بشي  
عليه من جهة اعماله ويكره هذه الخصلة ايضا ولا يمكن قلعها من قلبه بالكلية لانه  
لو قلعها بالكلية لكان مخلصا بلا خطي والحال ان المخلصين على خطي عظيم قال النبي صلى  
الله تعالى عليه وسلم الناس كلهم هلكة الا العالمين والعالمون كلهم هلكة الا المخلصين والمخلصون  
على خطي عظيم وذلك لان المخلص يحب ان يعرف الناس انه مخلص وهذا هو الداء الخفي  
لان الديا الخفية هو العمل لاجل الناس وهو الشرك الخفي المذموم بالكلية **واعلم**  
انك اذا كنت متصفا بهذه الاوصاف فانت في المقام الثاني ويقال لنفسك لو امة

وهو مقام لا يسم الا صاحب من الخطي ولها خلق في اعماله كما صيانه وهو مقام ثاني  
بالنسبة الى سلوك طريق القريبين الطالبيين الفنا عن نفوسهم والبقا برؤسهم الذين لم يوا  
بالفقت قبل انقضاء اجالهم فقال لهم سيدهم موتوا قبل ان تموتوا فموتوا على موت  
نفوسهم فاما بالنسبة الى الدبر اهل اليقين فهو اخي من اهلهم واعلى مقاماتهم  
ولذلك قيل حسنة الدبر رسيات القريبين لان القريبين لا يقفون عند  
المقام الثالث بل يتروكف عن غيره الى ان يصلوا الى مقام سابع فيكون لهم بعد  
المقام الثالث خمس مقامات اخرى ياتي بيانها وتفصيل احوالها فيما يرد عليها في الاصل  
التي بعد هذا الباب واعلم ان المقام الذي في هذا المقام ما فيه من الخطي والتقصير المقيم  
لان اعداء درجاته الا خلاصه والمخلص على الخطي ولا يكون الخلاص من هذا الخطي الا بالقفا  
عن شهوة الاخلاص يشهد ان المحرك والممكن هو الله تعالى شهوة ذوق وهذا الشهوة  
موقوف على سلوك طريق القريبين ولا تشتم الدبر لانه رايحة لان القريبين يتقنون  
بالدليل والكشف ان الله تعالى شرع العبادات وجعلها ابوابا يدخل منها من يشاء  
الى حضرة قد خلقها ممتلئين بين يديهم ناظرين بصبانهم اليه غير ناظرين اليها ولا  
مفتخرين عليها ولا معجبين بها شاهدين ان المنتهى لله عليهم حيث فتح لهم ابواب العبادات  
وعكسهم من الدخول واهلهم للقبول ومن كانت هذه احواله لا يحتاج الى الاخلاص بل  
لا يحيط اليه لانه لا يدرك لنفسه عملا يخلص فيه ولا يدرك لغير الله تعالى فعلا حتى يتضرر  
بخلاف السادة الدبر فانهم لم يصلوا الى هذا الشهوة فنظروا في النور قد وجدوا اعمالهم  
فطوبوا بالاخلاص ولم يشهدوا ان الله تعالى خالق الافعال كلها فتضرروا من بعضها  
وقفوا في العناء والتعب وصار احدكم لو دخل محض حب لقيض الله له من يذم ذلك  
لما فيه من البشرية المقتضية للمحبة والتكبر والحق والخسدة وسوء الخلق والعداوة والبغضا  
والانهاك في طلب الرزق وما اشبه ذلك وهذه الاشياء كلها مقتضية للتعب والعناء  
وضيق الصدر ولا بد لك من مثال يوضح لك الفرق بين القريبين والدبر وبين  
لك تعب هؤلاء وراحة هؤلاء وذلك كشجرة خبيثة عظيمة الجذع كثيرة الاغصان  
كل غصن منها يثقل من ثمر السم القاتل في ارااس فاشتغل في قطع تلك الاغصان ولم  
يتقصصا لقطع الشجرة من اصلها ولا لقطع الماء عنها ليتيسر ويتخلص منها فلم يكن لهم  
الخلاص من السموم بالكلية لانه كلما قطعوا شيئا ثبت غيره لبقاء اصل الشجرة وجار  
اناس اخرون قطفوا الماء عن الشجرة فضعفت اغصانها فلم يشاء من السموم فخلصوا



منها وادحا نفوسهم عن الاشتغال بقطعة الاعصان الكثيرة التي لا يمكن الخلاص منها  
 بالكلية لانها كلما قطعت نبت غيرها فالشجرة مثال لبطن الانسان والاعصان مثل الصفات  
 الذميمة مثل الكبر والحسد والعجب ومثال ذلك مما ذكرنا في الفهم مثال لما يحصل من هذه  
 الصفات من الآثار في الخارج والابواب لما علم بالدليل ان هذه الصفات مهلكة للانسان  
 في الدنيا وفي الآخرة سعيها في ازالها شيئا فشيئا فلم يقدر على الخلاص من شيء منها بالكلية  
 بل اذ اخلصوا من صفات في يوم اتصفوا بها في يوم آخر ولم يزلوا كذلك حتى يموتوا  
 لانهم علموا بطولهم فتقوى بشيئهم ويكثر معهم ويمكن الشيطان منهم **قال** عليه الصلاة  
 والسلام ما ملأ ابن ادم وعاءا من بطن وقال عليه السلام ان الشيطان ليبي من اكل  
 حبي الدم فضيفوا عليه بالجوع ولا شك ان من تمكن منه الشيطان وحسب من حبي الدم في  
 القوق يتلبس بالصفات الذميمة ولا يقدر على ازالة شيء منها بالكلية وان زال في بعض الاوقات  
 بسبب خوفه من سبأ شيء من احوال القبر والملكين والزبانية والحشيش فان ذهب عنه  
 الخوف رجعت الصفات التي كانت زائلة واما المقرب رحم الله تعالى عنهم فانهم لما علموا  
 بالدليل والتجربة ان البطن هو منبع الفساد والصفات الذميمة سعيها على الخلاص من شره  
 بتقليل الطعام فتخلصوا من جميع الصفات الذميمة وتخلقوا بالادب والصفات الحسنة وذلك لانهم  
 لما قل اكلهم فقل شربهم فقل نومهم فقل كلامهم لا زالوا على السهران لا يشبع الطعام  
 فاعتزلوا عن الناس فلم يبق في قلوبهم شيء من الصفات الذميمة **قال** المحققون من الرجال  
 ما صار له الابد الابد الا بالجوهر والسهر والصحة والاعتزال فاذا عرفت هذا المثال  
 عرفت الفرق بين الابرار والمقربين وعرفت ان المقربين قوم ليس لهم شيء من الادب  
 الذميمة من الكبر والحسد والعجب واما هؤلاء فانهم محضون من اصلها حتى انهم لم يخطئوا بشيء  
 منها فلذلك تراهم خاليين من الشهوة والفكر لا تفارقهم راحة القلب وجميع الخلق يحبونهم  
 فليبدأون من احد لانهم لم يصدر عنهم الا افعال الخير ومع هذا لا يخلصون من الحاسدين  
 لكن لا يضرهم حسد هؤلاء فكلما هم الحاسدين ان يمدوا في شهوة نجاسة الله من كيدهم والحق  
 كيدهم في حقهم حتى انهم لا يدرون ان الحاسدين قد سمعوا في ايديهم والله تعالى  
 اكفاهم وهم في الدنيا والآخرة **فان قلت** هذا الكلام ينافي قوله صلى الله عليه وسلم ان  
 المؤمن في حبي ضيق لقيض الله له من يقينه وفيه له علم السلام الدنيا سجن للمؤمن  
 وامثال هذه الاحاديث **فالجواب** ان هذا وامثاله مقول في حق الابرار وقد  
 عرفت حالهم وهم اناس مقبولون عند الله تعالى وهم المتقون لانهم لم يتخلصوا من

جميع اقدار النفوس فلا يخلصون من تعب الدنيا وقد وعدهم الله تعالى ان يعطيهم الثواب  
 الجليل في الآخرة واما المقربون فهو افراد قليلين استغنى قوا في شهوة الحق ففسد الخلق  
 ولم يخطئوا بها لذات الدنيا ولا يفهم الآخرة فمن اين يا بنيهم الاذى والاسى فان اردت  
 ايها الاخر الانتظام في سلكهم والخلاص من جميع الدوام والراحة على الدوام فاسلك  
 مسلكهم وافق اثرهم بالترقي من مقام الى مقام حتى تصل الى المقام السابع فحينئذ  
 العجايب والعجايب بل في كل مقام تتشاهد ما يسرك وبني عليك في السلوك والترقي  
 يكون بالمجاهدة والاشتغال بالادب في كل مقام تستغل في اسم مخصوص بذلك المقام  
 وكلما كثرت من الاشتغال بالاسم قرب عليك الطريق وكلما قربت واهلك بعد عليك  
 الطريق فلا تلزم من الانفس ولا بد من المجاهدة وحقيقتها ترك العادات والعادات  
 لا تكاد تنجح بالبعد لكن جعل للشياخ قدس الله ارحمه وصحبه للطريق اركاناً وهي ترك بعض  
 العادات فلا بد منها وهي ستمة تقليل الطعام وتقليل المنام وتقليل الكلام والاعتزال  
 عن الانام والذكر للنام والفكر للنام فهذه ستمة البعض منها فيحصل على البعض الاخر  
 وبقي عادات اخرى لا نرمز تركها ايضا مثل تغيب الخراس وتبديل الانفاس وترك  
 الخراس وما اشبه ذلك لكن هذه الستمة المذكورة اهم من غيرها لان السالم اذا فعلها  
 يصدق فيه تنقله الى ترك جميع العادات والمطلوب من هذه الاشياء الاعتزال والحالة  
 الوسطى بين الافراط والتفريط ولذلك قالوا بتقليل الطعام ولم يقولوا بترك الطعام  
 فالتأني في هذا الطريق ان لا ياكل حتى يجوع واذا اكل لم يشبع فقل هذا ينبغي ان يترك  
 عادات الفدا والعشا فان كان محل العشا شبعانا فلا يتعشى وكذلك العدا وقد  
 كان صلى الله عليه وسلم اذا تقذى لم يتعشى واذا تعشى لم يتقذى والمطلوب ايضا  
 ترك اللون الطعام ولا يجوع بين ايامين وقد نفس هذه الحالة المذكورة اعني  
 الحالة الوسطى على المبتدئ فلا تطاوعه نفسهم ان يفعل ما ذكرناه وذلك بان يقلل  
 الاكل بالكلية ويحمله اما تطبيقه من العمل وان كان هذا خارجا عن الانصاف الا انه يفعل  
 بما ذلك لاجل اصلاحها وجوعها الحق والاكل الشري اذا وجد في مزاجه تغيير  
 فيجب عليه الى كل وجب عليه ان يترج نفسه لان تغيير المزاج يفسد الاحوال والقامات  
 خضوعها اذ غلبت عليه السوء بسبب الجوع او الصفر فيجب عليه اكل والاكل والتدقيق  
 والحق انه يجب على السالك اذا احسن بتقليل المرض يهود الى المجاهدة لان المرض من الكبر  
 القواطع **فان** سيدى محمد ابن فارص رضي الله عنه في هذا المقام

ان يترك هذه العادات  
 في اصلاح مزاجه فانما هو الى الحق



ونفسى كانت قبل لقائه متى اطعمها عصت او نقص كانت مطيعي  
 فاني ديتها المولى ايسر بضم وا تعبت كما تكلمت في حكي  
 وفادته ومهما جعلت تخلف وان قصرت عنها تاذت  
 واشتغل في هذا المقام بالاسم الثاني وهو الله الله الله واكثر منه بسكن اخره  
 اعني الهاء وكذا تفعل في جميع الاسماء فتسكن اخرها هكذا قال المحقق واكثر منه فانه لا  
 ولا يظهر الجايب الا الاكثر في ذلك في القيام والقعود والاضجاع انا الدليل وانا  
 النهار فاجعل لك اوقانا تجلس فيها متوجها الى القبلة انا امكنك وعرض عيني واذ  
 بهذا الاسم الاعظم بقوة وشدة في رفع صوت وادفع راسك الى فوق واخر يدي على  
 صدرك ولا تلتفت يمينا وشمالا بخلاف الاسم الاول فانك تلتفت به من اليمين الى اليسار  
 وحقق عني الله وسكن الهاء ومد الالف التي قبل الهاء واياك ان تغفل عن هذه العجالة  
 ان تقول هلا هلا هلا ولا يكلف ذلك الا اذا لم تحقق المهلة وان حققته لا يصير شي  
 من ذلك **واعلم** انك في هذا المقام كثير الخطا كثير الى سوء كثير الافكار على الضعف  
 اذا ذكرت ذكر الله سطا بين الجهر والخفا واما اذا ذكرت بالجهر والحق الشديدة فتقل  
 الخطا وهذا الاسم نادى في جميع الخطا والوساوس وانت كن مشغولا لا بدرك  
 ولا تبال بالخطا ولا يمكنك الخلو منها بالسعة لان مرة قليلة متوجرة الى الخلق ولا  
 ان المرأة اذا توجهت الى شيء انتفتش ذلك الشيء فيها فينتفض في مرة قليلة صوت الخلق  
 واقفا لهم ومحاسنهم وبياضهم وحمى كانهم وسكانهم وكلامهم وانت تترك ذلك وتنفذ  
 ولا يندفع الا اذا عرضت عن جميع الخلق فلا تترك لهم صوت ولا تسمع لهم كلاما وعن جميع  
 اللذات فلا تشتم منها راحة ولا تدور منها طمعا ولا تلتبس منها شيئا فلا يبقى في خيالك شيء  
 واذا لم تفرض عن جميع ما ذكرنا فانت متلبس بهذه الخطا والوساوس ومعذب بها  
 وعجيب بالخلق عن الخلق فان كنت متعطشا الى زوال الرضا فانك بالخلق وجميع  
 اللذات وهذا هو المجاهدة التي ينتج المشاهدة **واعلم** ان هذا الطريق طريق جد  
 واجتهاد في جد واجتهاد نال كل ما يتمناه ونال فوق ما يتمناه ومن توانا واهل فهو  
 مقطوع عن هذا الطريق لان القوة طمعة كثيرة واعظم القواطم الركوب الى الخلق والميل اليه  
 والجلوس معه ومن لم يقطع القواطم لم يصل الى المطلب لان القصد على الفهم عام عليه  
 فكيف يؤمل وصلا من خالطهم وافقه على ما هم عليه من كلام ومزاج ونحو وغير  
 ذلك مما يشتمل عليه مجالسهم فان اردت المقامات الصليية فانتك الخلق بالطيبة

وانس جميع اصحابك واهلك واشتغل بربك واشتو حشر من جميع الناس حتى يقال  
 انك محقق فتستأنس حينئذ بالحق وتري الجايب ان شاء الله تعالى فاذا لم تفعل ما سمعت  
 مضت اوقاتك في الفناء والنعيب ولم تنل من مطالبك شيئا فجد واجتهد واستخرج ما بقي فيك  
 من اثار النفس الامارة من الكبر والحسد والعجب والرياء وسوء الظن في عباد الله والاعمال  
 عليها بالباطن والظاهر ولا تخلص من هذه الاشياء بالطيبة الا اذا تجتبت الخلق وعرضت  
 بظاهرك وباطنك حتى انه لا يلزمك في هذا المقام الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لان الامر  
 بالمعروف وينبغي ان يكون بلطف وتواضع للمجاهدين فانك في هذا المقام لا تفقد ريعا هذا  
**قال** النبي صلى الله عليه وسلم من امر عوفي فليكن امره عوفي وان الامر في حق  
 خلاص نفسك من الهلاك الابدي وتنقية قلبك من الافات المانعة له عن مشاهدة الحق لان  
 القلب محل نظر الحق فتصفيته فرض عين ليسا هذه وكما طهر بغير حاسة واجعل دعاءك قبل  
 تصفيته قليل يا مصفى القلب يا صفي قلبي الى طاعتك وبعد تصفيته يا مقلب القلب  
 ثبت قلبي على دينك وذلك عند طلوع الشمس وعند الغروب **ومعنى** تقيب الله تعالى القلب  
 هو تقييده اياهم من الفعلة الى التذكر وبالعكس ومن الضيق الى البطا وبالعكس ومن  
 الخوف الى الامن ومن القبض الى البسط وامثال ذلك والمراد من هذا الدعاء طمأنينة  
 على الطريق وفي هذا المقام الثاني يظهر لك سر قول الله صلى الله عليه وسلم قلوا ربنا بين  
 اصبعين من اصابع الرحمن ظهورا وبقا يسيل الم المجاهدة ويرغب في السلف ويكره  
 في كل ما سواه الله تعالى وذلك اذا فعلت ما سمعته وان لم تفعل فأتى القلب والها  
 فان ظهر لك شيء من هذا الذي يغوي مجاهدة فهو اعم من النفس بما ليس فيها من الخلال  
 لان من شانهما ما سمعت بكما اذعته **قال** سيدى القادر بدير فجاهد شهاد فيك منك  
 ورايا وصفت سكرنا عن وجه سكريني فالمشاهدة لا تحصل الا بالمجاهدة فجاهد  
 نفسك واستخرج ما فيك من الكفر ولا ترض بالنفاق ولعلقة اللسان كل من ادعى  
 بما ليس فيه كدتم شهود الامتحان فامتن نفسك ولا تصدقها وكن انت المحتسب عليها  
 وكلما يظهر منها ما يخالف الطريقة فارجحها وعلوها واحكم لشيخك ولا تخف عن شيئا  
 من قبايها لانك كلما حصلت من هذه الطريقة من الاسرار عايد عليك وكلما حصلت لك من  
 الغيوب والتبليس والنزوي فوجاهته كذا عليك فاصدق في الطلب والمجاهدة تنكشف  
 لك عجائب القلب واساره وتدخل في عالم المثال وهو عالم غير هذا العالم الذي انت فيه  
 ولا يصير الامن كان في مقام القلب وهو نهاية المقام الثاني من المقامات السبعة



في هذا الكتاب وهو مقام المقربين وفيه يدرك السالك الامور التي لا تدرك بالحواس  
 الخس لان القلب اى قلب المؤمن من عيش الله وبيت الله على وجل يحضر ان يصلح ان توضع فيه  
 اسرارها وتقدس فكن تابعا للشيعة وهي اقوال النبي صلى الله عليه وسلم ومختلفا بالطريقة  
 وهي افعاله صلى الله عليه وسلم اذ انكم فلا يتكلم الا بخبر وكان كثير الصمت **وروي**  
 احمد بن حنبل رضي الله عنه في مسنده عن جابر بن سمرة انه كان صلى الله عليه وسلم على بل الصمت  
 قليل الضحك وروي ايضا عن ابي الدرداء انه كان صلى الله عليه وسلم لا يحد حديثا  
 الا يتسم فاتباع اخلاقه واحواله واعمالها فان فعلت فحقت بنايعة الحكمة من قلبك على  
 لسانك وكنت سالك طريق المقربين وبهذا تزيد على الابداد ومن هنا تفرق مسافر  
 الحضرة الجبار والامان ذلك في سفيك هذا عالم المثال وفيه تجتمع مع الاسباح التي هي  
 صوب بين كثافة الاجسام ولطافة الوداج وتسمى ما يسمك وما يقوى هتك على  
 السلوك ويزيد تشوقك وتشتغل نار المحبة في قلبك وتقطع عنك جميع الشهوات  
 النفسانية والاهواء الشيطانية وان بقي عليك شهوات روحانية فلا تضر في هذا المقام  
 لان للطلوع بمنك حينئذ قطع الشهوات النفسانية التي هي ظلمات بالنسبة الى ما بعد  
**واعلم** ان الاضداد في عالم المثال لا يكون الا للساكنين وهو حالة صفة بين النفس  
 واليقظة تعرض للسالك وهو جالس خالبا ويسمى بها بالوقفة ويرى فيها ما يرى بشرط  
 انه يصح المكان الذي هو فيه والوقت الذي هو فيه ايضا ويعلم انه بين النوم واليقظة وان  
 لم يكن كذلك فهو غلام لا يعتد به ولا يعتنى به وما كانت هذه الحالة بين النوم واليقظة  
 كان السالك في البداية يغلب عليه جانب النوم على اليقظة ثم يتروى حتى يصير جانب  
 اليقظة اغلب فيدري حينئذ بعض الروحانيين فيظن انه راى يقظة والحقيقة انه راى  
 في هذه الحالة الان حتم لما كانت عالمة كانت هذه الحالة اقرب الى اليقظة من النوم  
 انه مستيقظ وفي هذه الحالة دخل جبريل عليه السلام على الصابرة رضي الله عنها  
 بصيغة الاسمائي وفيها ترى روحانية النبي صلى الله عليه وسلم فتسمى مشافرة فيقال  
 ان فلانا راى النبي صلى الله عليه وسلم مشافرة وهو لا يدرك من ذهاب يعترض السالك حتى  
 ينكشف له ذلك ولقد اجتمعت مع رجل من السالكين الصادقين فخلف لي ان راى  
 النبي صلى الله عليه وسلم بعين راسه ولم يكن نايما اصلا فقلت له كيف رايت فقال لي كنت  
 في المكان الفلاني وكان معي اخي فلان واخي فلان فاقبل علينا المصطفى صلى الله عليه وسلم  
 وكلمني وكلمته بلساني ورايت بعيني فقلت له فهل راى المصطفى اخاك فلان واخاك فلان

فقال لا فقلت له ان كانت الرويا بصير راسك لراه كل من كان في مجلسك فقال جزا الله  
 عن كل خير كنت تايها فديتني على الطريق فاضحيت هذه السبلة حتى يزول عني ما اعتقد  
 فبينت له الامر كما تقي رايها فلم يبق عنده شبهة في ان اليقظة الصفة لا يرى الا ما  
 هو في عالم الملك وامام هو في عالم الملكوت الذي عالم المثال شعبة منه فلا يرى الا بعض  
 البصيرة وان كانت العينان مفتحتان وفي هذا العالم تكون الفهمانية وهي رتبة الخلق  
 في عالم المثال وقد يلبس الشيطان على السالك هذا الامر فيظن انه راى الحق في الحال  
 انه راى شيطانا ولكن اذا اعتقت هذه الرويا على ما معارف واتباع الشريعة وتخلع  
 بالطريقة ففي اكرام من الله لعبده فهم الفهمانية الصحيحة وان اعتقت زندقه وشيطنة  
 واتباع هوى فهم شيطان جاد ليقطع السالك عن الطريق **قال** النبي صلى الله عليه وسلم  
 رايت بيوت اشد صوة فقال لي فيم يختصم الملأ الاعلى يا محمد فقلت انت اعلم اي  
 دين من ديني قال فوضع كف يمين كتي فوجدت بردها بين يدي فقلت ما في السموات  
 والارض ثم صلى الله عليه وسلم وكذلك نرى ابراهيم ملكه السموات والارض  
 وليكون من الملق قنين ثم قال فيم يختصم الملأ الاعلى يا محمد قلت في الكفارات قال  
 وما هو قلت المشي على الاقدام الى الجماعات والجلوس بين الصلوات والابلاغ الضيق  
 اما كن في المكاتبه من يفضل ذلك بيشن بخير ويمت بخير ويكون من خطيئته كيف ولا  
 اهم ومن الدرجات اطعام الطعام وبذل السلام وان يقوم بالليل والناس نيام  
 قال قل اللهم لك اسالك الطيبات وترك اللذات وفعل الخيرات وجهد المساكين  
 وان تقم في ولا رحمني وتغيب علي واذا اردت فتن في قوم فتف في اليك غير حقيق  
**فقد** هي الفهمانية الصحيحة لانها اعتقت هذه العلوم والمعارف الالهية التي هي  
 نتائج ترقية النفس وتصفية القلب ولكل واحد من تصفية القلب وترقية النفس علامة  
 فعلاوة تصفية القلب حصول الالهامات والعلوم الربانية الموافقة للكتاب والسنة  
 وعلامة ترقية النفس خلوها من الغضب والكبر والجسد والعجز والكراهة لبعض الخلق  
 والميل لبعض الاخر ومن الشهوة فيكون الخلق كلهم عنده على السوية لا يجيهم محبة بماله  
 اليهم فينقطع عن الخلق ولا يكرههم كراهة تغير باطنه عليهم فتشغله عن الحق والكبر للعلماء  
 التي يقتصر اليها السالك في هذا المقام قطع الشهوة وهي شهوة الدكر وشهوة اللبس وهي  
 راد في نفسهم شهوة لبعض المأكول وبعض اللابس او لبعض الملايسين وفي البعض فيجب عليه  
 الجاهدة وقلة الاكل لان يساوي عنده جميع المأكول وجميع الملايسين فحينئذ يقال



في هذا المقام



لنفسه قد تركت وخلص من شها وهذا اول درجات الكمال لان الكمال درجات اخبر  
لا ينالها الطالب الا اذا قطع شهوات الماكل والملبس وصل الى اول درجات الكمال  
قليل لا عالم القدس واعرضت نفسه عن جميع اللذات ومتى كان الرجل مائلا للشهوات  
ولم يتداركها بالرياضات فهو ليس من سالكى طريق الحق اعني طريق المقربين وان ارعاه  
فهو شيطان ضال ومضل ينبغي على السالكين اجتناب لونه يخشى عليهم من ضلله لان  
الطريق عبارة عن مخالفة جميع العادات التي ابتلى بها الناس فمن لم يخف من نفسه العادات  
لم يخف له العادات السالك الصادق اذا خالف العادات فقد خالف الناس جميعه  
او ضاعهم فيزعمون انه مجنون ولا تنال المطالب العلية الا اذا تركت الخلق ترك المجانين  
ومتى كان في قلبك ادنى ميل ولم يفضحه فانت مخطئ بذلك الليل فان اردت الوصول  
فاقطع عنك كل ما يقطع عن محبوبك ومطلوبك واعرض عن جميع ما سوى الله تعالى  
ولا تجالس انسانا ولا قال لك ان الخفى لان المشايخ رضى الله عنهم شبهوا الحكيم بشخص  
في بيت له خمسة ابواب فان سدت الابواب بقيت الشمعة مشتعلة واضاء البيت بنورها  
وان فتحت الابواب انطفئت الشمعة واظلم البيت وكذلك الحكمة في القلب مع الخواص فان  
توجه الى سماع المسمرات وابصار الطبهرات وشتم المشتمات وطس الماكرات وذوق  
المذوقات غارت الحكمة وانطفئ النور واظلم القلب وان اعرض عن مدارك الخواص الخمس  
بالخلق والعزلة عن الخلق بالرياضة وقطع جميع الشهوات بقيت ينابيع الحكمة من قلبه  
على لسانه وهذا هو النور المشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم اذا نزل النور في القلب سجد  
واشرف قيل يا رسول الله هل لذلك علامة قال نعم التجافي عن دار الفرو وبالدابة الى دار  
الخلق والاستعداد للموت قبل نزوله **وتحقيق** هذا ان القلب له جهة الى عالم الشهادة  
وهو الخواص الخمس لان القلب لا يدرك شيئا من عالم الشهادة الا بواسطة الخواص الخمس اعرض  
وله جهة الى عالم الغيب وهو عالم الملكوت فمضى تقربا الى عالم الشهادة بالخواص الخمس  
عن عالم الغيب ومتى اعرض عن مدارك الخواص الخمس تقربا الى عالم الغيب وليكن التقرب  
الى العالمين معا في حال بدابة فمضى تقربا الى احد العالمين اعرض عن الاخر لكن شتان بين  
العالمين لان عالم الشهادة في غاية البعد عن حق الحق والقلب اذا تقرب اليه وترك عالم  
الغيب بالكلية كان حقيقا فلما نراه اسير الشهوات اسير الغضب كثير النعم كثير الخوف  
فيما لا يعنى كثير المحاصم والمجادلة لا يحجب عواقب الامور وما اذا تقرب الى عالم الغيب  
وذلك بانواع الاوامر واجتناب النواهي والاعراض عن جميع ما لا يعنيه من فضله الطوامر

وفضله النام وفضله الطعام انصف باوصاف الملايكة وصار غضبه وشهوته مملكين  
له ويتصرف فيها كيف يشاء فحينئذ يكون انسانا كاملا محلا للامانة دون غيره وذلك  
لان الغضب والشهوة صار للروح المشترك بين الانسان والملاك بمثابة الشئ الكفيف  
المعزوق فكان المادة لا تنطبع فيها الصورة الا اذا كان احد وجهيهما مغطيا كئيفا كذلك الروح  
لا يكون محلا للتجليات الا اذا كانت مشتملة على الغضب والشهوة لكن بشرط ان يكونا مغطيين  
محمولين عن التمرد داخلين تحت سياسة العقل والشئ فالغضب والشهوة وان سبى  
الانسان بها ظاهرا باجهولا كئيفا مالا دخلا تحت سياسة العقل والشئ صار علة لحوال الامانة  
وحملها الانسان انه كان ظاهرا باجهولا **واذا عرفت هذا** عرفت ان الغضب والشهوة ان كانا  
محمولين لك كنت الخليفة المشار اليه بقوله سبحانه لن جعل في الارض خليفة وان كنت انت  
محمل كالمهم كنت حيفا نافي صورة انسان بل الحيوان خير منك لان الحيوان ليس عليه تكليف  
ولا علم عدا في القبر ولا في جهنم فجد واجتهد واترك التهاون واسع على نيل السعادة  
ونزه نفسك عن درجة الحيوانات واستغن بالرياضات والمجاهدات عن الجوع والهمي  
والاعتزال عن الخلق والصمت والذكر والفكر فتملك غضبك وشهوته وتبقي صديق  
فلا تتركها ولا تغاوي وضع عنك وزرك الذي انقض ظهره فلا يبقى فيك شئ من مقتضيات  
البشرية المقتضية للدنوس والاثام فتسعد السعادة الاخرية ويبرفع لك ذكرك فتهايك  
اعداءك فتجف من مكرهم فتسعد السعادة الدنيوية ومن كانت هذه احواله فلا شك  
انه هو الخليفة **واعلم** انك وانت في هذا المقام اعني المقام الذي يسمى فيه النفس باللقية  
لا تخلف من العبد والكبر وهما سببان للغضب لان الغضب نار مستكنة في القلب استلكت  
الجحيم تحت الرماد ويستخرجها الكبر والكبر صفة في النفس تشا من روية النفس وهذا  
الكبر هو حقيقة العبد وما التكلو على الخلق لخاصة في الخارج فهو انزل تلك الصفة وهذا  
الغضب هو الغضب المذموم لانه ناشئ عن روية النفس في قلبه صاحبه بحيث لا يدخل تحت  
سياسة العقل وشارة الشئ ويصير الرجل معه كالمضطرب فتغير صورته الظاهرة وتغير  
ولا شك ان صورته الباطنة ابرح واحل هذا الغضب من النار التي خلق منها الشيطان  
**وقد** اشار النبي صلى الله عليه وسلم الى هذا بقوله له لما يشته حين غضبت جوار شيطانك  
فقاتل ومالك شيطان فقال بلى ولكن دعوت الله تعالى فاعانني عليه فاسلم فلا ياتي  
الا بالخير وقد اودع الله تعالى هذه النار في باطن الانسان لحكمة فاذا اشتعلت بسبب  
من الاسباب غلادم القلب وانتشر في العروق فارتفع الى اهل البدن والنفس على البشرية



فتحى ان كان الغضب على من هو دونه وتصفى ان كان الغضب على من هو فوقه فانه  
وان كان غضبه على من هو نظيره فتحمه تارة وتصفى اخرى وقد ذكره النبي صلى الله عليه  
في احاديث كثيرة منها ما ذكرناه في الباب الثاني وهي لا تكاد تنحصر **فان** اراد النجاة فليسه  
على خلاص نفسه من هذه الخصلة القبيحة التي لا يدعي بها من له ادنى تأمل وذلك بقطع  
ما دتها من اصلها وهي الكبر والعجب وقد عرفت انها لا ينقطعان بالطاعة الا بسلوك  
طريق القربين وهو تقابل النفس بالجوع والسهر والسمت والعزلة وابعادها عن  
عادتها وتنويرها بالذكر والفكر وغير ذلك فعلام الغضب عند عجزه ان يتأمل في  
خسرة نفسه وضعفها وتعلم ان من كان في هذه الخسرة لا ينبغي له الاستعلاء على غيره  
وان تعلم ثواب كظم الغيظ وان يخوف نفسه من عقاب الله تعالى واليم عزابه وان تعلم ان  
الله تعالى قد رعد عليك من على غيرك وان تحذر نفسك من عاقبة الغضب وهو انك اذا  
غضبت وانتقم من احد فلا شك ان يصير عدوك لك حشدا لا تتقاه منك وان كان  
اضعف منك فيستغل قلبك وتكثر عليك الافكار والحواشي والخوف والجور وكان يغيبك  
عن هذا كله التحلم عند الغضب فسترتج من هذه الافكار والجور وتتشبه بالانبياء  
والمرسلين صلى الله تعالى عليهم وسلم عليهم اجمعين وان لم يكن لك حلم لان الخلق حالة  
اضطرابية والتحكم من الامور الاختيارية وهو الكظم فانت مكلف بالتحكم لا بالخلم ولكنك  
ان تتحكم مرة بعد مرة تتحكم بالعلم الاضطرابي وتكت كامل العقل حينئذ لان الغضب  
حينئذ دخل تحت سياستك **وقد قال** النبي صلى الله عليه وسلم انما العلم بالتقوى والحلم  
بالتحكم ومن يتخير الخير يعظم ومن يتوق الشر يقر فاذا فهم عليك الغضب فتعف  
بالله من الشيطان الرجيم وقتل اللهم رب النبي محمد صلى الله عليه وسلم اغفر لي  
ذنبي واذهب غيظ قلبي واجزني من مضلة الفتن هكذا ورد عنه صلى الله عليه وسلم  
وان كنت في حال الغضب قاوما فاجلس وان كنت جالسا فاضطجع قال النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم انما الغضب جحيم يوقد في القلب الم تراني انتفاخا او داجما وحمية عيبي فاذا  
وجد احدكم من ذلك شيئا فليستقل فان كان قايما فليجلس وان كان جالسا فليقع فان  
لم يزل غيظا فليستقض بالماء البارد او ليغتسل فان النار لا يطفئها الا بالماء وكان  
من دعاه صلى الله عليه وسلم اللهم اغنني بالعلم وزيني بالحلم واكرمني بالتقوى وحلني  
بالعافية وقال صلى الله عليه وسلم اتعفوا الرفعة عند الله قالوا وما يعي يا رسول الله قال  
تصل من قطعت وتعلم من حرمك وتحلم على من جهل عليك فانظري يا حبيبي بعين الانصاف

الفرق بين الغضب والحلم واختار احسن منهما وتخلق به لان اللازم والواجب عليك كمال  
نفسك وتركيتها وتصفية قلبك وحمل مائة ونزلة الذكارة الخبيثة عن ليصير قلبا وتصلي  
انت به اسنانا فاستعمل هذه الادوية وعالج ذاتك التي يغري بها وخلصها من هذه الامراض النفسانية  
التي هي اعظم من الامراض الجسمية وانفع الادوية انزال الكبر والعجب من النفس لان بارئها  
يزول الغضب الاصل لانها اصله وما ذكر من الادوية الباقية من زيادة للفضيلة الطاهرة مع  
بقاء اصله وهو الكبر والعجب ولا يزول الكبر والعجب الا اذا انقطع المدد عنها وهي  
التشبع واحتلال البطن في اهد نفسك بالجوع والسهر لتخلص من الغضب وما يتبعه  
من الحقد والحسد وذلك لان الحسد من نتائج الحقد والحقد من نتائج الغضب فيك  
الحسد صفة عاقبة الغضب بوسطة الحقد والحسد خصلة ذميمة مملوءة **قال النبي**  
صلى الله تعالى عليه وسلم الحسد ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب وحقيقة الحسد ان يكره  
نعمة الله تعالى على اخيه فيحزن والها سوء كانت النعمة دينوي او اخرى **قال** الله تعالى  
في كثير من اهل الكتاب له يرد وتكم من بعد ايمانكم كفارا حسدا من عند انفسهم  
فاخبر الله تعالى ان حبههم ذل نعمة الايمان حسدا وعلم ان من جملة اسباب الحسد  
كحمله وله اسباب اخرى مثل حب الرياسة وحب النفس وكثيرا ما تكون هذه الاسباب بين  
اهل الطريق المتصوفين فيستقوى زول ما على اخيه من الشيخ او الخلوة وما هو عليه من الاستقامة  
او التقوى الى الله تعالى وذلك من حب الرياسة وحب النفس وله علم هذا الحاسد  
هذا الحسد في الدنيا والاخرة لتترك الطريق وتشتغل بالاسباب وذلك خياله اما حظه  
في الدنيا فلا تتركه بل الحسد ليل ونهار لا تتركه ضجيج لا يفارقه واما حظه في الاخرة فلا تتركه  
سبب لخط الله عن وجل على الحاسد وثواب للمحسد فعلى كل حال فالحسد قبيح وعلاجه  
تخفيف النفس مما يترتب عليها من النعمة في الدنيا والعقاب في الاخرة واحسن علاجه التفكير  
في ان الحاسد صا صديقا للمحسد لهدوء با يصل الضرر الى نفسه ويصل النفع الي  
عدو وعلى المحلة فافات النفس كثيرة ولا يقطعها الا الصادق من سالك طريق الحق  
بجاهدة النفس والاستعانة بالله تعالى عليها وعلى الشيطان بل على كل قاطع يقطع  
السالكين عن طريقهم من الجن والانس لان كل ما في الوجود يسع على قطع السالك  
عن حقه بدم غيرة منه وحسد ذلك لعلهم ان من سلك هذا الطريق وصدق في السلوك  
والحسد لا يضر الا صاحبه **فينبغي** على السالك ان لا يلتفت الى شيء من الاشياء ولا يبتالي



منهم ولا يخافون ولا يهابون لان الله تعالى اقرب اليهم من جميع الاشياء ولا يخفى له رجل غلاة الا  
بارادته وقدرته وهو اعلم بالسرائر وما انطق بعلمه لا يعجز عنه شيء في الارض ولا في  
السماء ولا في ما بين الارض والسماء واشفق عليهم من العالدة على اولادها ولا في ما لا يدركه  
الاخبر وما يدرك من الشئ فهو بالنسبة الى الظاهر والاول نظر الى باطنه بعين التحقيق  
لرايته خيرا محضا وانما سمي شرا بسبب عدم صلاحه لا بغيره بل بغيره لا بغيره بل بغيره  
فلذلك قال ان الخير مقضي او لا وبالذات والشئ مقضي ثانيا وبالعرض والمالك قبل  
ان يطلع على هذا السر العظيم بحسب علمه لجد والاجتهاد على تصفية القلب ليشاهده شهودا  
ذوقيا **اذ اعرف هذا** عرف حبيبه اربعة احوال لا بد للمالك منها **الاول** معرفة انه  
تعالى لا يتعاضد على قدرته شئ **الثاني** معرفة انه تعالى عالم بكل شئ **الثالث** معرفة انه  
رؤوف شغوف ارحم الراحمين **الرابع** معرفة ان جميع افعاله خير ومن عرف هذه الاهداف  
وصدق بها لا يخاف من كيد الحاسدين ولا يهاب من الانبياء من الانبياء ولا من الشياطين  
**فعليل** ايها الاخ بالتصديق بهذه الاربعة الاشياء والتأمل في معانيها والصدق  
في التوجه وعدم الالتفات الى شئ من الاشياء الا بعينك فاما تحقيقه بان الله تعالى  
قادر على كل شئ فيزيد جهلك على التوجه اليه والطلب منه مع التيقن بالاجابة والطلب  
على هذا التوكل لا يرد اصلا واما تحقيقه بان الله تعالى عالم بكل شئ رؤوف رحيم فجميع  
افعاله خير فلهذا الامور تحقق لك مقام التوكل والرضا والشفق والمحبة وغير ذلك  
من المقامات السنية والاحوال المرضية ويعينك على الترقى الى المقام الثالث وهو  
الذي تسمى النفس فيه بالملمعة ومنها تترقى الى النفس المطمئنة ثم الى النفس الراضية  
ثم الى الرضية ثم الى الكاملة **واعلم** انه قد جرت عادة الله تعالى ان الترقى من  
المقام الثاني الى الثالث لا يكون الا على يد السالك الصارف بمقامات الطريق واحواله  
ويمكن ان يخوف الله العادة ويتوقى من له فهم ودكا من غير عسل على الخوض  
اذا استعان بمقامات هذا الكتاب لانه وان كان مؤلفه ضعيف الحال والمقام ولا  
يذكر بين اصحاب الاحوال وليس هو من خيالة هذا المبدأ الا ان مؤلفه هذا  
لم يسبق بتأليف على هذا المنوال لان كل باب من ابوابه كالمقدمة للباب الذي بعده  
فاذا عمل السالك بما في الباب الرابع مثلا ترقى الى المقام الذي يشتمل عليه الباب الخامس  
وهو جود الله ان يصل الى لعل المقامات وهو المقام السابع في الباب العاشر وكذلك الترقى  
من المقام الثالث الى المقام الرابع لا يكف الا بالاستعانة بانفاس السالك الكامل لا السالك

العارف لان الكامل عارف وزيادة فضل كامل عارف ولا عكس ولا يقال للسالك  
كامل الا اذا اتقن المقام الرابع الذي تسمى النفس فيه بالمطمئنة وهو احدى درجات الكمال  
وقد يقال لمن اتقن المقام الثالث عارف فالفرق واضح بينهما وانما قلنا لا يكف الترقى  
من المقام الثالث الى المقام الرابع الا بانفاس الكامل لان المقام الثالث اصعب **المقامات**  
واخطرها لانه جامع للخير والنش والنفع والضرب ليس فيه الحق بالباطل والزندقة  
بالتحقيق الاعلى من صارت العبادة واتباع الشريعة خلقا له وكان شريف النفس  
حسن الاستعداد كرم الاصل على المهنة صايب الفكر قريب الكشف فانه يرى الحق  
حقا والباطل باطلا وسيستخرج لك خطى المقام الثالث في الباب السادس الذي  
هو بعد هذا الباب واما الترقى من المقام الرابع الى المقام الخامس ومنه الى  
السادس ومنه الى السابع فانه لا يحتاج فيه الى السالك الا القليل من السالكين لانه  
اذا او قد الله تعالى في القلب سراجا من سرجه الكمال ابر السالك جميع الكالات وينبج  
وصوله اليها متوقفا على همة يتوقف الله تعالى فلا يحتاج الى السالك كثيرا احتياجا  
وقد عرفت ان المقام الرابع مقام كمال وان كان احدى الكالات **البا والسابع**  
في بيان النفس للمهم وبيان سيرها وعلمها ومحلها وحالها واوردها وصفاتها وبيان  
العلاج من الخلل منها والتريق عنها الى المقام الرابع فيسيرها على الله يعني ان السالك لا ينفق  
نظرة في هذا المقام الا على الله لظهور الحقيقة الايمان على باطنه وفناء ما سوى الله تعالى  
في شهوده وعالمها عالم الارواح ومحلها الروح وحالها المشفق واوردها المعرفه  
وصفاتها المسخوة والقناعة والعلم والنقاض والصبر والتحمل وتحمل الازدي والعفو  
الناس وحملهم على الصلاح وقبول عذرهم وشهوات ان الله تعالى اخذ بناصيته كل دابة  
فلم يبق له اعتراض على مخلوق اصلا ومن صفاتها الشوق والبط والهيمن والقلق والاعراض  
عن الخلق والاستغفال بالحق والتلفين وتقريبه اليه والبسط وعدم الخوف والرجاء  
وجب الاوصاف الحسنة وزيادة الهيمن عند سماعها وحجب الذكر وبثا شتم الوجه  
والفرح بالله والتكلم بالحكم والمعارف والمشاورة فهذه الصفات واعملها صفات  
النفس الملمعة وانما سميت مملعة لان الحق تعالى المعها فخرها وتوقها وصارت  
تسمع بفيدها ملكة الملك وملكة الشيطان بعد ان كانت وهي في المقام الذي  
قبل هذا لا تسمع شيا لانها كانت قريبة من مقام الحيوات ولا جعل لها  
سمعت ملكة الملك وملكة الشيطان كان هذا المقام خطيا صعبا يحتاج فيه



السالك الى المسلك ليخرج من ظلمة المشبهات الى نور التجليات لانه وهو في هذا المقام ضعيف  
الحال لا يعرف بين الجلال والجمال ولا بين ما القاه الملك وما القاه الشيطان لانه  
لم يخلص من الطبيعة بالطبيعة ولم يتسلب عن جميع مقتضيات البشرية ونحشى عليه ان  
غفل عن نفسه ان يهوى الى سجين واسفل السافلين اعنى المقام الاول الذي تسمى فيه  
النفس بالامارة ويهوى الى ما كان عليه من الاكل الكثير والشرب الكثير والنوم الكثير  
والاختلاف مع الخلق ويحايض اعتقاده ويترك الطاعات ويرتكب المعاصي ويترجم  
انه موجد مكاشف بحقايق الاشياء وان من المحققين اهل المكشوف وان غيره من اهل الطاعات  
محبوب عن الشهوة فان فسد اعتقاده هلك مع الهالكين والتحق بالكفرة والمشركين  
واطلعت نار الطبيعة على فؤاده فاحترق ما كان في قلبه من الايمان وضاع تقوى وعنده  
وما بلغه شيئا من معناه بل صار شيطانا ضال مضل لا حث له خيالات شيطانية فظن  
انما تجليات رحمة الله به ان كانت بشيئة قد رقت ودوامية قد قويت وزال عن قلبه  
صحم وقرب فزجر وما بقي عليه الا القليل حتى يدخل حضرة الملك بلجليل ولا حث له بشاير الشك  
وقوى على المجاهدة والتجريد وسبب هذه المصيبة التي اصابها هذا السالك بعد قربه  
من مقام الكمال انه كان قريب العهد من المقام الاول اعنى المقام الاول الذي تسمى النفس فيه  
بالامارة وبسبب الرياضة والمجاهدة انكشف عن بعض المحجب وزال عنه الخوف الذي  
كان حاصلا من المحجب وكان يحفظه من المعاصي ويبعده عن الطاعات وقل من اذا زال  
خوفه ان يدوم اتباعه للمشيئة **فالحاجب** عليك ايها الاخ من بعده الشيخ وان سئلت  
لك نفسك انك ادركت من ذلك موجد وان محجب وكجب عليك اتباع المشيئة وعلو زعمه  
الادب وان تكلم نفسك على قراءة الاوراد وتقيدها بقيقه الطريقة وان عسر عليك ذلك  
لانها في ذلك المقام مائلة للاطلاق وخلع العدم المبالات والمقصود منها الفتها  
الى ان تصلين وذلك بالوصول الى المقام الرابع الذي تسمى فيه النفس بالطبيعة وهي سعادة  
الدارين وقرية العين ومضى وضع السالك قدمه فيه فخلص بعون الله تعالى من جميع الافات  
النفسانية وجميع مقتضيات البشرية الخبيثة لانه تدرك الى اول درجات الكمال وهبت  
عليه سمات القرب والوصول وانتقل من التلويح الى التمكين فانهض يا طالب الكمال  
واترك دعوى ذات النفس ولا تقتر بجاهل لك من التقرب ولا تجعله سببا لرجوعك  
وانقطاعك عن مطالبك العلية بل كن مستعينا به على تحريك ما بقي من المحجب النورانية  
وطالب الحقيقة الاصدية ولا تلتفت في كل يقبل الى ما لا يحل لك من البوارق العلية لانه

حجب تعمل عن التقرب الى الذات العلية وتكون سببا لعودك لمقام الخبيثات فداوم على  
الاشياء التي اوصلتك الى ما انت فيه من الانكشاف وتخلص من الخفى ويزيد انكشافك وذلك  
بان تفعل ما كنت تفعله او لا من السهر والجوع والاعتزال عن الخلق وقلة الكلام وان  
تتمسك باذيال شيخك ان كان كاملا وستود عليك او صاف في خاتمة الكتاب بان تجبر  
بكلمة يحط لك حسنا او قبيحا وكما زاد اعتقادك به قوى انجذابك الى عالم القدس وضعف  
جانب البشريه وقد يغلب على ظنك في هذا المقام انك اعرف من شيخك فتحمي للمدغم فادع  
هذا الظن بمطالع خاتمة هذا الكتاب فانك تعلم منها او صاف الكامل ولا يلتبس عليك  
بغيره ومضى علمت انه كامل فادخل تحت كنفه ولجزم بان ظله صل على يده وتعلم ما تلقاه  
من من الاذى وكن بين يديه كاليت بين يدي العاسل وياك ان تذكر عليه حاله من  
حالاته واذا صار لك عليه انكار فاعرضه عليه وتب من اليه وقد يحصل لك منه ما يقتضي الانكار  
عليه كان تراه بنفسه خادع على اتلاف شيء من الاشياء التي لا قيمة لها ويصير به ويتالم على فقد  
ذلك الشيء فادفع هذا الانكار بان احوال غيره ولا يعلم حقيقة الكامل الا الله تعالى  
**واذالم** يتيسر لك الصفة الكاملة فبالج نفسك باتباع المشيئة وعلو زعمه الاوراد والردة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم واكثر من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومن الاستغفار واكثر  
من محبة الابرار هذا كله اذا وقعت في الخطي وغلبت شدة هذه النفس على خيرة فان لم تقع  
في الخط وغلبت خيرة على شدة ما فانبسط واشترج وخلع العذار واعرض عن الاكدار ولا  
تفكر في جنه ولا نار ولا تلتفت الى من يعيدك بخلع العذار من المحجبين بالادب وان  
غضب عليك وقلوبك ان مطلبك غير مطلبك فلا يمكن الاتفاق بينكما لان مطلبك سفلي  
ومطلبك علوي ومما خدان لا يحتملان فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الى الحق الدنيا  
وصاحب من كان مطلبه موافقا لمطلبك **قوله** خلعت عذارى واعتذارى لا يسر  
للمخلوعة مصرى ولا بخلي وخلعتي **و** خلعت عذارى فيك فمضى وان لي  
**و** اقترابي قومي والمخلوعة سنقي **و** ليس بقومي وانما عابوا تهتك  
**و** ابدوا قلا واستحسنوا قبل جفوت **و** فاهلي في دين الهوى اهل وقدر  
**و** رضائي عاري واستطابا فضيحة **و** فن شاء فليضرب سواك فلا اذى  
**و** اذا رويت عنى كلام عشيرت **و** والحاصل ان هذا المقام الثالث مقام جامع الخبير  
والشرفان غلبت النفس على شدة ما تروى الى المقامات العلية وان غلبت شدة ما على خيرة انتزعت الى  
سجين الطبيعة واسفل السافلين **فيجب** على السالك حينئذ ان ياتى بها وتحققها كما مر



وعلاوة غلبة الخير على الشر ان ترى باطنك مغفورا بالحقيقة الالهية وظاهره مغفورا بالثبوت  
الاسلامي وذلك بان يكون باطنك محققا بان جميع ما في الوجود جاد على وفق ارادة  
الله تعالى مقدور بقدرته بتأديك ونفا وان يكون ظاهرك متلبا بالطاعة محتسبا بجميع  
الكبائر وكثير الصغائر سواك كنت بين الناس او كنت في الخلقة هذه علامة غلبة الخير على الشر ولما  
غلب الخير على الخير فعلا من ان يعقبك شهود الحقيقة الالهية على السالك مع بقائه شيء من شوائب  
ولا يكون ظاهرك مغفورا بالثبوت فيترك الطاعة ولا يحجب ان يكون لك المعاصي وذلك لان  
قوة علمك شهود الحقيقة وراى ان افعله جارية على وفق ارادة الله تعالى المحجب بان  
الحقيقة عن اسرار الشريعة فطرد عن اهل بلخضة الجماعة المضدين وعنه شهود الحقيق  
انثني ووقف عند البوارق التي وافقت طبعه وخسر دينه ودينه فطلب شره خيره وصاد  
رنديقا لا يقف عند دين من الاديان ولا يكيد بين الانسان والحيوان **وساخر**  
لك مثلا يصنعك على الخلقة من شهود هذا المقام عند غلبة شهود الحقيقة وسقوط الشريعة  
من عينك وبه تعلم ان الشريعة باطن الحقيقة وسرها والكمال فتمت من مطالعة الكتب وبعض  
الافواه من الحقيقة هي باطن الشريعة وسرها وذلك كسيد بنى دار عظيم وضع  
فيها جميع ما يحتاج اليه الانسان من امور الدنيا والاخرة وجميع الامور الخيرية والشرية  
وعين لكل نوع من انواع الخير بابا واخبر عبده انه قد جرت عا دقت الى اخراجه هذا النوع  
من الخير الامن هذا الباب وعين لكل نوع من انواع الشر بابا واخبرهم كذلك فعين الخير بابا  
مثلا والمار بابا واللحم بابا واللباس بابا وكل نوع من انواع الملابس بابا وعين لصحية  
ابوابا ولى وبنى ابوابا وكرضا ابوابا وسخط ابوابا ومثال هذه الاشياء الالهية والحمد  
ثم ارسل لبعيده رسول يبين لهم ما عين من الابواب لاجراجه ما في الدار وليبينهم ان من  
وقف على ابواب الخير وطلب اصابع ما عين لها السيد ويخبر عن السيد وليبينهم ان من  
وقف على ابواب الشر وطلب اصابع ما عين لها السيد فجاء بعض العبيد ووقف على ابواب الخير وقفة  
الدليل الحقير وطلب من السيد ما عينه بفضلهم وكرمهم وانظر الى الابواب الامن حيث ان  
السيد عينها لولا ان يخرج نعمة منها فلم يخرج رؤيته الابواب عن شهود السيد والتدليل له واد  
اهل الابواب وطلب نعم السيد من غير الابواب التي عينها حتى يكون تأدراكه للادب مبطل لما  
اقتضته حكمة السيد فهذا الصنف من العبيد هم المقربون عند السيد وهم احبوا لانهم وضعوا  
كل شيء في موضعهم والصنف الثاني من العبيد فعلوا مثل ما فعلوا الا انهم لما وقفوا على  
امر السيد اعجبهم نفسهم وروى انه خير من لم يمثل امر السيد فحسن عليه السيد انهم

والله اعلم  
بما فيه

محيين فاخرج لهم ما عين من الخير الا انه لم يبق لهم من حصة كما قرب الصنف الاول  
واما الصنف الثالث من العبيد فانهم لم يفعلوا على الابواب فلم يخرج لهم ما عين السيد  
كانهم يعتقدون ان الابواب لا دخل لها اصل بل هناك ابواب وان المصطفى اليد مني  
باب ولا اقتضا حكمة فابعدهم السيد عن حصة لجهلهم بحكمة وعدم وقوفهم على ابوابهم  
فصاروا يدعون محبة وهو يكرههم فالعبيد حبسوا على ثلاثة اقسام قسم شهود  
ان السيد مصطفا من باب عينه بفضلهم وقسم شهود هذا الشهود روية نفسهم وقسم  
لم يشهدوا سوى السيد **والسيد** مثال لله تعالى والله للمثل الاعلى والدار مثال الخزانة  
القيسية والابواب مثال الخزانة والشرعية ورسول السيد مثال لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
فما احده صلى الله عليه وسلم الصلاة مثلا وكان قال اقيموا وعدا لاركانها تحصل لكم قوة  
العين ويدعي عنكم رب العزة جل جلاله لان الصلاة من ابواب جنة الغيب يخرج منها المصطفى  
الفايخ القلب قوة العين كما قال صلى الله عليه وسلم وجعلت قوة عيني في الصلاة ولم يقبل  
بالصلاة فافهم فانه لطيف من امتثل قوله واقام الصلاة مطيعا لامره راجيا ما وعده من  
قوة العين في الصلاة والقيم المقيم في الاخرة كان من القربين ونال مراده فوق ما كان راجيا  
ومن فعل مثل هؤلاء ولكن دخل عليهم العجب حيث ان اطاعوا امر السيد كان من الابرار في  
ترك الصلاة وقال نعم الله تعالى والطاف به وتجلياته وجناته وحمدها ولذاتها لا تقدر  
بالصلاة لانه لا مانع لما اعطى فقد اتي الدار من غير بابها فان لم يتم الصلاة كان رنديقا جارا  
ما اراده الله في الصلاة من قوة العين فهذا العجب له من باب الصلاة ما وعده الله  
للمقربين من التجليات لما تركها وفسد على الصلاة جميع الامور والنفع الشريعة  
**واعلم** ان رضى الله تعالى وتجلياته لا تصل الى العهد الامن ابواب الطاعة وان سقط  
نق وطرده وبه لا يصل للعهد الامن باب المصيبة فقف على ابواب الشريعة وقفة الدليل  
واسئل مولانا كل شيء يحتاج فانه لا يحبك واياك ان تقتدر علاج لك في هذا المقام  
من اسباب الطرد واللحن فتتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله والله يقول هذا  
**فاسئل** على مطالبة في هذا الاسم الثالث وهو هو يظهر ان شاء الله تعالى الحق  
البارية في جميع المعجرات وليكن اولها التداثر ثم بدونها وذلك في جميع الدورات  
القيام والقعود والاضطجاع اثناء الليل وانا انهارا لتخلص ببركاته من خطيئة هذا المقام  
وبه ينقطع ما بقي من التفات النفس الى المقام الاول والثاني لانهما لا يتخلان من الد  
التفات اليها لان الطبع يغلب التطبع وهو ترقب غفلتك في غفلت عن سرفها



ونزجها عادت الى الفها وسوقها في هذا المقام بالعنف والهيمنة والشفق الى الوصال  
والاجتماع مع الاحياء وتذكر لقاء المحبة والتمتع بحال وجه العشق فان هذه الاشياء  
تفقد السالك على السير خصوصا اذا رأى نفسه رجوع الى ورايه فانه ينقطع قلبه ويريد بكاء  
**وقد** روى عن عجمي ليلي حكايته فيها انشأ الى هذا المصنف قال ركبنا قناتي وتوجهت  
الى حبي ليلي وسقتها بهي حتى قطعت مسافة كثيرة فقلب على النجوم فمت فلما استيقظت  
رايت الناقرة قد رجعت الى المكان الذي ارتحلت منه لانها الفت ذلك المكان الذي فيه ولها  
فركبتها وتوجهت مرة اخرى وسقتها بهي اقوى من المرة الاولى ففعلت فلما استيقظت  
رايت في المكان الذي ارتحلت عنه ولم ازل اركبها وهي تلتفت الى الفها ولها حقا عجمي  
وذلك وقلت حيلتي فالقيد نفسي من على ظهرها فانكسرت رجلي فزحفت زحفا الى ان  
وصلت الى حبي ليلي فالتقاء نفسي من على ظهرها انشأ الى اظهار العجز والذلة والانسداد  
والعبودية لان هذه الاشياء تقين على الوصل الى جميع المطالب لان الذل والافتقار والسكنة  
أكبر السعادات وكنت وان في هذا المقام اذا سمعت هذه الحكاية او اذا حكيتها لاحد  
ينقطع قلبي وتسكب عيوني على حدي وتكفي الذلة والسكنة حتى يبرحني كل من راني  
ويرث لحالي ومع هذا انا ملتذ بكائي وحنيني بتقطع قلبي راض بالسكنة والذل فما  
احسن هذا الطريق وما احلا احواله وما اعلا مقام ساكنيه وما انهم بالهم ان افتقر  
فهم الاغنيا وان ذلوا ففهم الاعز راس ما لهم الذل والافتقار واظهار العجز  
والسكنة **قال** العارف بالله تعالى رحمه الله تعالى  
ذلت لها في الحى حتى وجدته **و** اذن منال عندهم فوق همى  
**و** اهلى وها خضوعي لغيره فلم يروى وها في حلال خندمى  
**و** من درجات العز اصبت محلا **و** الى ذلك من بعد خوفى  
**و** لو عني فيها الذل والذل المصطفى **و** لم يك لول الحب في الذل عني  
**و** ايها العارف انك وانت في هذا المقام روح لطيف قد اشرف عليك شمس الصفاء  
واقبلت عليك بشايد الكمال وهب عليك نسيم الوصال وكشف عن قلبك من الحب اكثرها  
واكتفها وذل عن نفسك من الخطوط اعظمها واقبحها لان هذا مقام اللوح والروح  
ان كانت محجوبة عن شهوة جمال الحف ولها حظوظ تقطعها عن الوصول الى حضرة الاله  
جباها نفداني وحظوظها مقبولة لان حظوظها طلب روية الحف وطلب المشاهدة  
والوصال وذلك من غلبة العشق والهيمنة المقتضية لطلب الشئ قبل اوانه وهذا شأن

العاشق

العاشق فان في هذا المقام من العاشقين المتلذذين بالذل والافتقار والمحبة الذين  
ليس لهم عن محبة اصحابهم وكلما سمعت من الاشهاد للقبولة عن السادة الصوفية في  
مقوله في هذا المقام فاخلع العذار ولا تبالي من العار واسع على سقوط حرم من اعين  
الناس بتغيير الخلاص حتى لا يكون لهم اعتنا ولا يكون لك عندهم قيمة ولا قدر ولا ذكر  
لان بهذه الاشياء يلذ العاشق وبها يعلم الكاذب عن الصادق **قال** العارف رحمه الله  
**و** لو عني فيها الذل والذل المصطفى **و** لم يك لول الحب في الذل عني  
**و** مدعي المحبة كثير والصادقون منه قليل والصادق في المحبة هو الذي ليس في قلبه  
سوى محبوبه نسي الخلق كله فلم يخطى واعلى باله واذ لم يخطى وابياله فهو ايضا لم  
يبالهم فذلك لم يذكرهم ولم يعتنوا به وانك ولعل حاله وقال انه يحسن لان يدور ما كان  
عليه من العز والرفعة والذل والافتقار **قال** العارف بالله رحمه الله تعالى  
تبالي فعمى مذروني صبرا **و** قال ابن من هذا الفتى من الخيل  
**و** وما ذا عني يقال سوى غدا **و** بنعم له شغل نعم لي بها شغل  
**و** وقالت نساء الحى غني بذكر من **و** جفانا وبعد العز لذه الذل  
**و** اذا انعمت نعم على بنظرة **و** فلا اسمرت سمدي ولا اجملت حمل  
**و** اعلم يا حبيبي ان من شرط المحب امتثال امر المحبة **قال الناعم** تعني الاله وانت تظهر حبه  
هذا العز في الغل بديع لو كان جبن صادقا لا طمعة ان المحب لمن يحب مطيع  
واياك ان تزل بك القدم وتظن ان المراد بخلع العذار ترك الاوامر الشرعية كما يظن  
الضالون المضلون الملاحدة الزنادقة الذين لم يخرجوا من عالم الطبيعة ولم يكن لهم علم  
بالحقيقة ولا اتباع الشريعة فيكون الصلاة والصوم ويتبعون الشهوات ويفعلون  
المكرات ويدخلون الخمرات والقهوات ومع هذا كله يدعون انهم اناس موحدون وانهم  
محبون حق الحق وان ما هم فيه هو خلق العذار وان مثلهم قد سقط عنه التكليف ولم  
يقلوا قاتلهم الله ان هذا كفر وضلال وبعد عن حضرة ذي الجلال والايها  
منها من المذاهب ولادينا من الاديان وما اشتهى اصحاب هذا المذهب بالخير في الاكل  
الكثير وعدم المبالاة وعدم الحياء من الخلق في قضاء شهواتهم بين الناس واياك ايها  
العارف ان يضل هذا الشهوة الشيطانية عليك وتعتقد ان المراد من خلق العذار  
هذه الامور النفسانية والاهواء الشيطانية بل المراد من خلق العذار انك تفعل الافعال  
الموافقة للشريعة المسطرة لجاهلك وتظلم عند الخلق المعجزة لعدم اعتنايهم بك



وعدم تقيدهم لك بان تحمل حاجته بينك على ظهورك وتحمل طبق العجين على راسك وتجنزه وتقل  
المداد الى عيالك ولا اخذ منك وتختلف هذه الافعال باعتبار الاشخاص فقد تكون هذه  
الاشياء مسقطه لجاه بعض الناس وقد يكون فيها تعظيم لبعضهم فينبغي عليك ان تنظر  
الاشياء التي تسقط جاهل عند الناس وتفقهاها والله هو الحكيم عليك فان احسنت  
احسنت لنفسك وان اساءت فعلى نفسك فان وخامة التلبس راجعة عليك **واباك**  
ان تفصل ما يخالف الشريعة وتقصدها اسقاط جاهل من عين الناس بان تشرب  
الخمر او تفعل شيئا من المحرمات فان هذه دسيسة شيطانية تقطع عن مظهر بك  
فان المحرمات من خواصها ظلمة القلب ومعنى اظلم القلب شوهة الاشياء على خلاف ما هي  
ووقع الخط واما ان كنت صادقا في طلب الاشياء المسقطه الجاه فاعلم ان الاشياء المباحة  
الشريعة تراها اكثر من الرسل والذر فاجتنب لك في المحرمات التي اذا فعلتها اتلفت  
عليك كما تعبت عليه في سلوكك ونحن مرادنا ان تفعل شيئا يصلح ما تعبت عليه وبغيتك  
فايدة تساعدك على قطع ما بقي فيك من القواطع المانعة من الوصول **واباك** خلع  
الغزار الشري قطع المانع التي تمنع عن لقاء المحبوب وهي كثرة ولا يقطعها كلها الا  
خلع الغزار بالوجه الشري مثلا والملبس الفاخر من بعض القواطع لانه يحتاج من ابتلي به  
الى تحصيله بان ينفذ الحيل والتدبير وهذا قاطع له عن محبته فاذا خلع الغزار ليس  
ما وجد وسهل عليه تحصيله وتوجه الى محبته فلهذا بعض فني يخلع الغزار ويس  
على هذا المثال ان كنت عار فابطل شئ يقطع عن حضرات القرب ويصرف وجهه السالك عن جانب  
الرجل جلالة **واعلم** يا حبيب انك في هذا المقام لا يصح عليك خلع الغزار كما يصح غيره  
من المقامات لان هذا المقام مقام الشفق ومن كان في مقام الشفق يسهل خلع الغزار ولا  
لم نذكر في المقام الذي قبله ولا في الذي بعده لان كل مقام له مقال وما الذي اذا كان  
على الوجه الشري وما انوره وما اكثر ثوابه وما قبله عند العقل وان اعتناظ من الحق  
السفها **واعلم** انك متى تحت خلع الغزار مانت نفسك الشيطانية القاطعة عن جنب  
الحق وحصل لك خطاب الروحانيين بامر او خبر فلا تلتفت الى شئ منه وقل الله  
ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ولا يزيدك خطاياهم فرحا ولا حزنا لان مقصود الجميع  
ان يلهوك عن مظهر بك فلا تستغل الا بحبوك وان لم تسمع شيئا فهو الاحسن في  
حقك والاصل لك لان الطالب قد ينقطع عن سلوكك بسبب سماع شئ من ذلك  
لانه شئ غريب ما سمع مثله قط فيظن انه خطاب الحق فثقل وانه وصل الى مظهر

فتنهم ويدرجه الى عالم الطبيعة وهذا ايضا من خطر هذا المقام فكن من على حذر ولا  
بشي من الانوار فان لك ربك المتقي ولا تقف عند شئ سوى الله تعالى واستغن عن كل  
قطع كل ما يقطر عن فانه لا وصل اليك الا بالان تنفي بشئ يكشف لك فتقتر عن محاهدك  
بعد ما صارت لك خلفا وسهل عليك لان مظهر بك غلب الاسعار على المقدار كثير  
الخطار ولا يصل اليك الاكل من علة محنة ولا يهتدي اليك الاكل من تحت اراذله وفي هذا  
المقام تقرب عليك حالة الفناء فتعين على الترقى من هذا المقام الى المقام الرابع وهو  
الذي كلف النفس فيه مطيعة والفناء في هذا المقام حالة تقرب على السالك بغير عن كل مد  
غيرته ذهول لا تخيبه اغما في نفسه فتدرك حاسة عن محسوسها وتصير كأنها تدرك  
تدرك مثله تدرك العين عن المبصرات مع ابصارها لها فيصير حال السالك كحال رجل  
اصيب بحصية فرف في تلك الحالة على صاحبه ونظر الى وجهه ولم يسمع عليه فاذا قال له لا ي  
شئ عذري ولم يسمع على فيقول والله ما رايتك من عظم مصيبتك واما الاذن فتسمع  
الاصوات كأنها لم تسمعها وكذلك جميع الحواس ويدرك العقل ايضا عن المصنفات  
وهذا الحالة لا يعرفها حق المعرفة الا من انصف بها ومن هنا قال العارف بالله  
او قفني وقال في اعرفني بالمعرفة التي لا يقابلها جهل فان المعرفة التي يقابلها الجهل  
جهل وهذا الفناء هو الفناء الاول واما الفناء الثاني فيعبر عن علم في المقام الخاص الذي  
تسمى النفس فيه بالراضية واما الفناء الثالث فهو اهلاك الصفات البشرية في المراتب الاربعة  
وقد مر بيان في تعريف حق اليقين وهذا الثالث هو عين البقا كما قيل شمس  
فيقضي ثم يقضي ثم يقضي وكان فناؤه عين البقاء **واعلم** انك في حال الفناء الاول تسمع  
كلام الروحانيين لا بحاسة السمع ولا تفهم منه شيئا ولكن اذا انصرفت عن حالة الفناء  
وجهت الى الاحساس فتعق ما قاله وعيت ما افقه الى سرك وتصورت ما تنقش  
في مواء قلبك فحينئذ ان نطق نطق بالحكمة واشير الى هذا السبق بقوله من اخلص  
اربعين صباحا فتجرت بين ابي الحكمة من قلبه على لسانه وكلام الروحانيين على هذا الاسلوب  
يقال له صلصلة الجرس المهر يامن اذا سئل اعطى لا تحي منا والمجيب هذا الفناء لا  
تجعل حظه من الفناء وحظوظ انفسنا ولا تجعل الدنيا اكبر منها ولا مبلغ علمنا  
وامر في عن كل شئ عنك يقطر **فان قلت** هل لهذا الفناء سبب اذا فقه السالك تعم  
له هذه الحالة **بالجواب** ان سببه تامة او بها صارت الابدال ابدالا وهي الذكر  
والفكر والجوع والسهو والصمت والاعتزال واعظم اسبابها الجوع في ايها الراغب



في هذا الفناء لا تنترك الرياضة والمجاهدة في هذا المقام وان صعبت عليك ولا تنس  
فضلها عليك ولا تنفر بها لاجل من البارقات التي لا تقلم انها شيطانية ام رحمانية  
لما علمت هذا المقام اعني المقام الثالث محل التلبس لا يفوت فيه السالك بين ما يليق به  
الملك وبين ما يليق به ابليس فيل المجيد رحم الله وقد وصلت الى الله فاعرض لك  
السيرة فقال شئ او صلي لا مطلق لا ينبغي تركه وياك ايها السالك لا تنفر بما لا  
لك وتترك الاشياء التي تحققت انها خير من محض وانا قد حصل بعون الله تعالى ما صعب  
من الطوبى فان النفس عذوة فلا ينبغي ان تاصنها ولا بلغت المقامات العلية فداوم على  
الرياضة والمجاهدة بزيادة عشقك ونفوسك ههنا ذلك وتلتذ بها انت فيمنع من الشك في السك  
وخلع الهزار ومقام العشق مقام لذة حتى ان العاشق من عظم ما يرى من اللذة لم يرد  
التزقي عن مقام العشق مع ان العشق يجلب عن المصنوع ولا يرغب في المخلوق مما فيه من  
ضيق الصدر والكآبة وتقطع الاحشا وغير ذلك مما هو مسبب عن العشق بل  
يطلب دوام هذه الحالة عليم **قال** سلطان العاشقين في اطبا اللذات العلية  
والله تعالى من فناءك ردك **ف** فوادي لم يرغب الى دار غي بتي **ب**  
فحالة العشق حالة مقبولة عند العاشقين وان كانت بالنسبة الى ما فوقها من الخالات **ب**  
حتى ان الكامل اذا تذكر حالة العشق او فاته تراه يتحسر لما فيها من خلج الهزار وعدم  
المبالاة ولكنها هي مع المجاهدات والرياضات حالة صادقة وصاحبه صادق في جميع ما  
يقوله من انصار العاشقين واذا تكلم تكلم بحقيقة وناش من قلبه ومع عدم المجاهدات  
والرياضة حالة كاذبة وصاحبه كاذب ليس لما يقوله من انصار العاشقين طعم ولا له في  
القلوب تاشير نجم الثقبين اذا سمعته **وقل** اجني سلطان العاشقين يدعهم ان الفاضل رضى  
الله تعالى عنه عن هذا الكلام **ب** تعرض قوم للمقام ولعرض **ب** بجانبه عن محبة فيه واعتلما  
**ب** رضى بالاماني والتمس **ب** وراضوا بحار الجوى **ب** في غايتهم **ب** فيهم في المدي لم يرضوا من مقامهم  
وما ضيق في السيرة عنه **وقد** **ب** وعنه مدحى **ب** استغنى **ب** على **ب** الهدى **ب** حسد **ب** عند انفسهم **ب**  
ولا كان هذا المقام مقام الروح والروح محل العشق والهيمنة والانهول كانت اقاعة  
السالك في مدة طويلا لول العاشق ذاهل عن نفسه ومشتغل عن محبوبه يدرك اسم والشيء  
بالاشعار التي يدح فيها حسنه وجماله وذلك كله في حالة البسط واما او رده عليم  
حالة القبض بعد البسط واستيقظ من نومة العشق والهيمنة ضاق صدره وكاد ان  
ينخلع قلبه من صدره فيندل وتخضع ذل وخضوع حقيقيين ولا تنزل حاله الى القبض

والبسط يتفان على السالك في هذا المقام حتى يتزقي الى المقام الرابع فيمكن عشقه وينتد  
القبض والبسط بالهيمنة والانس وهما حالتان يتفان على الكامل لا يعي فان الابدالي  
والفرق بين الهيمنة والقبض ان القبض تضيق منه النفس والهيمنة ليست كذلك والفرق  
بين الانس والبسط ان البسط يغلب صاحبه حتى انه يخشى عليم ان يسي الادب مع الحق  
نق والانس ليس كذلك وعلى الجملة فالخوف والرجاء والقبض والبسط والهيمنة  
والانس حالتان لا غير ولكن تبدل اسماء فيهما باعتبار الاشخاص والمقامات  
فاذا انصف بهما من كان في النفس الامارة واللفاع سميا خوف في رجاء واذا انصف  
بهما من كان في النفس الملهم سميا قبضا وبسطا واذا انصف بهما من كان في النفس  
المطمين او الراضية او المروضة سميا هيمنة وانسا واذا انصف بهما من كان في النفس  
الكاملة سميا جلولا وجمالا فالخوف والرجاء اللبثي والقبض والبسط اللبثي  
والهيمنة والانس الكامل والجلال والجمال الخليفة **فاجتهد** ايها الادمي على التزقي  
مما انت فيه من القبض والبسط المتعين لك الى الهيمنة والانس ومعهما لا للجلال والجمال  
المحجب لك فان كل واحد حسن ومنفعة لك ولا خوف بل على الخوض في الجلال فانك ما  
توجهت في حالة الجلال الى شئ الاوقع باذن الله تعالى لانك حينئذ خليفة الله في ارضه  
وعنده الحقيقي الصوف فيضيب لفضلك ويستقم لا تتعامل فتدري التاثير الجارى على  
يدك في الوجود بعينك من غير شبهة فيزيدك ذلك ادبا مع خالقك وتقرب من  
ذوقك واستغفارا من غفلة قلبك عن مقام الصوفية ومضى رايت نفسك وانت في  
المقام الثالث مستقيما على المجاهدة والرياضة فافهم بذلك واستقم كما امرت واعبد ربك  
حتى ياتيك اليقين فانك وانت على هذه الحالة متعرض للكمال والجذبة التي هي خير من  
عمل الثقلين فلا تنجلي ولا يضيف صدرك فانك على خير ومنه الى السعادة واذا حصل  
لك ضيق وحصى فاصبر ولا تمل ولا تمل وانت في هذا المقام من الخصى لانه مقام الروح والروح  
له الاطلاق في ساعات القبض يريد ان يكسر قفص الجسد ليتصل بعالم وهو عالم الجوارات  
اعمال الجبروت ولا يقدد على ذلك فاصبر على ساعات القبض وحرارة فان في هذه  
الحرارة حكم لا تقدر ولا تحصى ومن عملها ان لو نادى القبض وحرارة لما تصفقت **ب**  
مما بق فيها من القبايح والمقاسد لانه لا يتميز الخبيث من الطيب الا بالانار ومضى  
رايت نفسك غير مستقيم على المجاهدة ومنه على الاكل ومفاشة الخلق والميل  
اليهم فابك على نفسك وعلى ما اصابك من التزلزل عن المقام الاعلى الى سجين



واسفل السالفين واطلب من الله تعالى الهوى الى ما كنت عليه بل الترقى من الى الحال لا كثر  
من الطالبين لم يستقم فتزل به القدم فلم يصبر فيستد حيث لا ينفع الندم في الف نفسه  
في هذا المقام ولا تزل مصاديا لها وكما ريت لها ميل طبعيا الى شئ من الاشياء  
ولا تصادقها ومعنى طلبت منك شيا من احوال الطريق فطاول بها وان كان فيه افرط  
من الجوع الكثير والسهر الكثير والاعتزال عن الخلق بالطيرة وقلة الكلام فينبغي عليك  
مطاولتها وان كانت غيرة مخلصه في هذه الاشياء وقصدت بها الريا لان الريا قنطرة  
الاخلاص ولا يزال السالك يراى حتى يخلص بعون الله تعالى حتى تميل للمجاهدة وتترك  
العادات وان كانت هذه الاشياء مدعوة فله ان يقول لنفسه انك اذا تقى وجهي الى الله  
وجعلت بالرياضات والمجاهدات تصد على يدك حرق العادات ولكن يجب عليه ان يلق  
ما بينه وبين الله عامر بان تكون جميع افعاله ومجاهداته لاجل رضوان الله عليه وللصفة  
نفسه من الرذائل وتخليتها بالكمالات والفضائل وانت ايها الدخايل ان تقف عندما  
يلوح لك من البارات لانها كلها قنطرة تقطع عن مظهرك **قال** ابن عطاء الله رحمه  
الله في الحكم ما وفقت حمة سالك عندك من الاكوان الانا دة حقايقها الذي تطلبه اعمامك  
انما نحن فتنم فلا تكمي فبعض السالكين لا يحصل له شئ من هذه الاشياء وذلك لصديق  
توجهه الى القبر وعدم تطلبه ذلك بسمه وقلبه فيستريح من الفتى والحن والوقوف عند  
الاكوان لان من كوشف بشئ وهو في البداية كان متعاضا للمطرب والقطيعه الا ان يطف  
به من ابتلاه واعظم ما يكرم به السالك في سلكه ان يبدل اوصافه الذميمة باوصافه  
الحسنة المقبولة المحيية من الهالك لان المقصود من هذا السلك الوصول الى ملك الملوك  
والوصول لا يكون الا برفع الحجب السبعين المذكورة والحجبة الحقيقية هي عدم المناسبة بين  
الطالب والمطلوب فتبدل الصفات تقرب المناسبة فافهم فانه ديمت من الاسرار واجتهاد  
على تبدل الاوصاف والادخل ان كنت مشتاقا للحال المطلق عن كل قيد حتى عن الاطلاق  
فبدل الشبه الذي هم اسفل الصفات بالجوع وبدل النعم بالسهر والكلام بالصمت  
والفروا لشكرك بالذل والافتقار واعتال ذلك لان عدم الاكل وعدم النعم وعدم الكلام  
فيما لا يعنى واعتالها من الصفات الملايكة واضدادها من صفات الحيوانات والادسان  
متوسط بينهما فكن انسانا حقيقيا لا انسانا حقيقيا تترقى بالانسان الى ما لا يصل  
اليه الملايكة وتتقابل هرات عبوديتك الحقيرة الدليله بحمارة ربوبيته بتبارك  
وتعالى وامل كمال كثر العبود في اخذ درجات العبود به ولذلك قاله ان اخذ درجات

العبودية مقام مخصوص بالسيد الاعظم صلى الله عليه وسلم فليس لك في اخذ درجاتها  
نصيب فلا تطمع فيه بل لك ان تطلب ما يقاربها من الدرجات اذا عرفت هذا عرفت ان  
الذل والافتقار هو كساد السعادات وعرفت ان اسرار الربوبية موهبة وعرة في المسكنة  
والعبودية فافهم وتامل واسلك طريق الذل والافتقار تكن من الصبيد الخاضعين الاحرار  
من رف الاعيار فانك لا تتل مطالبها من المطالب الالهي بعبودية وقد يحصل بدو بها لكن  
لا يتم **قال** ابن عطاء الله في الحكم اذ فن وجهك في ارض الخلق فما نيت محال يدفن لم  
يستمرنا جرم وقال بعض السادات طريقتنا هذا لا يصلح الا لاقوام كنست ارجح المراتب  
**وقال** بشر الخافى رحمه الله تعالى ما عرفت رجلا احب ان يعرف الاذهب دينه واقتضى  
فادفن وجودك واخف شخصك حتى يصدق عليك قف له موثوقا قبل ان موثوقا  
وقوله من اراد ان ينظر الى صيت عيسى على وجه الارض فليتنظر الى اي بكر الصديق وتحسب  
لك هذه الموهبة عن الموهبة الطبيعية حتى اذا جاءك الملك الموكل بقبض روحك يايتك لان  
ينقلك من دار الى دار ويخلص مما بقى فيل من الاكوار فيسلم عليك ويتلطف بك وذلك  
قدمت الموت الا لادى المطلب بقوله موثوقا قبل ان موثوقا وهو الغنا الذي بيناه لك  
في هذا الباب وهو حالة لا يبق للسالك معها ميل الى مال او ولد او شئ من الاشياء ولا  
له خوف من مكره واصلا ولا شك ان هذه الحالة هي حالة الاموات حتى ان الميت يكشف  
له علم البرزخ وهذا السالك ايضا في هذه الحالة يكشف له علم العالم المثالي والبرزخ عالم  
المثال والبرزخ كلاهما شيعتان من عالم الملكوت فاذا دخل السالك في عالم المثال  
شاهد نعم ما يناسب استعداده وقابليته من الاجتماع مع الاشباح كما ذكرنا **قال**  
عليك ايها الدخايل اذالم تكن واصلا الى هذه الاحوال فكن متعطشا لها طالما تحصيها  
لان كل خطل يشاء وجد في طلبه ناله بقدره الله تعالى فاستعن ايها الدخايل السالك بما ذكر  
من الرياضات والمجاهدات ولا تغتر عن تلوقة الاسم الثالث في صيغة الاسم الاول  
عجيبة ويعرفها غالب السالكين وهي ان اذا اضبط على الذكر بوقد الله تعالى في قلبه  
مصباحا مملوكا تبارك فيرى ظلمة النفس الامارة ويرى جميع قبائحها وانها فيجتهد  
على اخراجها منها وخاصة الاسم الثاني اخراج المشتغل به من ظلمة المعاصي الى نور الطاعات  
وخاصة الاسم الثالث ظهور الهوية المطلقة والحقيقة الالهية والمصادق القدسية  
الربانية عن قلب المشتغل به فيوغب في الحياة الابدية ويتجاني عن لذات الدنيا  
الدنيوية **واعلم** ان خواص الاسماء لا تظهر الا بكثرة الذكر الحلي القوي والخفي



بالمداومة مع الادب وهو ان يكف الذاكم مستقبل القبلة ان امكنه جالسا على ركبته او  
قائما وان يكون خالي البال وان يلقي سمعه لا ينطق صاعيا لما يقوله مع نظافة الظاهر  
والباطن والمداومة على الوضوء فاذ كنت مع هذه الادب متمسكا بالشريعة فانت على  
خير فلا عمل ولا تضيق اذا تقوى عليك الفتح فانك لا بد لك منه وان طال مدته  
لكن بشرط الاستقامة والتمسك بالشريعة والطريقة واجعل ذكرك في بعض الاوقات  
لا هو الا هو بعد لا ومدوا وهو لان ذكر عظيم الشأن وكن حالة الذكر كأنك تتخاطب  
اعضائك بان ليس في الوجه الا هو في الحق تعالى وان كل ما سبك الله عن وجل  
فهو صفاته وفعاله فهذه الشبهة هي مشهد الكاملين فاذا كلفت نفسك بهذا المشهد  
وتدعت عليه صادك حال لا ينقل وهو الغاية القصوى وصاحب لا يحجب بل الخلق  
عن الحق ولا بالحق عن الخلق ولا بالوحدة عن الكثرة بل يشهد الكثرة في عين  
الوحدة والوحدة في عين الكثرة ويشهد الحق بظاهر في المظاهر فلا يشهد ظاهر  
بلا مظاهر كاهل مشهد الموحدين ولا مظاهر بغير ظاهر كاهل مشهد المحجبين  
المسيحين في الفرق الاول وانما قلنا مشهد الكاملين لان المشاهد ثلاثة  
كامل وناقص وناقص فالكامل ما ذكرناه والناقص مشهد الموحدين الذين  
اخذوا في شهودهم الظاهر والمظهر واستهلكوا المظاهر عندهم في الظاهر فلا يشهدون  
كثرة اصولوا لخلقوا لا سوى وهذا مشهد ناقص لما فيه من التقطيل وابطال خفاص  
اسماء الله تعالى ولكن صاحب هذا لا يفي في المقام الثالث وهو مضمون في المقام الثالث  
نقص واما المشهد الناقص فهو مشهد المتدينين الذين هم محجوبون بالخلق عن الحق  
فلا يشهدون الا خلقا بالكثرة عن الوحدة فلا يشهدون الا كثرة فالكل شهود  
الكثرة في عين الوحدة والوحدة في عين الكثرة من غير احتياج باحد هاتين الاخرين  
فلا يحجب الكامل بالخلق عن الحق ولا بالحق عن الخلق واول درجات الحال للمقام الرابع  
الذي بيانه في الباب الذي بعده هذا الباب **السادس** في بيان  
النفس المطمئنة وبيان سيورها وعالمها ومحلها وواردها وصفاتها وبيان  
كيفية الترقى عنها الى المقام الخامس فسيورها مع الله عز شأنه وعالمها الحقيقة  
المحمدية ومحلها السر والمطمانينة الصادقة وواردها بعض اسرار الشريعة  
المطهرة وصفاتها الجود والتوكل والخير والشكر والرضا والصبر على البلاء ومن  
علامته دخول السالك في هذا المقام اعني للمقام الرابع الذي تسمى فيه النفس مطمئنة

ان لا يفارق الامر التطييف شيئا ولا يلبس الا بالخلق باخلاق المصطفى صلى الله  
عليه وسلم ولا يطعن الا باتباع افعاله عليه السلام لان هذا المقام مقام التمكن وعين  
اليقين والايان الكامل كما ان المقام الذي قبله مقام المتكلمين وفي هذا المقام  
تلتذ بالسالك اعين الناظرين واسماء السامعين حتى انه لو تكلم طوله الدهر لا يمل  
كلامه وذلك لان لسانه يتوحد مع الفاء الله تعالى في قلبه من حقايق الاشياء اسرار  
الشريعة الغر فلهذا لا يتكلم كلمة الا وهي مطابقة لما قال الله عز وجل ورسوله صلى الله  
عليه وسلم من غير مطاوعة في كتاب ولا سماع من احد وذلك لان قد سمع بغير  
حاسة ما القاه الله في سره انا سر كايها الخبيث وانت سرى فاطان ما كان فيه من  
الاضطراب وعزوف في بحر الحيا والادب ولزمت الخشية والهيبة وخلصت عليه في القاد  
والقبول وظهرت له حقيقة عالم الكون والفساد وعلم مصفى فلهذا كل من عليها فان  
فيجب على السالك في هذا المقام الاجتماع مع الخلق في بعض الاوقات ليقضي عليه مما  
انعم الله تعالى به عليه ويتوحد مع الله عز وجل من الحكم فاحجها الكامل اليهم واحسن اليهم  
كما احسن الله اليك وليكن لك وقت خلوة لانك وانت في هذا المقام في ادنى درجات  
الحال فلا تناسبك الخاططة بالخلق في جميع الاوقات لئلا تنحزم الترقى الى المقامات  
الباقية فمما كانت الفائدة في العزلة فاعتزل او في الاجتماع فاجتمع وعلامة فائدة  
الاجتماع ان يستفيد الحاضر مما اوهبك الله عز وجل من علم الصدوق لامن علم  
المصطفى **واشتغل** في هذا المقام بالاسم الرابع وهو حق يحق في الدنيا وبديته  
فاكتو من ولا تلتفت الى ما يظهر لك واطلب من ذلك ان لا يظهر لك على ما يكف سببا  
لا تقطعك عن خدمته وعن الوقوف على يام فان ما يكف لك عنه ان لم تكن محققا  
مهم كان سببا لبعثك عن حضرة القرب لان حضرة القرب لا يدخلها الا الصبر والخاطر الذي  
ليس لهم ما يعتز به من خوارق العادات ولذلك ترى المحققين من الخل اذا  
اظهر الله عز وجل على ايديهم شيئا من الكرامات لا يحسون عليها ولا يعالجون اخطار  
لهم كرامتهم لا **روى** ان رجلا من اولياء الله عز وجل مر برجل فخره بخصاة  
اصابت في كعبه فمالا الثفت الى الضارب ولا عرفه ولكن الله عز وجل اكرمهم بان سقط  
الضارب ميتا فقبل للرجل ابن انت من العصف والسياح وهل يحسن ذكرك نفسك في الله  
تعالى فقال والله ليس لي بما تقف لي ولا اعرف ولكن حجة عادة الله تعالى باكرام اولياء  
من حيث لا يعلم وامثال هذه الخطايم كثيرة فافهم المقصود منها واطلب من الله عز وجل



المضر والاعانة على غريق ما بقي عليك من الحجب فان الحجب في هذا المقام جسد الكرامات والميل  
اليها وقل ان الى ربك المقتدر وكل ما سوى الله فتنم فلا تقف عنده فتكفر وقد صنفوا  
حال من وقف عند ما ظهر له من الكرامات بحال رجل طلب الحج الى بيت الله الحرام وسار  
مع الحاج وقطع من الطريق اكثره فعند ذلك عرفت له امرأة حسنا لم ير الاوا حسن  
منها ولا مثلها فادعته فاحسنت واخذت عقله فاراد الاقامة عندها لئلا يوصلها  
فقام اليها امير الحاج وقال له لا تقم هنا فتقطع عن الحاج ولكن اذهب معنا  
وذر بيت الله تعالى فاذا رجعت فقد عفا ذلك عليها وتدخل عليها بالخلال والا  
فلا يحصل لك الرضا وان حصل ولا بد في الحرام لا بالخلال فتقطع عن بيت  
الله تعالى وتقصم فقبل عليه هواه وانقطع عن رفقة فدفق منها واذال البرقع عن  
وجهها فاذا رآه عجب من مقلعة الانسان فيجتر المنظر منتبها الفهم فندم حيث لا ينفع  
الندم فاراد ان يلحق رفقة فاقدر وصار يركب الليل والنهار فالامارة مثال  
لكرامات التي يطلبها السالك في سلوكه وبيت الله الحرام مثال لحضرة القرب وطريق الحاج  
مثال لطريق القوم رضى الله تعالى عنهم فالسالك لا شك انه اذا وصل الى حضرة القرب  
تصير الكرامات طوعا بده وان غلبه هواي السالك عليه وطلب الشئ قبل اوانه وتقرض  
لطلب الكرامات اتعب نفسه فيما لا يعنيه وانقطع عن عظمه فاذا حصلت له الكرامات وجد  
كوتاهن الاكوار لا تنفع في الدنيا ولا في الاخرة فاذا عرفت حقيقة ندم وبكى لانه  
تفقه عن مقام الذي تقب عليه حتى حصل له **واعلم** ان نفس الكرامة ليس شيا  
يقبى لانه كرامة من الله عز وجل لهبه ولكن تطلبها والميل اليها شئ فيجب قاطع  
عن حضرة القرب التي لا تنال الا بالعبودية الموقوفة فيها اسرار الربوبية فافهم واد  
تقف عندك من الاكوار فيكون حفظك ذلك الكلف **واعلم** انك في هذا المقام تتصل  
الى الورد والادعية وتجد حضرة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم تسليما محبة غير المحبة  
التي كانت قبل هذا المقام واياك ايها المؤمن الكامل ان تأمن النفس في مقام من المقامات  
لان الهدف الذي غيبت في طبعه العداوة لا ينبغي ان يهر من مكره وان صار صديقا  
ولان الانسان عدة حيوة تنمض في المحن والبلاء والعطب فينبغي عليه التحرز من الافات  
الى الممات وقد يعرض لك في هذا المقام حب الدنيا سمة المال لتستعين به على طاعة الله تعالى  
وتعين اخوانك فلا يضر ذلك لكن بشرط الاول ان يكون قصد الاستعانة بالمالك  
الشرط الثاني ان لا يستغل قلبك في تحصيله اشتغالا ليليل عن ربك عز وجل الشرط الثالث

انك اذا حصلت بشام المال فلا تحفيم في الناس وتظهر الفقر وقد يعرض لك في هذا المقام  
حب الدنيا وسمة الشهرة وتدخل عليك نفسك بان تنمض للمشيخة ليحتمل عليك الناس  
ويحصل لهم على يدك الاهتداء ويثق لك الثياب فاياك ان تنمض لشئ من ذلك فانها  
من النفس واما اذا اقامك الله عز وجل واثبت في هذا المقام واشهرتك والبسك ثياب  
المشيخة من غير سعي منك ولا جد ولا تطلب فقم باهر الله تعالى فان خير لك من الاعمال  
وعلامة القيام باسم الله عز وجل ان تكف عن محبة الاخوانك وهم مطيعون لك وعلمهم  
انك تنظر في نفسك فلا تجد لك عليه شيئا وتنظر انهم متفضلون عليك وانهم خير  
منك من وجه لا ينهم يدون انفسهم احقر منك فلهذا كانوا اخيرا منك فاذا كنت مع اخوانك  
هكذا فادشهم برفق وعظمتهم وحسن لهم طريق النصف والذل والافتقار واخفهم  
لهم جناح الذل واحمد الله الذي وفقك لهذا المقام الذي من اهله واشهد  
المنة لهم عليك فاعلم انك لست من خيالة هذا الميدان فاترك المشيخة وقرع واسع  
على خلاص نفسك مما بقي عليها من الاكوار فانه الدهر في حقيقته وحققه وذلك لان بعض  
النفس من هيبته لينه لها اعتبار الفطرة والاستعداد الاصلى شرف وذكاء فاذا مرت على  
المقامات مرت بسهولة وهناوة واذ وصلت الى هذا المقام اعني المقام الرابع استحق  
صاحبها ان يكف مرشد لما فيه من الرفق والحلم الفطري وقد مرت على المقامات فتصفت  
مما عارض عليها من الكدور والبشرية فلا يباس من انها ترشد الاخوان وتنف صف لهم  
الادوية النافعة في هذا الطريق بالشرط المذكور في هذا الموضع ان يكون هناك مرشد اكل منه  
فان كان من هؤلاء اكل منه فيجب عليه ان يدرك ذلك نعمة من الله تعالى حيث انه ارحم وانقب  
غيره وبعض النفوس صعبة خبيثة خبيثة خبيثة لمحة وقد مرت على المقامات وتبدلت  
او صافها الذم بالادوية صافية الحيرة واذ وصلت الى المقام الرابع وصلت مطيعة الى  
انها لا تصلح للارشاد في هذا المقام لانعدام شرف وطه الارشاد منها فينبغي عليك يا صاحبا  
ان لا تستعمل في التقدم وكل سلوكك بالتدريج الى المقام الخامس فالسادس والسابع **ادع**  
الفرق بين النفوس من غير ان لا خلافة في المعنى بين من قال ان المقامات التي يتوقى فيها  
السالك سبعة وهم الخلوات وبين من قال انها ثلاثة وهم غيرهم لان غير الخلوات  
لا بعد في المقام الاول الذي تسمى فيه النفس بالامانة مقام ما فيعدو الثالث الذي تسمى  
فيه النفس بالخلوة والثالث الذي تسمى فيه بالملهمة والرابع وهو الذي تسمى النفس  
بالمطية ولا بعد في الخامس والسادس والسابع لانهم لم يعتدوا الا بالنفوس الزكية



باعتبار الفطرة ولا يشك ان هذه النفوس اذا وصلت للمقام الذي تسبح فيه النفس بالمطهنة  
مكملت وصليحت للارشاد واما الخلق اية فقد والمقالات سبعة وجعلها اولها مقام النفس  
الواعية واخرها النفس الكاملة وهذا الكتاب مرتب على مدحهم لانه ليس جميع  
الساكنين فيكم بل اعتبار الفطرة فهو جامع للطريقين والمذهبين **واعلم** ان غير الخلق  
قدس الله اسما جميعا لا يلتصق السالك الاثلاثة اسما فيلقنوه وهو في النفس  
**لا اله الا الله** وفي اويل الملوك **الله الله الله** وفي اخرها **هو هو هو** وبهذا الاسم  
يدخل على النفس المطهنة ولا يلتصق غيره واعلم انك متى اتيت للمقام الرابع واطمأنت  
نفسك طائفة رحمانية ومازل قد عدك عن اتباع الكتاب والسنة ولا قدر شعيرة بل ما رجع  
النهي لحكم ودمك جذبتك الا لطف جذبة الخيال وفي غير الجذبة الاولى التي اول السلوك  
وفدي على نفسك بلسان سر يا ايها النفس المطهنة ارجعي الى ربك راضية مرضية  
فيقتربك المنيان فلا تدرك شيئا من امور الدنيا والاخرة الا اذا كان حاضرا عندك  
ومضى غاب عنك غبت عنه وذلك لان قلبك حينئذ لا يفتر عن مشاهدة جمال الحق  
جل جلاله وجلاله وجماله فبادرك وعزتك **الباب الثامن** في بيان  
النفس الراضية وبيان سيرها وعالمها ومحلها وادها وصفاتها وكيفية الترقى  
منها الى المقام السادس في سيرها في الله تعالى وجل وعالمها اللاهوت ومحلها سر السر  
وحالها الفناء لكن لا بمعنى الفناء الذي هو بقاء والحق في بينهما ان ذلك حال النفس  
في الطريق وقد عرفت ان ذهاب الخواص عن محسوساتها وهذا حال المشي في الطريق  
الذي هو في اخر السلوك والارادة هي الصفات البشرية والنهي للبقاء من غير ان يعقبه  
البقاء في الحال لان ذلك الفناء هو صف اليقين وهو بعد هذا الفناء ويحصل في المقام السابع  
المذكور في الباب العاشر وهذه النفس الراضية ليس لها واراد لان الوارد لا يكون في ذلك  
الجماع الاوصاف وقد زالت في هذا المقام حتى لم يبق لها اثر ولذلك كان السالك في هذا  
المقام فانيا لا يابقا بنفسه كما كان قبل هذا المقام ولا يابقا بالله عن شأنه كما سيكون في  
المقام السابع وهذه حالة لا تدرك الا ذوقا وقد يكون الكامل ان يفهمها العبد  
المتقني للكمال وصفات هذه النفس الزهيدة فيما سوى الله عز وجل والاخلاص والوحدانية  
والنسيان والرضا بكل ما يقع في الوجوه من غير اختلاجه قلب ولا تفرج لرفع مكره  
منه ولا اعتراض اصله وذلك لانه مستغرق في شهود الجمال المطلق ولا يحجب هذه الحالة  
عن الارشاد والنصيح للخلق وامرهم ونهيهم ولا يسمع احد كلامه الا ويتفهم به كل ذلك

وقلبه مشغول بعالم اللاهوت وسر السر وصاحب هذا المقام عريق في بحر الادب مع الله تعالى  
ودعوى لا تدرك الا ان لا ينطلق لسانه بالسؤال حيا وادبا الا اذا اضطر فانما يطلب ويدعى  
فلا تدرك دعوى وهو عريق عن الخلق محترم عند الاكابر والاصاغر لانه قد نفذ على  
من حضرة القرب انك اليهم لدينا ملكين اصين فصار تعظيم الخلق له قهري لا يدرون  
لما اذ يعظمونه ويحترمون فينبغي عليهم ان لا يكون اليهم خصوصية الظالمين منهم لئلا تحسم نار  
طبايعهم على الخصوص اذ احسن اليهم وكان فقيرا وقد جبلت القلوب على جبر من الحسن  
اليهم **وقال** يعني ولا تدرك في الدنيا ظلم فتعسك فاستغفر بربك ولا تغل اليهم  
وكلي اعرضت عنهم واستغفرت بربك زاد شوقهم اليك فان قسم الله بك في ما لهم  
نصيب فهو يوصلك غصبا عنهم فلا تكون اليهم رجاء فيما في ايديهم ولا تقرب عنهم  
لاجل اقبالهم عليك لانك وانت في هذا المقام وان كان لا يخاف عليك من دسايس النفس  
الا ان الخوف في اسلم فاخذته وخف ولا تغني باقبال الخلق عليك ومحبته لك والحق ان صاحب  
هذا المقام ليس له دكون الى ماسوى الله تعالى فحق رايته في نفسه ركونا فاعلم انك لست  
من اصحاب هذا المقام لان صاحب هذا المقام قد اسرف على سلطنة الباطن التي جميع  
الظواهر تحت قهرها فكيف يكون له ركون واعتماد على بعض رعيته فافهم **واستغفر**  
في هذا المقام بالاسم الخامس وهو **حج** واكثر منه لزولا فتأولك ويحصل اليك  
بالحي جل جلاله فتدخل في المقام السادس وتترقى من الوقوف على الباب الى منازل  
الاجاب وكلما استقلت بهذا الاسم المصظم زل فتأولك وبقيت بالحي عن شأنه  
وانصفت بالصفات الكاليم وهي معنى قوله كنت سمع الذي يسمع به وبصر الذي يبصر  
المصروع عنه بغير النفس وكل هذا ياتي مفصلا في المقام السادس ان شاء الله تعالى  
**واعلم** ان من الاسماء اسماء يقال لها فروج وهي الفجاء الفتح الموحدا  
الصمد فاستغفر وانت في هذا المقام بالاسم الفتح او بالاسم الوهاب مع الوسم  
للماسر الذي ذكرناه لك وهو المحي ليسهل عليك الانتقال الى المقام السادس الذي انت  
اليه في غاية الاحتياج ويستسمع ما فيه من العجايب **الباب التاسع**  
في بيان النفس الراضية وبيان سيرها وعالمها ومحلها وادها وصفاتها وكيفية  
الدخول منها الى المقام السابع في سيرها في الله عز وجل وعالمها عالم الشهادة ومحلها  
الفناء وحالها الخيرة المبقية له وادها الشريعة المطهرة وصفاتها حسن الخلق وترك  
ماسوى الله تعالى والطف بالخلق وحملهم على الصلح والصفي عن ذنوبهم وجبرهم والميل

النار



البيوع لا يخرجهم من ظلمات طبايعهم وانفسهم الى انوار ارحمهم لا كالميل الذي في النفس  
الامارة لانه مذموم ومن صفات هذه النفس الخبيثة بين جبال الخلق والخلق وهذا شيء  
عجيب لا يتيسر الا لاصحاب هذا المقام اعني المقام السادس ولذلك كان السالك لا يتكبر  
فيه عن علم الخلق بحسب طاهره واما بحسب باطنه فهو معدن الاسرار وقد في الاخبار  
ليس في شفه شيء من الاعيان وهو دابة العلم الالهي الخالي او علم الرسام الملقب  
**وسمي** هذه النفس بالمريض لان الخلق تدبر في عنها وسرها على الله سبحانه معني  
انها اخذت ما تحتاج اليه من العلم من حفة الخلق معني شانه من جهة من عالم  
الغيب الى عالم الشهادة باذن الله تبارك وتعالى لتفيد الخلق مما انعم عليها وحالها  
الحيرة المبهمة وهي للشار اليها بقوله رب زدني فيل تحيد الالهية المذمومة التي  
تكون في اول السلك ومن صفات السالك في هذا المقام العفا بما وعد فلا يخلق عنه  
اصلا ووضع كل شيء في محله فينفق الكثير اذا صادف محله حتى يظن الجاهل انه اسرف  
ويبخل بالقليل اذا لم يصادف محله حتى اذا رآه الجاهل قال هذا الجاهل من كل الجاهل ولا  
ولا يزداد اذا لم يكن محلا للاعطاء بل يحرم الاتقيا اذا كان من ذم محلا للاعطاء فلا يغير  
حقه لاجل ذم وهذه احوال الكاملين ارباب القلوب ومن اوصافه انه في جميع شؤنه  
في حالة الوسطى بين الافراط والتفريط وهذه حالة لا يقدر عليها الا من كان  
في هذا المقام وهي خفيفة على اللسان ثقيلة عند الامتحان وكل احد بحسب هذه الخصلة  
ويجب من يتصف بها الا انها صعبة لا يقدر عليها كل احد **واعلم** انه في اول هذا  
المقام تعلق لك بشايد الخلفاء الكبار وفي اخره تعلق عليك خلفها وهي خلة سمع الذي  
يسمعه وبصر الذي يبصر ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها فيسمع في  
يبصر ويبطش ويمشي وهذه نتيجة تعلق ب النفاذ وهو ان يكلف التاثير  
للعبد باستعانة الحق بتبارك وتعالى فانهم هذا فانه دقيق واياك انفس فيكون  
تفتقد انك الحق كما تقتضيه الملاحظة الذي طالع كبت الاكابر من الصف في رضى  
الله تعالى عنهم ولم يفهم منها ما قصد رسول الله تعالى عليها اجمعين خصص ما كتبت  
الشيخ في الدين رضى الله تعالى عنه فانه لم يفارق الشريعة اصلا ولكن سمع فهم القاري شوش  
على الناس **وحقيق** هذا المقام ان السالك اذا وصل الى مقام الفناء وهو مقام المذكرة قبل هذا  
تتمتع صفاته الالهية البشيرة التي هي محل الانفعال والشفاعة بسبب تقرب الى الله تعالى بالخلق  
التي هي الرياضات ومجاهدة النفس الجهاد الاكبر وقديمت عادة الله تعالى ان يهبهم كرامات

صفات من اقض تلك الصفات معذرة بان الله تعالى وهو هو حق اليقين المذكرة في المقام  
نظامهم تفهم ان شاء الله تعالى فاياك ان تسلك طريق الضلال وتفتقد المحل فتعطل  
ربنا ان يحل في شيء او يحل في شيء والحق ان هذه الامور لا تدركها العقول ومن  
حاول العقل ادراكها وقع في الزندقه والعياذ بالله تعالى لانها امور لا تدرك  
الا بتأييد الهي لان الفناء ليس في الخارج له نظير حتى يقاس عليه ويحمل به وكذلك الله  
البقاء بالله عني وجل وكذلك في النفس افضل وقرب الفرائض وانما ذكرته في هذا  
الكتاب لان الخطاب في هذا الباب لمن كان في هذا المقام ومن كان في هذا المقام  
يفهم جميع ما ذكره بل يذوقه ان شاء الله تعالى واعلم ان اخر مقامات السالك هو  
الى صفة الالهية التي كانت قبلة للملايكة التي حقيقته الحقيقة المحمدية فاذا وصل  
السالك اليها التحقق بالمصوغة المحضة والعجز والذل فهي نفس بهذه الوصف فعمى  
ربه باوصاف الربوبية لانه اذا عمى ف نفس بالذل والفناء في ربه بالحق والبقا وذلك بسبب  
مقابلة صفات العبودية لملايكة الربوبية وانتقائهم كل في كل وهو معنى قوله ما وسعني  
ارضى ولا سماءي ووسعني قلب عبدك المؤمن ومعني عرف ربه بالعلم الالهي عرف  
الهي المودع في حقايق الاشياء المتبادر اليه بقوله تعالى وعلم ادم الاسماء كلها وبقي هذا الامر  
تضيف عنها العبارة **فيسان** من تقاطع عن الشيم والمثيل وجل عن الشيم والمثيل  
ومعني كما شئت بهذا الصورة وعلمت انها هي اعظم مطالب السالكين واعلم ان السالكين  
والغزواني الموجد عند الكاملين جدية في طلبها بالاستعانة على الطريقة والتمسك  
بأذيال الشريعة وتلاوة الاسم السادس وهو القيوم فتصير حسنات الايام رسياتك  
فلا تزال مودع بالاداب الشريعة والحقيقة والطريقة لا يشغلك بمضاهاة عن البصير الا ان  
الى ان تستقل في المقام السابع طالب بالتحقق بالصورة الالهية والحقيقة المحمدية  
**الباب العاشر** في بيان النفس الكاملة وبيان سببها وعلوها وحالها  
وحالها واردها وصفاتها فسيورها لله وعالمها كثرة في وحدة ووحدة  
في كثرة ومحملها الاخرى الذي نسبت الى الخفي كنسبة الروح الى الجسد وحملها البقا  
واردها جميع ما ذكره من واردات النفوس وصفاتها جميع ما ذكره من الصفات الحسنة  
المقدمة للنفوس **والاسم** الذي يشتغل به هذا الكامل القهار وهو الاسم السابع  
وهو اعظم المقامات لانه قد حكمت فيه سلطنة الباطن وسمت به المكابدة والمجاهدة ليس  
لصاحب هذا المقام مطلب سوى رضوان مولاه وحي كاته وسكاته وانفاسه قد ذكره



وعبادته ان رآه الناس ذكره الله تبارك وتعالى وكيف لو كان ذلك وهو في الله على وجه  
بل كان وليا وهو في المقام الرابع الان المقام الرابع مقام الاولياء العوام والمقام الخامس  
مقام الاولياء الخواص والمقام السادس مقام الاولياء الذين هم خواص الخواص فيحان من الامانة  
لما اعطى ولا مصطلي ما منع **واعلم** ان الاسم القهار من اسما القطب قالت الشياخ  
وعنه عبد القطب المريد بن الطالبيين بالانوار والهدايات والبشارات وقال ان معها  
حصل في قلوب المريد من الفرح والسرور والجلالات الكائنة بغير سبب فهو من مد  
القطب عوضا عن اذكارهم وتوجهها لله تبارك وتعالى وصاحب هذا المقام لا يفر  
عن العبادة وذلك اما بجمع البدن او باللسان او بالقلب او باليد او بالرجل وهو في  
الاستغفار ركبة التواضع سرور ورضا في توجهه للخلق في الحق وغضبه في اذكارهم  
عن الحق يحب طالب الحق اكثر من محبته ولده الذي من صلبه وهو كثير الاوجاع قليل  
الفوق قليل الحكمة ليس في قلبه كراهية لخلق من الخلق فاته مع انه يامر بالمعروف وينهى  
عن المنكر ويظهر الكراهية المستحق الكراهية ويظهر المحبة لمن هو من اهل المحبة لا تأخذ  
في الله لومة لائم يرضى عن الغضب ويغضب في عين الرضى لكنه يضع كل شيء في محله ما  
وجهه من ان يكون من الاكوان الا اوجده الله تعالى وفق مصادره وذلك لان مصادره قد  
انطوى في مصادره عز وجل فاذا اراد شيئا وعلمه من الله تعالى لا يجيب **الخامس**  
في بيان صفات المرشد وبيان اوصافه واحكامه وبها يعرف من يصلح للارشاد ومن لا يصلح ولو  
تصفي صامد من المقامات لم يفت من يصلح للارشاد من غيره لكن بالحكمة تزداد على احواله  
والهلي باحواله امره لو لم يصدق للارشاد من ليس من اهله فيكون ضالا مضلا  
**اعلم** ان من كان يصود الارشاد لا بد ان يكون عالما بما يحتاج اليه المريد في الحق  
وعقائده اهل السنة والجماعة وان لم يكن متبحرا في العلمين بل يكون له اطلاع بقدر ما يزيل  
به الشبهة التي تضر على المريد في البداية وان يكون عالما بحالات القلوب وافاء النفوس  
وامراضها وادويةا وكيف يحفظ صحتها واعتدالها وان يكون رؤفا رحما بالناس  
على الخصوص بالمريدين وان يكون ناضجا فينظر في حال المريد بعد ما يصح مدة فان  
راه قابلا للسلوك مسلما وحسن له الطريق واحسانه على ترك الاسباب بطل ما يمكن  
من الاعانة من المال وغيره وان راه غير قابلا ينصح وقال له ارجع الى رحمتك ان كان  
له حرفة او الى تقاضى شيء من الاسباب ان لم يكن له حرفة فان الله تعالى لا يحب العبد  
البطال والمريد القابل للسلوك من عادى نفسه فاقبها بالجوهر والعطش والسرور

والشيخ

والاعتدال من الخلق وقلة الكلام وكلما اذاه احد من الخلق او من اخوانه اقام الحج على نفسه  
لا على من اذاه ويقول ان نفسي لم تكن خبيثة لما سلط الله الاخوان عليها بالابدان اذا  
تشاكروا للشيخ يقول اني انا الظالم على اخي فلو كان السالك على هذه الصفات ظاهر او باطنا  
فهو قابل للسلوك وان وجد فيه اوصاف ذميمة ومثى كان المريد مصادقا لنفسه راضيا  
عنها ينتصليها اذا اذاه احد من اخوانه فلا يفزع ولا يشترط له الطريق راحة في هذا  
المريد يجب على الشيخ ان يقول له اذهب الى جنتك لان هذا الطريق عدم الرضا عن النفس  
ومعادتها فان بنى السالك على غير هذا الدساس لم يخدم كلاما بهاء ولا يلزم من هذا  
الكلام ان للمريد القابل لا يقع منه شيء ولا يصدر عنه شيء من القبايح بل يقع منه بعضها  
لان ليس بكامل بل طالب الكمال وطالبه قد يقع منه القبايح فلو اذنا من هذا الكلام اذا  
صدر منه مكره لا يضر به ويلوم نفسه ويقيم الحج عليه ولا ينتصليها بوجه من الوجوه  
لاظهاره ولا باطنا **وكذلك** يا مريد الشيخ المريد بالاحتراف والصنعة اذا اراد لا يقد  
على الرياضات والمجاهدة فاذا لم يامر بالاحتراف فقد غشمت والشيخ لا يكون غشا من  
غشمت ليس من الان احتاج الشيخ لخدمته الفقراء فلا بأس ان يقيم الشيخ خادما  
وان كان لا يقد على الرياضات لكن يجب على الشيخ ان يعلم انه ليس هو من سلك الطريق  
المقربين وان طريق المقربين لا يكون الا بالرياضات والمجاهرات ومن علامته المريد  
القابل ان يكون سائطا على نفسه ان سب فلا يسب الالهة وان تالم فلا يتالم الا عليها  
وان غضب فلا يغضب الا عليها ومن لم يكن كذلك فليس هو من سلك طريق المقربين  
ومن علامته المريد القابل ان يكون حزين القلب عند كل الراس من اصابته مصيبة لا  
تتبدل واذا اشتد وجع وانبط كان اشتراحه وانبطس طم كصاحب هذه المصيبة والحق  
ان مصيبة العارف السالك من اعظم المصائب لانه يترك السلوك وتلاوة الاسم عن رما  
انطوى عليهم نفسهم من الخبايا والذليل والقبائح ويعرف انه مع بقاء هذه الخبايا  
لا يصل الى مطلوبه ولا يتم له تحفي به وسعى على الخلد في امكنه الخلاص من جميع هذه  
الخصال لانها كثيرة والنفس مجبلة عليها وكلما خلت من خصلة ذميمة وقع  
فيها بعينها او وقع فيها هي خبيث منها ولا شك ان من هذا حاله يجب ان يكون  
منكسر القلب بالكلية المكين تشاكيا من نفسه طالبا من موله الاعانة على الخلاص من  
كل ما يقطعه عن ربه واذا عجز عن البسط والرجاء فيجب عليه التحفظ من قلة الادب  
ورفع الراس والفك والذهف وان يصرف هذا ملاله في الخلق بينه وبين ربه

٢٥



ويطلب منه ذلك هذه الحالة والحفظ معها لان حاله القبض والخوف حالة السلامة  
لا خوف في علي المريد معها لكنها حالة صعبة لا تلائم النفس الجاهلة **واما** المريد  
المعارف فانه يخاف في حالة البسط كما يخاف من الاسد ويبتلي بالقبض كما يبتلي اهل  
الدنيا بديناهم وذلك لعلم ان في البسط هلاك باطنه وعماره ظاهره وفي القبض  
هلاك الصفات الخبيثة وعمار باطنه واذا قال المريد انا في حالة البسط مع الله تعالى  
حضرت من حاجة ومراقبة ومشاهدة وفي حالة القبض ليس شيء من ذلك فاعلم  
ان هذا المريد ليس اهل لما ادعاه ولا علم عز وجل ولا عرف الحضي مع لول الحضي  
مع الله تعالى هو الفينة عن جميع ما سواه ولا يقرب الانسان عن جميع ما سواه الا في حالة  
القبض **حكي** عن عتبة الفلام وكان من الرجال انه زهاوي ما من الايام فقال له شيخ  
ذلك الزمان وهو الخبيث البغادي قد سره تزهر يا عتبة فقال كيف لا زهره باسناد  
وقد اصبح ربنا واصبحت له عبدا فقال له الشيخ يا بني ان الفرح من عدم ولو كان  
بالله تعالى وان الله يحب القلب الحزين وقال عليه الصلاة والسلام ان الله يحب كل قلب  
حزين ومن علامته المريد القابل ان يكون مصاديا لنفسه طامعا من الله تعالى تركتها في سره  
وعلايته ويعلم انها عذوق له وان مرضها خطي فيسعى على خلاصه وان صدره من شيء مخاف  
للمطيق حكمه الشيخ **ومن علامته** المريد ان يكون سارا لظواهره علم المريد  
وان يكون غني النفس عن الخلق لا يفتض بالاله وان يكون قد استوى عنده جميع الخلال  
المأكل حسنها وخسرتها وكذلك استوى عنده جميع الملايسر فلا يكون عنده فرق بين  
الصوف وغيره وان يكون اكبرهم تسليكا الساكنين لا يحكم حوالهم لتصرف وجهه  
لخلقهم بسببهم فان مثل هذا الشيخ تفرق سجادته على متن جهنم وان يكون في  
جميع احواله في الحالة الوسطى في الخوف والشفقة والفرح والسرور اعني بين الافراط  
والتفريط كما قال صلى الله عليه وسلم اما والله ان لا خشاكم لله وانفكم له ولكن  
اصوم وافطر واصلي واتر ورج النساء فاشاد صلوات الله عليه وسلامه الى ان  
الحالة الوسطى شيء حسن وانها حالة الاتقيا الكل ولا شك ان الحالة الوسطى لا يقدر  
على الاتصاف بها الا الكل من الرجال ولذلك كان من انصف بها صلوات الله وشاد واذا  
لم يكن متصفا بها فلا يقدر عليه لانه ينبغي ان يكون جلالة صوفي جاحدا له وغضبه مخوف  
محكم وقهره ممد وجا بلطفه يسخط في عين الرضا ويخفي في عين السخط وذلك  
لقيامه بالله تعالى فانه سخط فسخط بالله عز وجل فيجب على المريد ان ينظر

في حال نفسه هل فيه اوصاف للمريد القابل وينظر ثانيا في حال الشيخ هل هو متصفا  
بما ذكر من الاوصاف في تلك نفسه وشيخه كذلك فيجب عليه السلوك والقيام من سجين  
الطبع والفرق الى اكل الصفات ولا يبالي وان طالت عليه المدة فانه لا بد من الفهم  
حتى انه اذا وجد في نفسه اوصاف للمريد القابل وما وجد الشيخ فيسلك مع وجهه ايضا  
ولكن يجب عليه اذا فقد الشيخ التمسك بالشيعة ومطابقة احاديث النبي المصطفى صلى الله  
تعالى عليه وسلم واخلاقه ووصافه وتواضعه لان الشيطان لا يفعل عن المريد ولا ساعته  
ويدخل عليه من ابواب كثيرة فياويه وهو في النفس الامارة فيقول له مالك وهذا الطريق  
هذا طريق قدماء اهلنا وما بقي من الالعاب وان في زمان القابض فيه على دينه  
كالقابر على الحية واذا اردت السلوك فعلى يد من تسلك اين اصحاب الكلام اين اصحاب  
الاحوال كلهم ما تفك فكن مستمدا منهم وقف على ظاهر الشريعة فان في المريد لهذا الكلام  
وبودت حمة وانحل عزمه واعرف عن السلوك جاءه اللعين بعد ذلك وقال ان الله تعالى  
يجب ان يوفى رخصته كما يكفر ان يوفى موعده وان الله تعالى يجب ان يقبل رخصته كما  
يجب الصبر موفى به وان الله يجب ان يوفى رخصته كما يجب ان يوفى غرامه فلا تشدد  
على نفسك لان الله عز وجل يقول وما جعل عليكم في الدين من حرج فاذا صفي المريد  
لهذا الكلام وتبع الرخص وقول الائمة تناول الشبهات التي بين الخلال والهم  
ومن تناول الشبهات وفعلها فقد حارم حلال الحرام وقرب منه ومن شأن الشبهات  
انها تضل القلب وتعي اظم القلب وقع في الحرام واذا وقع في الحرام هلك مع الهالكين  
لان من اكل الحرام وداوم عليه وملا بطنه منه صار لا يخط بيباله الا فعل الحرام فاذا انكسر  
تكم بالفتنة والنميمة وكسر الخواطر وغير ذلك مما يكون سببا لا رتقاب الحرام واذا تحركت  
يده فتتحرك بالحرام واذا مشى فمشى حرام وهذا غاية مطلب الشيطان لانه قد ايسر  
من ان يدخل له محمد صلى الله عليه وسلم في الكفر وما ايسر من ان يخرج المؤمن من  
كمال الايمان ويجعله ناقص الايمان فان مع المعاصي وكل الحرام لا يكون الانسان  
كافرا بل مؤمنا لكنه ليس كامل الايمان **والدليل** على انه ايسر من كفره صلى الله  
عليه وسلم فقد له عليه السلام ان الشيطان قد ايسر ان يعبد في بلادكم هذه ابدا  
ولكن سيكلف لكم له طاعة فيما تحقرون من الاعمال فيسيروا به وفيه عليه السلام  
ان الشيطان قد ايسر من ان يعبد المصلون في جزيرة العرب ولكن في التخييل بينهم  
فدل ما قاله عليه الصلاة والسلام على ان الايمان اذا غلب في القلب فلا يذول اصله بل



ينقص ولما الدين ارتد وبعد الاسلام فاولئك لم يتمكن الايمان في قلوبهم **واما قوله**  
صلى الله عليه وسلم ان الرجل يهمل بهل اهل الجنة حتى ما ياكلن بينه وبينها الا ذرا فيسبق  
عليه الكتاب - فيعمل بهل اهل النار فيدخل النار فهو حديث صحيح وهذا الرجل عمل بهل  
اهل الجنة ولكن قلبه لم يطهر بالايمان فلا يشك انه عند الموت لا تنفصه تلك الاعمال  
ويظهر ما في باطنه من الكفر لان الايمان اذا لم يكن عن يقين فلا فائدة له ان الظن لا يفي  
من الحق شيئا **فذلك** يجب على كل مؤمن ان يحصل من العقائد ما يزيل عنه الشبهة والظن  
ولا ينبغي للسالك ان يتوغل في علم العقائد لانه لا فائدة فيه بل ياخذ منه بقدر ما يحتاج  
وقد شئت قصيدة قطب زمانه سيدى ابي المباسم احمد بن عبد الله الجزائري  
رعى الله عنه شرحا مختصرا مفيدا للاحتياج من قواه لا غيره من العقائد لانه قد اشتمل محمد  
الله تعالى على جميع عقائد اهل السنة والجماعة من اراد تحصيل اليقين بسهولة فليقرأه لانه  
نافع ان شاء الله تعالى وعباراته خالصة من الصفو يسهل فهمه من له ادنى فهم **ونرجع** الى مكاننا  
بصدده من ان الشيطان اعادنا الله منه يدخل على السالكين من اهل بكتيرة جمعة فيايتهم  
وهم في النفس الامارة الكاوية يسعي على قطعهم بما سمعته من الاقوال المتينة التي يقبلها  
العقل فان حضمه اللطاف وعلمه ان هذا شان العاجي بن الحق الباطني وسلكها حتى  
وصلوا الى المقام الثالث وصارت نفوسهم لوازم الشيطان من طوطى ليقطعهم عن طوطى  
الحق منها ان يحسن لهم ما يرضون من الاعمال ويزين لهم فيدخل عليهم العجب فاذا دخل  
عليهم العجب ينقص سمع واعمالهم عندهم وقال لهم المقصود من الطريق العمل وانتم حصلتم  
عليكم فلا حاجة لكم الى العلم ولا الى تصحیح العلم لان العالم الذي ينصركم ليتم نصيبهم فهل  
يعمل العالم الذي ينصركم عشر معشار ما تفعلون فاذا تمكن منهم هذا العجب والعياذ  
بالله تعالى استعظموا نفوسهم واستحقوا الناس وسارت اخلاقهم وسارت نظمتهم بالغير  
وصاروا لا يقبلون من عالم نصيب بل يصدقون على مقتضى عقولهم الخسيفة فيهلكون في  
بحار الجهل والعياذ بالله تعالى ومنهم ان ياتيهم ويقول كيف تدعون الصلوة  
وتسعون حبه الله ورسوله ولا تجتنب البيت الحرام وتزورون النبي عليه السلام هذا  
ليس شان المحبين فتعكفوا على الله وجوا ومما كان لكم من الاوراد من الصلوة والصفوة  
والاذكار فافعلوا في الطريق فتعزوا على ثواب الجوع وعبدوا فان صفوا هذه الصفوة  
وتوجهوا الى بيت الله الحرام مع فقرهم وفاقتهم وقلة زادهم وراحلتهم  
ابدا منهم فلم يقدر على العبادة التي كانوا يفعلونها فاذا زاد عليهم التعب وملكوا

من الطريق جاهدوا المصنوع وقال لهم ان الله يقبل القضا فلا تضيقوا على انفسكم وتعملوها  
مالا تطيق فان فالتكم شئ من الصلوة فاقضوها في مكة شرفها الله تعالى فيمتمثلن قوله  
عجزهم ومقامهم في اداء الصلوة واذا جاعوا ساءت اخلاقهم جاهدوا المصنوع وقال انتم  
فقرا وما فرض الله عليكم الحج وما فرض الا على الاغنيا فلا تشك ان الخواطر التي خلت بكم  
وبعثكم على الحج كانت من الشيطان فيه قسمة في الدم والسخطة وعدم الرضا وتظلم  
قلوبهم ويقصرون في غير الخلق واعرضهم لانهم لا يصدقون عليهم ولا يلقونهم اليهم وقد  
لا يملكون الحج ويفقدون واذا بلغوا فقد تفوتهم غالب عناسل الحج بسبب اشتغالهم  
بطلب القوت واذا كان الرجل منهم في بلدة سحيا فتنه الصدر حسن الاخلاق يصير  
بسبب ما لاقاه من الدهول فيجلب ضيق الصدر من سوء الاخلاق ودسايس الشيطان كثيرة  
وفي انواع منها فمن قد رعى عليه بافاد علمه افسده ومن لا يقدر على افساد علمه عليه  
يعمل افضل من علمه وحسنه له مع انه لا يقدر عليه لكن يهونه عليه ويقرب به الى حياش  
العمل الثاني وينقطع بسبب غي العمل الاول ولا يقدر على اتمام العمل الثاني ويحرم  
العالمين جميعا وهذا مرد الشيطان اللعين من ابن ادم **ومنها** ان يقول ارضى النفس  
اللوامة انتم مصنفون والناس يقتدو بكم فلباس ان تحسنوا اعمالكم ليقتدوا بكم فيحصلوا  
النفاذ فاذا احسنوا اعمالهم بهذه النية صار مصطفاه هذا ان عجز اللعين عن ان يحطها  
رياء وسهوة ومنها ان يقول للمعابد اخف عبادتك فان الله يحب العمل الخفي فيحب الله  
ويحبك الناس ايضا لانهم يطمعون على اخلاصك فان تبصر واخفى عمله بنيت محبة الناس له وفي  
في الدنيا ولم يدرك فان يحول اصحاب النفوس اللوامة من مكره واستعانوا بالله تعالى على دسايسهم  
وتروا الى المقام الثالث وهو الذي يتسحر النفس فيه بالمسحوقه دخل عليهم من اهل  
تنا سبعم لانهم قد بلغوا بعض درجات العرفان وجاءوا زوايا ما ذكر من العقبات وهم يتفوقون  
بما زين لهم **وقال** لهم قد حققتم انه لا مخرج الا الله تعالى وانهم هم المملوك وحقق  
وهم بلا امر واليه يعود ولا يتحرك محرك الا بقدرته وقد جف القلم واهل النار والنار  
واهل الجنة للجنة وهذا الامر لا يعلم الا ما لكم فلا تتبصرون انفسكم بالاعمال المشاقة فاعملوا  
الاعمال المحمودة بين المفلدين ولا تشغلوا بها واشتغلوا بالمشاهدة والمراقبة فان زلت  
اقدامهم وما اطلعت على انها دسايس شيطانية تركوا الاعمال الصالحة فاذا تركوها اظلمت  
قلوبهم من حيث لا يعلمون جاهدوا وهم ممكن منهم بسبب ظلمة قلوبهم وقالوا فعلوا ما شئتم  
فان الله حقيقتم فانتم هم وصوابهم وهو لا يسئل عما يفعل وانتم لا تسئلون عما تفعلون



فحينئذ تنسبل عليهم الحجب الظلمانية الطبيعية ولا يدرون فيها فيزيرون ويشربون الخمر ويأكلون  
الحرام من أي وجه كان من سرقته أو قيادة أو غير ذلك ولا يخافون من الله عز وجل أسف  
اعتقادهم وعدم معرفتهم بالله والعباد بالله تعالى ولا يزال الشيطان يلعب بهم حتى  
يتخذون وليا من دون الله تعالى وهذا حال من مال إلى أرض الطبيعة وصار كلام الشيطان  
مهيئا له على صوته **وأيها** الذي يدق وجهه الله عز وجل وتبارك وتعالى والحجب له  
تتبع أفعال النبي صلى الله عليه وسلم وأقواله وسائر المنيعة المطهرة حتى مات  
الموت الطبيعي فهو لا وكلما خطبوا لهم خاط قاسم على أفعاله صلى الله عليه وسلم تسليما  
كثيرا فان وافق ذلك علمهم بالورد وقال انه شيطان وقد علموا ان النبي صلى  
الله عليه وسلم انتقل بالوفاء إلى رضوان الله تعالى وصلواته ولم يتروك شيئا من الفرائض  
والسنن والنوافل حتى نزل عليه ولا سمع هذا عن السلف الصالح فيتحقق ان كل خاط لا يلفق  
الشريعة فهو زندقه وكفر وضلال فاستقاموا على الطريقة فتدققوا من هذه المقامات  
الكثيرة الخطيرة إلى المقامات العلية الكريمة فاكشف لهم عن سر الشريعة فزادوا على  
له وهو محزون في ظاهر الشريعة المطهرة فمن لم يكن عن بعض الظاهر الشريعة لا يكشف له  
عن سرها ويقع في الزندقه والعباد بالله تعالى **قال** الله عز وجل قل ان كنتم تحبون الله  
فاتبعون ما يحكيكم الله فهذه الآية تكفي للتبعية التزام الوقوف على أبواب الشريعة  
المعظم حتى ينتقل إلى الدار الآخرة فمن غسل بالشريعة يصل إلى أسرارها ومن أسرارها  
إلى أسرار الله عز وجل وخص صيغته التي تقع بينه وبين عباده الذين ليس للشيطان  
عليهم سبيل وهذه الأسرار هي أهملها بسبب تنفريد بطونهم واتباعهم الشريعة  
ولا يلتفت إليها وان أراد الشيطان اللعين تلبسها فلا يقدر لانه ليس له عليهم  
سلطان البتة **وقد** جاء الشيطان للشيخ الأكبر سلطان الأولياء  
والأقطاب سيدى الشيخ عبد القادر الكيلاني قدس الله سره العزيز ونفعنا  
من بركاته وأهدانا محمده وهو المبادي وقال له يا عبد القادر ربي انا الله و  
ابحت لك المحرمات فاصنع ما شئت فقال كذبت انك شيطان **قال** الله تعالى  
ان الله لا يامر بالفتنة فمن فتن فافترس ما عظم الشريعة وما اسلم من تسلك بها  
واعلم ان جميع ما تنفيع به الشيطان اللعين يقدر ان يضل به الضعفاء من الناس  
واما العارفين الاقرب فانهم لا يضلهم الا بما يناسبهم مما ذكر من انواع الاضلال  
وما ذكرناه من انواع الاضلال قليل بالنسبة إلى ما يظهر به لعنم الله تعالى واعادنا

منه من الانواع ولا تقدر ايها الاله على ردها الا بالتمسك بالشريعة وحجج العلم  
العاملين نفعنا الله تعالى بهم اجمعين امين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد  
خاتم النبيين وامام المرسلين وعليهم وعلى آله وحجج اجمعين وسلم تسليما كثيرا  
والحمد لله رب العالمين



وكان الحسن البصري رضي الله عنه يقول  
كل من اتبع طاعة الله لزمته مودة ومن احب بجلالها فكلما احب  
الله وكان يقول ما رايها احدا طلب الدنيا فادرك ابد بالخلاف العكس وكان  
يقول الدنيا مطيتك ان ركبتها حملتني وان ركبتك قتلتني وقيل له مرة  
ان الفقهاء يقولون كذا وكذا فقي وعمل رايتم فقيها قطبا عينكم  
انما الفقيه الزاهد في الدنيا البصير بدينه المداوم على عبادة ربه عز وجل  
وكان يحلف بالله ما اعز احد الدارهم الا ذله الله وكان يقول اذا ذنب  
العبد غم تاب لم يزد بتوبته من الله تعالى الا قدرا وقال له رجل اشكل اليك  
تساق قلبي فقال ادن من محاسن الذكر وكان رضي الله تعالى عنه يقول  
ذهبت المعارف وبقيت المناكر ومن بقي من المسلمين فهو مفقود  
وكان يقول ما من وسواس فهو يبد من ابليس يستعان عليه بالذكر  
والقرآن وما كان فيه الحاح من النفس يستعان عليه بالصلاة والصوم  
والرياضة وكان رضي الله عنه يقول من شرط المتواضع ان يخرج من بيته فلا يلقي  
احدا الا رايه الفضل عليه اعلم وفقنا الله واياك ان الرجل لا يعمل في  
مقام العلم حتى يكون علمه عن الله عز وجل بلا واسطة من غير نقل او شيخ فان  
من كان علمه مستفادا من نقل او شيخ فما يرجع عن الاخذ من المحدثات وذلك  
معلول عند الله عز وجل ومن قطع عمره في معرفة المحدثات وتفاصيلها  
فانه حظه من ربه عز وجل لان العلوم للتلقين بالمحدثات يغني الرجل عمره فيها  
ولا يبلغ الحقيقة ولو انك يا اخي سلك على يد شيخ من اهل الله عز وجل  
او وصلت الى حضرة شهود الحق تعالى فتاخذ منه العلم بالاصح من طريق الالهام  
الصحيح من غير تعب ولا نصب ولا سهر كما اخذه الخضر عليه السلام فلا علم الا بما  
كان عن كشف وشهود لا عن نظر وفكر وخن وتحنين وكان الشيخ الكامل  
ابن يزيد البسطامي رضي الله عنه يقول لعل اعظم اخذت علمك عن علماء  
الرسوخ مشاعز ميت واخذت اعلم عن الحي الذي لا يموت ويتبين لك يا  
اخي ان لا تطلب من العلوم الا ما تملك به ذاتك وينتقل معل حيث انتقلت

وليس

وليس ذلك الا العلم بالله تعالى من حيث الوجه والمشاهدة فان علمك بالطريق  
انما يحتاج اليه في عالم الاسقام والامراض فاذا انتقلت الى عالم ما فيه سقم ولا شيء  
من تدبيرك بذلك العلم فقد علمت يا اخي انه لا ينبغي للمعاقل ان ياخذ من العلم  
الا ما ينتقل معه الى البرزخ دون ما يفارق عند انتقاله الى عالم الاخرة وليس  
المنتقل معه من العلم الا علما فقط العلم بالله عز وجل والعلوم بما في الاخرة  
حتى لا ينكر التجليات الواقعة فيها ولا يقول للحق تعالى اذا تجل لي له نفوذ  
بالله منك كما ورد فينبغي لك يا اخي الكشف عن هذين العلمين  
في هذه الدار لتجني شدة ذلك في تلك الدار ولا تحمل من علوم هذين  
الدار الاما تنس اليه الحاجة في طريق سيرك الى الله عز وجل وليس في  
الكشف عن هذين العلمين الا بالخلق والرياضة والمجاهدة والجد والاجتهاد  
وقد ذكر الشيخ محي الدين في الفتوحات وغيره ان طريق الوصول الى  
علوم القوم الايمان والتقوى قال تعالى وان اهل القرى امنوا اتقوا  
لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض اي اطلعناهم على العلوم المتعلقة  
بالعلويات والسفليات واسرار الجبروت وانوار الملك والملكوت وقال تعالى  
ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب والرزق يقع على  
روحاني وجسماني وقال تعالى واتقوا الله ويعلم الله اي يعلم عالم تكلف  
تعليمه بالوسايط من العلوم الالهية ولذلك اضاف التعلم الى اسم الله  
الذي هو دليل على الذات وجامع الاسماء والافعال والصفات ثم قال  
رضي الله عنه فعليك يا اخي بالتصديق والمسلم لهذه الطائفة ولا  
توهم فيما يفسرون به الكتاب والسنة ان ذلك لهالة للظاهر عن ظاهره  
ولكن لظاهر الالوهية والحديث مفهوم بحسب الناس وتفاوتهم في الفهم فمن  
المفهوم ما جلب له الالوهية والحديث ودلت عليه عن اللسان ونحو افهام  
اخر باطن تفهم عند الالوهية والحديث لمن فتح الله عليه اذ قد ورد في  
الحديث النبوي ان لكل اية ظاهرة باطن وحد ومطلع الى سبعة اطن  
والى سبعة اطن فاطنا فظاهر هو المفقول والمقبول من العلوم النافعة التي  
يكون بها الاعمال الصالحة والباطن هي المعارف الالهية التي في روح تلك





العلم المقبول والمقبول له والحد هو حقيقة ما يتميز العلم من المصرفة  
والمطلوع هو معنى يتحد فيه الباطن والظاهر والحد فيكون طريقا إلى الشهود  
الكل الذاتي فافهم يا اخي ولا يصدك عن تلقى هذه المعاني الغريبة  
عن مفهوم المهوم من هذه الطائفة الشريفة قول ذي جلال ومقامته  
ان هذا حاله كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم فانه  
ليس ذلك با حالة وانما يكون حاله له قالوا لا معنى للادية الشريفة  
او الحديث الا هذا الذي قلناه وهم لم يقفوا على ذلك بل يقولون  
الظواهر على ظواهرها مبادئها موضوعاتها ويفهمون عن حجة  
الله تعالى في نفوسهم ما يفهمهم بفضله ويفتح على قلوبهم بربهم  
ومنته ومعنى الفتح في كلامه هو لاء القوم حيث اطلق كفتح على  
النفوس او القلب او الروح او السر لما جاز به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من الكتاب العزيز والاحاديث الشريفة اذ الولي لا ياتي قط  
بشيء جديد وانما ياتي بالفهم الجديد بالكتاب والسنة الذي لم يكن  
يعرف لاحد قبله ولذلك يستغربه كل الاستغراب من لا ايمان له  
ولا اعتقاد له باهل الطريق ويقول هذا لم يقله احد على وجه  
الدم وكان الاول اخذه منه على وجه الاعتقاد واستفادته منهم  
من قايله ومن كان شأنه الانكار لا ينتفع باحد من اهل عصره  
وكفى بذلك خسرنا مينا وربما يفهم المعترض من اللفظ ضد  
ما قصده لا فظنه وينبغي للمعاقل اخذ الاشارة عن معاني الغيب  
واتباع احسن القول بحسب ما سبق الى سره قال تعالى فيشرع عبادي  
الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه او لئن الذين هذا مع  
الله واولئك هم اولي الالباب  
نقل من طبقات الشهاب  
رحمة الله عليه